



## Sarau



Downloads:

- + Identidade visual
- + Fotos

---

### O que é?

É um programa desenvolvido na Biblioteca de São Paulo (BSP) que disponibiliza espaço para a realização de saraus. Tem o intuito de incentivar experiências culturais, o convívio social e promover a ocupação e uso da biblioteca por grupos, de forma permanente.

É o espaço que os saraus da cidade de São Paulo, e principalmente da região do entorno da biblioteca, têm a oportunidade de divulgar seus trabalhos como fomentadores e agitadores culturais.

Essa ação também possibilita a divulgação da biblioteca como um equipamento democrático para o “fazer cultural”.

---

### Como é?

Tem a duração de duas horas e acontece uma vez ao mês, ou conforme a possibilidade de agenda da biblioteca. É destinado ao público adulto e não é necessária a inscrição prévia. O número de participantes é de acordo com o local escolhido para a realização do encontro.

Os temas abordados são livres, porém é sugerido estar alinhado com os demais conteúdos da programação cultural mensal da biblioteca, principalmente em meses em que se é trabalhado uma efeméride, como Dia da Mulher, Dia da Poesia, Dia da Consciência Negra, Virada Inclusiva, homenagem a um escritor ou obra literária, etc.

Os grupos de saraus que se apresentam são definidos com antecedência, de modo a verificar a viabilidade para o encontro, de acordo com a agenda da biblioteca, com espaço adequado e os equipamentos disponíveis.

---

## Divulgação

A divulgação é realizada nos seguintes formatos: guia de programação mensal impresso, site da biblioteca, redes sociais, newsletters e banners no Parque da Juventude, onde a BSP está localizada. Durante a semana, a atividade também é divulgada dentro da própria biblioteca, em displays informativos (acrílico A4) e monitores de TV.

---

## Onde acontece?

Os encontros são realizados em espaços adequados para o desenvolvimento de cada proposta, visto que os recursos a serem utilizados influenciam na escolha do local. Geralmente o auditório é o lugar mais adequado para receber a maioria dos saraus, já que o uso de sonorização é frequente.

---

## Como acontece?

O mediador apresenta o tema e explica a dinâmica e as regras do Sarau em questão. O público presente é convidado a interagir, deixando de ser apenas um espectador e se tornando um protagonista, tendo a oportunidade de apresentar uma expressão artística, como declamar uma poesia, cantar, tocar um instrumento, ler um texto, etc.

O papel do mediador é organizar a ordem das apresentações e incentivar a participação do público.

Para registro interno é necessário: fotografar, contabilizar o público e fazer a pesquisa de avaliação.