

RELATÓRIO QUADRIMESTRAL

1º QUADRIMESTRE 2026

SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

CONTRATO DE GESTÃO Nº 1/2021

UGE: DIRETORIA DE DIFUSÃO, FORMAÇÃO E LEITURA

**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS DO
ESTADO DE SÃO PAULO**

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO.....	3
PROGRAMAS DE TRABALHO: METAS OBRIGATÓRIAS.....	9
EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO.....	9
JUSTIFICATIVAS – EIXO 1	10
EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS	10
JUSTIFICATIVAS – EIXO 2	11
EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB.....	12
JUSTIFICATIVAS – EIXO 3	14
EIXO 4 – GESTÃO CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS SUPERIORES AÚTHOS PAGANO	14
JUSTIFICATIVAS – EIXO 4	15
EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION.....	15
JUSTIFICATIVAS – EIXO 5	15
FINANCIAMENTO E FOMENTO	16
JUSTIFICATIVAS – FINANCIAMENTO E FOMENTO.....	16
MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DE RESULTADOS.....	16
METAS CONDICIONADAS A REPASSES ADICIONAIS.....	17
EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO.....	17
EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS	18
EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB.....	19
EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION.....	19
ANEXO – DETALHAMENTO DAS AÇÕES.....	20
EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO.....	20
EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS	24
EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB.....	29
EIXO 4 – GESTÃO CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS SUPERIORES AÚTHOS PAGANO	30
EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION.....	30
MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DE RESULTADOS.....	32
EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB.....	32
EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION.....	33

INTRODUÇÃO

Este relatório apresenta em detalhes os resultados alcançados no 1º quadrimestre de 2026, com destaque para as informações do período, com indicadores de desempenho, ações realizadas e investimentos empreendidos, reafirmando o compromisso da SP Leituras com a excelência na gestão do recurso público, na transparência, na garantia da democracia cultural e na promoção do acesso democrático à cultura, à biblioteca, à leitura e à informação.

Destaques – área técnica

Eixos 1 e 2 | Biblioteca de São Paulo (BSP) e Biblioteca Parque Villa-Lobos (BVL)

Foi concluída a estruturação do projeto do selo editorial e audiovisual dos programas de bibliotecas, leitura, literatura e livro da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo. A meta-produto reúne, sob uma identidade única, produções já consolidadas como *Notas de Biblioteca*, BibliONCast, *Espalhafatos*, Informativos SisEB, vídeos institucionais, audiolivros, livros impressos e digitais, Práticas da BSP, da BVL e da BibliON, além de documentários, plaquetes e outras publicações. O selo consolida esse conjunto diversificado de conteúdos em uma marca institucional que valoriza a produção pública de conhecimento e fortalece a difusão da leitura, do livro e das bibliotecas paulistas, ampliando visibilidade, integração e alcance das iniciativas da Secretaria.

Na Biblioteca de São Paulo, as parcerias com coletivos locais seguem se consolidando, reforçando os papéis cultural, educacional e social do equipamento para ocupações comunitárias. Em 11 de abril a área externa da biblioteca foi novamente palco para a aula de capoeira aberta, ministrada por Mestre Tucano Preto, que contou com 224 participantes.

Ainda na BSP, o Sarau da Juventude se destacou com a realização de 18 ações e total de 1.231 pessoas atendidas. Este ano o consolidado programa tem uma nova abordagem, que inclui atividades semanais e um evento mensal no fim de semana na biblioteca, além de uma intervenção por mês em cooperação com as Etecs de Artes e Parque da Juventude. Para isso, mediadores são contratados com o objetivo de estimular a economia criativa e valorizar artistas locais, ainda em fase de formação, o que reforça o sucesso, a relevância e o potencial do programa em visibilizar a arte em desenvolvimento na BSP, se efetivando com um laboratório de novos talentos.

Na programação da Biblioteca Parque Villa-Lobos, em 8 de fevereiro, em comemoração ao Carnaval, foi organizado um cortejo com o bloco Charanguinha do França, destinado a crianças e famílias. A atividade percorreu o entorno do parque e os espaços da biblioteca com 495

participantes. Outro destaque é a participação de Flavia Lins e Silva, autora dos sucessos *Diário de Pilar* e os *Detetives do prédio azul*, que esteve presente em 11 de abril para um bate-papo seguido de uma sessão de autógrafos. No total, 140 pessoas prestigiaram o encontro com muito entusiasmo.

Foi firmada uma parceria com o Centro de Acolhida Arsenal da Esperança, por meio do programa Praler – Prazeres da Leitura da BVL. Considerado um dos maiores centros de acolhida de São Paulo, o Arsenal atende diariamente 1.200 pessoas, oferecendo moradia, alimentação, formação profissional e apoio à reinserção social. A cooperação começou em março com um bate-papo com escritor com a participação de 34 pessoas. Em abril, foi realizado o primeiro clube de com 17 leitores. Nos próximos meses estão previstas ações intercalando clubes de leitura e encontros com escritores.

Por fim, neste primeiro quadrimestre, ambos os equipamentos realizaram um novo projeto “ReUse: troca de roupa”. A iniciativa consiste em propor aos públicos das bibliotecas a troca de itens usados e assim incentivar o consumo consciente, além da doação de 30 peças às unidades para entrega futura a usuários ativos que necessitarem dos itens. A proposta se concentra, neste primeiro momento, em roupas e ao todo foram trocadas 406 peças, com 141 pessoas, durante os três encontros.

Eixo 3 | Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB)

Em comemoração ao Dia da Pessoa Bibliotecária 2026, em 12 de março foi organizado o webinar “Bibliotecas visionárias: liderar o futuro ou ficar para trás” conduzido pela bibliotecária Susana Silvestre (Portugal) e mediado por Valéria Valls, também bibliotecária e presidente do Conselho de Administração da SP Leituras. A atividade, com 160 participantes, apresentou o modelo em que bibliotecas se tornam plataformas de transformação comunitária.

Com o objetivo de ampliar a transparência das informações sobre os itens disponíveis para doação na Loja Virtual do SisEB, foram implementadas melhorias na plataforma, aperfeiçoando a apresentação das listas dos kits prontos e aprimorando o processo de tomada de decisão das bibliotecas solicitantes. Agora, cada título é hiperlinkado, direcionando o profissional da biblioteca para a ficha completa da obra na plataforma, onde é possível consultar resumos e verificar a adequação aos públicos-alvo. Já na composição de kits personalizados, é possível realizar buscas por categorias, conferindo maior autonomia e assertividade ao processo, facilitando a navegação e a seleção dos materiais.

A Edições Sesc, editora vinculada ao Sesc São Paulo, fez uma doação de 40.000 itens para a Central de Distribuição de Acervo do SisEB, o que gerou um valor expressivo na meta-resultado de captação por meio de doação de material bibliográfico. Os itens estão sendo entregues por lotes e integrarão em breve o catálogo da Loja Virtual, plataforma de apoio à renovação e à atualização de acervo das bibliotecas cadastradas na plataforma Bibliotecas Paulistas.

Eixo 5 | BibliON – a biblioteca digital do estado de São Paulo

Os clubes de leitura mantiveram sua excelência com 14 sessões virtuais e 281 participantes, promovendo discussões literárias diversificadas. Neste ano, além de eixos já trabalhados anteriormente (diversidades, literatura infantojuvenil e 60+), novos temas orientam os demais clubes, como filosofia, saúde e bem-estar, afroleituras e a cooperação com o projeto Leia Mulheres. O clube de leitura destinado ao público infantil foi repaginado e acontece mensalmente no formato presencial, em parceria com uma escola pública próxima à Biblioteca Parque Villa-Lobos.

Destaques – área administrativo-financeira

A auditoria interna teve início em 7 de janeiro e foi concluída em 20 de fevereiro. O parecer dos auditores foi posteriormente submetido ao Conselho Fiscal e ao Conselho de Administração da SP Leituras e, em 9 de março, encaminhado à Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, juntamente com os demais documentos da prestação de contas anual. Destaca-se que o relatório foi emitido sem ressalvas.

Ao longo do quadrimestre, a SP Leituras desenvolveu e consolidou importantes ações nas áreas de gestão administrativa e infraestrutura, com foco no fortalecimento institucional e na melhoria da infraestrutura predial das bibliotecas.

Gestão Financeira e Administrativa

Em 4 de dezembro de 2025, a SP Leituras encaminhou a proposta do Plano de Trabalho de 2026, em atendimento à solicitação da Diretoria de Difusão, Formação e Leitura, para assinatura do 7º aditamento do Contrato de Gestão nº 1/2021. A proposta foi elaborada com base nos valores informados pela SCEIC para o exercício de 2026, contemplando reajuste geral de 6,9% sobre os valores praticados em 2025.

Em fevereiro, foram realizadas reuniões com a área de Infraestrutura da Associação Paulista Amigos da Arte (APAA) para tratar do relatório encaminhado pela SP Leituras referente aos valores a serem ressarcidos relativos ao consumo de energia elétrica rateado entre a Biblioteca de São

Paulo e o Mundo Circo. Participaram das discussões a gerência de Infraestrutura, a superintendência administrativo-financeira e o engenheiro eletricitista contratado pela SP Leituras para validação das medições realizadas. Após análise técnica, o relatório foi encaminhado à diretoria da APAA, com o objetivo de viabilizar o ressarcimento dos valores apurados.

Em março, foi publicada a Convenção Coletiva de Trabalho (CCT) 2026/2027 do Senalba/Sindelivre, estabelecendo as diretrizes de reajuste salarial e atualização dos benefícios da categoria. Em conformidade com o acordo coletivo, a SP Leituras aplicou reajuste de 4% sobre os salários vigentes em fevereiro de 2026, com reflexo na folha de pagamento de março.

No primeiro quadrimestre, a SP Leituras também realizou duas iniciativas relevantes na área administrativa: a atualização do Plano de Cargos e Salários da instituição e a implantação do Código de Ética e Conduta, ambos voltados ao fortalecimento das práticas de gestão e governança institucional.

Na área de Recursos Humanos, foram promovidas duas sessões de palestra sobre educação financeira, conduzidas por profissional especializada, com o propósito de apoiar os colaboradores na adoção de escolhas financeiras mais conscientes e responsáveis. A atividade foi estruturada para esclarecer os aspectos positivos e negativos do crédito consignado privado em vigor desde abril de 2025, incentivar o uso consciente dessa modalidade de crédito, desenvolver um mindset financeiro voltado ao crescimento e apresentar estratégias práticas de organização e planejamento financeiro.

Infraestrutura

Destaca-se, de forma positiva, a entrada em operação, em 23 de março, do gerador de 300 kVA adquirido para a BSP, representando um importante avanço na infraestrutura e na segurança operacional da unidade. O equipamento foi dimensionado para garantir o fornecimento de energia em situações de interrupção elétrica, assegurando o funcionamento de sistemas essenciais, como elevadores, ar-condicionado central, sistema de exaustão, computadores e iluminação. A medida solucionou os recorrentes problemas causados pelas falhas no fornecimento de energia na região, que impactavam significativamente o pleno funcionamento da biblioteca e a qualidade do atendimento ao público.

Ainda em março, iniciaram as atividades da equipe de jardinagem contratada para atuação na BSP e na BVL, com destaque para os trabalhos desenvolvidos no Percorso Mata Atlântica. Os colaboradores passaram a ser responsáveis pelas ações de cuidado, manutenção e

desenvolvimento das áreas verdes, contribuindo para a preservação ambiental, qualificação paisagística e valorização dos espaços de convivência das unidades.

No período, também foi concluído o Diagnóstico de Infiltrações da Edificação, elaborado pela empresa Fluxus Consultoria Ambiental Ltda., contratada para realizar avaliação técnica especializada das duas unidades. O estudo forneceu subsídios para o planejamento e execução das intervenções corretivas e preventivas relacionadas às condições estruturais dos edifícios.

Foi realizado, ainda, o fechamento da lateral esquerda da BSP, voltada para a linha do metrô, com o objetivo de evitar a permanência de pessoas em situação de rua no local e ampliar as condições de segurança, limpeza e organização do espaço externo da biblioteca. A intervenção também permitirá a futura ampliação da área infantil da unidade, promovendo melhorias no atendimento a bebês, crianças e famílias frequentadoras.

Durante o primeiro quadrimestre de 2026, foram executadas 237 ações previstas no Plano de Manutenção e Conservação Preventiva das edificações, instalações e infraestrutura predial, reforçando o compromisso institucional com a preservação dos espaços e a manutenção das condições adequadas de funcionamento das bibliotecas.

Tecnologia da Informação

A área de Tecnologia da Informação da SP Leituras manteve, ao longo do período, a execução das atividades rotineiras de suporte técnico aos usuários internos, garantindo o funcionamento adequado dos equipamentos, sistemas e serviços de rede. Também foram realizadas ações contínuas de monitoramento da infraestrutura tecnológica e acompanhamento dos sistemas institucionais, com foco na estabilidade operacional e na agilidade do atendimento às demandas.

No período analisado, abril registrou o maior volume de atendimentos, totalizando 34 chamados abertos. Já em janeiro e março, o número de chamados solucionados superou o de novas solicitações, possibilitando a eliminação do *backlog* acumulado e contribuindo para a regularização do fluxo de atendimento da área.

O relatório anexo apresenta, por meio de dashboard, uma visão detalhada dos suportes realizados, permitindo a análise dos atendimentos por tipo de equipamento e o acompanhamento da equipe de TI.

Relações Institucionais

O quadrimestre foi marcado pela ampliação de parcerias institucionais, captação de recursos e fortalecimento das ações culturais e formativas da SP Leituras. Destaca-se a aprovação do projeto “Remição de pena através dos clubes de leitura” no 13º Concurso de Ajudas do Iberbibliotecas, no valor de R\$ 31 mil, além da arrecadação de R\$ 11.526 por meio da campanha Nota Fiscal Paulista. Também merece destaque a parceria com a Edições Sesc (editora do Sesc São Paulo), que resultou na doação de 40 mil livros, avaliados em mais de R\$ 2,4 milhões.

No período, foi aprovado o projeto Percorso Mata Atlântica na Biblioteca Parque Villa-Lobos pelo ProAC ICMS-SP, e iniciado o planejamento das ações do Plano Anual SP Leituras 2026, aprovado na Lei Rouanet. Também foi celebrado termo de cooperação com a FUNAP para execução do programa Praler - Prazeres da Leitura em unidades prisionais do estado.

As bibliotecas receberam ainda ações de formação profissional e empreendedorismo em parceria com Instituto Center Norte, Sebrae e outras instituições, além de iniciativas culturais e de visibilidade institucional, como gravações do programa Fantástico da TV Globo na BVL e atividades realizadas com parceiros e voluntários, ampliando a oferta de programação ao público.

O Percorso Mata Atlântica foi selecionado para a *longlist* do IFLA Green Library Award 2026, que destaca iniciativas de bibliotecas comprometidas com a sustentabilidade em todo o mundo. A indicação posiciona a Biblioteca Parque Villa-Lobos como referência internacional no segmento de bibliotecas sustentáveis. Em maio a IFLA (Federação Internacional de Associações e Instituições Bibliotecárias) divulgará a *shortlist* e em agosto conheceremos os vencedores.

QUADRO DE AÇÕES E MENSURAÇÕES DOS OBJETOS CULTURAIS: BIBLIOTECA DE SÃO PAULO, BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS, SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE SÃO PAULO, CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS SUPERIORES AÚTHOS PAGANO E BIBLION – 2026

PROGRAMAS DE TRABALHO: METAS OBRIGATÓRIAS

EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto	Realizado
1	Atender usuários da biblioteca	1.1	Meta-resultado	Quantidade mínima de atendimentos	1º Quadri.	86.000
					2º Quadri.	90.000
					3º Quadri.	85.000
					META ANUAL	261.000
					ICM %	100%
2	Manter sócios da biblioteca	2.1	Meta-resultado	Quantidade mínima de sócios ativos	1º Quadri.	20.000
					2º Quadri.	20.000
					3º Quadri.	20.000
					META ANUAL	20.000
					ICM %	100%
3	Efetuar aquisição e circulação de itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções	3.1	Meta-produto	Quantidade de itens adquiridos	1º Quadri.	1.100
					2º Quadri.	1.000
					3º Quadri.	800
					META ANUAL	2.900
					ICM %	100%
		3.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de itens circulados	1º Quadri.	30.000
					2º Quadri.	26.850
					3º Quadri.	26.850
					META ANUAL	83.700
					ICM %	100%
4	Promover palestras, cursos, oficinas e eventos	4.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	29
					2º Quadri.	61
					3º Quadri.	30
					META ANUAL	120
					ICM %	100%
		4.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	580
					2º Quadri.	1.220
					3º Quadri.	600
					META ANUAL	2.400
					ICM %	100%
5	Realizar os programas permanentes	5.1	Meta-produto	Quantidade de sessões para bebês e crianças (0-12 anos)	1º Quadri.	98
					2º Quadri.	98
					3º Quadri.	102
					META ANUAL	298
					ICM %	100%
		5.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes bebês e crianças	1º Quadri.	2.058
					2º Quadri.	2.058
					3º Quadri.	2.142
					META ANUAL	6.258
					ICM %	100%

		5.3	Meta-produto	Quantidade de sessões para adolescentes e jovens (13-17 anos)	1º Quadri.	17	19
					2º Quadri.	47	
					3º Quadri.	43	
					META ANUAL	107	19
					ICM %	100%	18%
		5.4	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes adolescentes e jovens	1º Quadri.	374	1.277
					2º Quadri.	1.034	
					3º Quadri.	946	
					META ANUAL	2.354	1.277
					ICM %	100%	54%
		5.5	Meta-produto	Quantidade de sessões para adultos e idosos (18-64 anos e maior de 65 anos)	1º Quadri.	27	45
					2º Quadri.	63	
					3º Quadri.	48	
					META ANUAL	138	45
					ICM %	100%	33%
		5.6	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes adultos e idosos	1º Quadri.	405	613
					2º Quadri.	945	
					3º Quadri.	720	
					META ANUAL	2.070	613
					ICM %	100%	31%

JUSTIFICATIVAS – EIXO 1

Meta-produto nº 3.1: Efetuar aquisição e circulação de itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções – Quantidade de itens adquiridos

A relação dos títulos adquiridos no quadrimestre está disponível em <https://spleituras.org.br/arquivos/sisebmaterialapoio-1107-splacervorelatorio1quadrimestreitensadquiridosbsp.docx.pdf>.

Meta-resultado nº 4.2: Promover palestras, cursos, oficinas e eventos – Quantidade mínima de participantes

A meta foi superada em 92% neste quadrimestre, devido ao trabalho de aproximação e abertura para as ocupações comunitárias na programação da BSP, como os Torneios de Swordplay, Copa SP 472: Esgrima na Biblioteca e a Aula de capoeira, que juntos somaram 41% (464 participantes) da meta, que não gerou custos adicionais ao contrato de gestão.

Meta-resultado nº 5.4: Realizar os programas permanentes – Quantidade mínima de participantes adolescentes e jovens

A meta foi triplicada no período (241% acima do previsto), resultado da participação massiva dos jovens no programa permanente Sarau da Juventude, que teve 18 ações e 1.231 participantes. A programação já é muito bem-quista pelo público e evidencia como dialoga bem com a comunidade da biblioteca. O resultado não gerou ônus para o contrato.

Meta-produto nº 5.5: Realizar os programas permanentes – Quantidade de sessões para adultos e idosos

Meta-resultado nº 5.6: Realizar os programas permanentes – Quantidade mínima de participantes adultos e idosos

A meta-produto foi superada em 67% e a meta-resultado em 51% no quadrimestre. A programação Oficina de Xadrez – Jogada de Mestre manteve o público cativo com 289 participações; além disso, a formação Tecnologia na Terceira Idade segue sendo bem frequentada somando 117 participações. Não houve custos adicionais ao contrato de gestão.

EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS

EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Mensuração	Previsto	Realizado
6	Atender usuários da biblioteca	6.1	Meta-resultado	Quantidade mínima de atendimentos	1º Quadri.	90.000	97.277
					2º Quadri.	112.000	
					3º Quadri.	90.000	
					META ANUAL	292.000	97.277
					ICM %	100%	33%
7	Manter sócios da biblioteca	7.1	Meta-resultado	Quantidade mínima de sócios ativos	1º Quadri.	24.000	30.938
					2º Quadri.	24.000	
					3º Quadri.	24.000	
					META ANUAL	24.000	30.938
					ICM %	100%	129%

8	Efetuar aquisição e circulação de itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções	8.1	Meta-produto	Quantidade de itens adquiridos	1º Quadri.	1.100	1.103
					2º Quadri.	1.000	
					3º Quadri.	800	
					META ANUAL	2.900	1.103
					ICM %	100%	38%
		8.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de itens circulados	1º Quadri.	45.000	51.662
					2º Quadri.	40.000	
					3º Quadri.	35.000	
					META ANUAL	120.000	51.662
					ICM %	100%	43%
9	Promover palestras, cursos, oficinas e eventos	9.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	28	28
					2º Quadri.	17	
					3º Quadri.	40	
					META ANUAL	85	28
					ICM %	100%	33%
		9.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	840	1.728
					2º Quadri.	510	
					3º Quadri.	1.200	
					META ANUAL	2.550	1.728
					ICM %	100%	68%
10	Realizar os programas permanentes	10.1	Meta-produto	Quantidade de sessões para bebês e crianças (0-12 anos)	1º Quadri.	98	125
					2º Quadri.	107	
					3º Quadri.	102	
					META ANUAL	307	125
					ICM %	100%	41%
		10.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes bebês e crianças	1º Quadri.	2.352	3.451
					2º Quadri.	2.568	
					3º Quadri.	2.448	
					META ANUAL	7.368	3.451
					ICM %	100%	47%
		10.3	Meta-produto	Quantidade de sessões para adolescentes e jovens (13-17 anos)	1º Quadri.	9	9
					2º Quadri.	44	
					3º Quadri.	41	
					META ANUAL	94	9
					ICM %	100%	10%
		10.4	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes adolescentes e jovens	1º Quadri.	180	156
					2º Quadri.	880	
					3º Quadri.	820	
					META ANUAL	1.880	156
					ICM %	100%	8%
		10.5	Meta-produto	Quantidade de sessões para adultos e idosos (18-64 anos e maior de 65 anos)	1º Quadri.	36	37
					2º Quadri.	55	
					3º Quadri.	46	
					META ANUAL	137	37
					ICM %	100%	27%
		10.6	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes adultos e idosos	1º Quadri.	612	822
					2º Quadri.	935	
					3º Quadri.	782	
					META ANUAL	2.329	822
					ICM %	100%	35%

JUSTIFICATIVAS – EIXO 2

Meta-produto nº 8.1: Efetuar aquisição e circulação de itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções – Quantidade de itens adquiridos

A relação dos títulos adquiridos no quadrimestre está disponível em <https://spleituras.org.br/arquivos/sisebmaterialapoio-1107-splacervorelatorio1quadrimestreitensadquiridosbvl.pdf>.

Meta-resultado nº 7.1: Manter sócios da biblioteca – Quantidade mínima de sócios ativos

A meta foi superada em 29%, principalmente pelo expressivo número de visitas monitoradas realizadas com escolas e organizações sociais (42 visitas e 1.708 crianças e adolescentes atendidos). Ademais, o controle de entrada de bolsas e

sacolas segue contribuindo para a ampliação do alcance da meta, pois é necessário realizar o cadastro para uso do guarda-volumes e de outros serviços. Outro fator relevante foi a implementação do Percurso Mata Atlântica, que tem contribuído para atrair novos associados para o equipamento.

Meta-resultado nº 9.2: Promover palestras, cursos, oficinas e eventos – Quantidade mínima de participantes

A meta foi superada em 106% no período, resultado da adesão na ação em comemoração ao carnaval, com o bloco infantil Charanguinha do França e no programa Villa do Tabuleiro, que juntos somaram 1.253 participantes. Não houve ônus para o contrato de gestão.

Meta-produto nº 10.1: Realizar os programas permanentes – Quantidade mínima de sessões para bebês e crianças

Meta-resultado nº 10.2: Realizar os programas permanentes – Quantidade mínima de participantes bebês e crianças

No quadrimestre a meta-produto foi superada em 28% e a meta-resultado em 47%. Os números foram consequência da participação nas ações dos programas permanentes Leitura na Primeira Infância – Lê no Ninho, Percurso Mata Atlântica e Visita Escolar – Um Dia na Biblioteca, que consolidam anualmente a BVL num centro de programação de referência para a mediação de leitura, educativa e cultural.

Meta-resultado nº 10.6: Realizar os programas permanentes – Quantidade mínima de participantes adultos e idosos

A meta foi superada em 34% no período, fruto da frequência e da adesão dos participantes nas ações dos programas permanentes Oficina de Xadrez – Jogada de Mestre e Villa do Tabuleiro, que seguem aproximando os públicos da biblioteca com os jogos manuais.

EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB

EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto		Realizado
11	Efetuar aquisição, arrecadação e distribuição de itens de acervo para bibliotecas	11.1	Meta-produto	Quantidade de itens adquiridos	1º Quadri.	400	540
					2º Quadri.	1.400	
					3º Quadri.	700	
					META ANUAL	2.500	540
					ICM %	100%	22%
		11.2	Meta-resultado	Quantidade de itens arrecadados	1º Quadri.	5.000	14.781
					2º Quadri.	9.000	
					3º Quadri.	9.000	
					META ANUAL	23.000	14.781
					ICM %	100%	64%
		11.3	Meta-resultado	Quantidade de itens distribuídos	1º Quadri.	12.000	17.100
					2º Quadri.	9.000	
					3º Quadri.	4.500	
					META ANUAL	25.500	17.100
					ICM %	100%	67%
12	Promover encontros do Grupo de Trabalho SisEB	12.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	1	1
					2º Quadri.	1	
					3º Quadri.	1	
					META ANUAL	3	1
					ICM %	100%	33%
13	Promover palestras, cursos, oficinas e eventos	13.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	2	1
					2º Quadri.	12	
					3º Quadri.	8	
					META ANUAL	22	1
					ICM %	100%	5%
		13.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	60	160
					2º Quadri.	360	
					3º Quadri.	240	
					META ANUAL	660	160
					ICM %	100%	24%
14	Realizar o programa Viagem Literária	14.1	Meta-produto	Quantidade de eventos	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	140	
					3º Quadri.	139	
					META ANUAL	279	0
					ICM %	100%	0%

		14.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	14.000	
					3º Quadri.	5.560	
					META ANUAL	19.560	0
					ICM %	100%	0%
		14.3	Meta-resultado	Quantidade de municípios atendidos	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	66	
					3º Quadri.	66	
					META ANUAL	66	0
					ICM %	100%	0%
15	Realizar o programa Praler – Prazeres da Leitura	15.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	11	0
					2º Quadri.	16	
					3º Quadri.	14	
					META ANUAL	41	0
					ICM %	100%	0%
		15.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	275	0
					2º Quadri.	400	
					3º Quadri.	400	
					META ANUAL	1.075	0
					ICM %	100%	0%
16	Realizar o Seminário Internacional Biblioteca Viva	16.1	Meta-produto	Quantidade de evento	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	1	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	1	0
					ICM %	100%	0%
		16.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	700	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	700	0
					ICM %	100%	0%
17	Realizar o programa Rede Clubes de Leitura SisEB	17.1	Meta-produto	Quantidade de sessões de capacitação	1º Quadri.	4	4
					2º Quadri.	3	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	7	4
					ICM %	100%	57%
		17.2	Meta-produto	Quantidade de sessões de mediação	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	11	
					3º Quadri.	40	
					META ANUAL	51	0
					ICM %	100%	0%
		17.3	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	240	240
					2º Quadri.	195	
					3º Quadri.	400	
					META ANUAL	835	240
					ICM %	100%	29%
		17.4	Meta-resultado	Quantidade de municípios atendidos	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	10	
					3º Quadri.	10	
					META ANUAL	10	0
					ICM %	100%	0%
18	Realizar o Prêmio São Paulo de Literatura	18.1	Meta-produto	Quantidade de eventos no exterior	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	0	
					3º Quadri.	1	
					META ANUAL	1	0
					ICM %	100%	0
		18.2	Meta-produto	Quantidade de eventos no estado	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	0	
					3º Quadri.	3	
					META ANUAL	3	0
					ICM %	100%	0%

19	Realizar a gestão da plataforma Bibliotecas Paulistas	19.1	Meta-produto	Gestão da plataforma	1º Quadri.	100%	100%
					2º Quadri.	100%	
					3º Quadri.	100%	
					META ANUAL	100%	100%
					ICM %	100%	100%

JUSTIFICATIVAS – EIXO 3

Meta-produto nº 11.1: Efetuar aquisição, arrecadação e distribuição de itens de acervo para bibliotecas – Quantidade de itens adquiridos

A meta foi superada em 35% devido às melhores condições obtidas junto às distribuidoras contratadas, o que possibilitou ampliar as aquisições sem onerar o orçamento. A relação dos títulos adquiridos no quadrimestre está disponível em <https://spleituras.org.br/arquivos/sisebmaterialapoio-1107-splacervorelatorio1quadrimestreitensadquiridossiseb.pdf>.

Meta-resultado nº 11.2: Efetuar aquisição, arrecadação e distribuição de itens de acervo para bibliotecas – Quantidade de itens arrecadados

A meta foi superada em 96% em razão da importante doação realizada pela Edições Sesc, que somou no quadrimestre pouco mais de 10 mil exemplares, contribuindo significativamente para o aumento dos materiais recebidos e processados. A doação permitirá ampliar a distribuição de kits, alcançando um número maior de bibliotecas paulistas.

Meta-resultado nº 11.3: Efetuar aquisição, arrecadação e distribuição de itens de acervo para bibliotecas – Quantidade de itens distribuídos

A meta foi excedida em 40%, produto da ampliação do atendimento realizado ao longo do primeiro quadrimestre, com alcance de 117 bibliotecas paulistas.

Meta-produto nº 13.1: Promover palestras, cursos, oficinas e eventos – Quantidade de sessões

Meta-resultado nº 13.2: Promover palestras, cursos, oficinas e eventos – Quantidade mínima de participantes

A meta-produto ficou abaixo em 50% do desenhado para o período, em função da programação traçada para o ano, que prevê a realização de um curso de média duração, a distância, no terceiro quadrimestre. A meta faltante será compensada nos próximos meses. Apesar disso, a meta-resultado ficou 67% acima do esperado, com a realização do webinar “Bibliotecas visionárias: liderar o futuro ou ficar para trás”, em comemoração ao Dia da Pessoa Bibliotecária 2026, demonstrando como as atividades de formação continuada do SisEB são referência na área.

Meta-produto nº 15.1: Realizar o programa Praler - Prazeres da Leitura – Quantidade de sessões

Meta-resultado nº 15.2: Realizar o programa Praler - Prazeres da Leitura – Quantidade mínima de participantes

Por conta da demora na assinatura do termo de parceria entre Funap e SP Leituras, assinado e publicado no Diário Oficial em 23 de abril, não foi possível realizar as ações previstas para o primeiro quadrimestre, uma vez que a Funap só permitiu iniciar o projeto e acionar as representações regionais das unidades praleiras com o arquivo validado. Somente após a publicação do termo foi possível reorganizar as agendas do ano. As atividades serão realizadas a partir do próximo quadrimestre, entre maio e dezembro, garantido o cumprimento integral das metas anuais.

EIXO 4 – GESTÃO DO CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS SUPERIORES ÁUTHOS PAGANO

EIXO 4 – GESTÃO DO CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS SUPERIORES ÁUTHOS PAGANO							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto		Realizado
20	Promover palestras, cursos, oficinas e eventos	20.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	1	1
					2º Quadri.	1	
					3º Quadri.	2	
					META ANUAL	4	1
					ICM %	100%	25%
		20.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	20	50
					2º Quadri.	20	
					3º Quadri.	40	
					META ANUAL	80	50
					ICM %	100%	63%

JUSTIFICATIVAS – EIXO 4

Meta-resultado nº 20.2: Promover palestras, cursos, oficinas e eventos – Quantidade mínima de participantes virtuais

A meta foi superada em 150% neste quadrimestre. O sucesso deve-se a temática abordada e ao convidado de renome da atividade “Encontro com o diretor Rodrigo Portella”, que tratou das questões cênicas e da dramaturgia. Não houve ônus par ao contrato de gestão.

EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION

EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto		Realizado
21	Efetuar aquisição de plataforma e itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções	21.1	Meta-produto	Quantidade de plataforma contratada	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	1	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	1	0
					ICM %	100%	0%
		21.2	Meta-produto	Quantidade mínima de licenças digitais contratadas	1º Quadri.	190.800	247.883
					2º Quadri.	192.150	
					3º Quadri.	187.650	
					META ANUAL	570.600	247.883
					ICM %	100%	43%
		21.3	Meta-resultado	Quantidade mínima de itens emprestados/ renovados	1º Quadri.	184.800	256.353
					2º Quadri.	188.100	
					3º Quadri.	177.100	
					META ANUAL	550.000	256.353
					ICM %	100%	47%
22	Promover palestras, cursos, oficinas e eventos	22.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	20	19
					2º Quadri.	32	
					3º Quadri.	20	
					META ANUAL	72	19
					ICM %	100%	26%
		22.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	700	751
					2º Quadri.	1.120	
					3º Quadri.	700	
					META ANUAL	2.520	751
					ICM %	100%	30%
23	Realizar o programa Clubes de Leitura Biblion	23.1	Meta-produto	Quantidade de sessões de mediação	1º Quadri.	22	14
					2º Quadri.	24	
					3º Quadri.	20	
					META ANUAL	66	14
					ICM %	100%	21%
		23.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	242	282
					2º Quadri.	264	
					3º Quadri.	220	
					META ANUAL	726	282
					ICM %	100%	39%
24	Publicar conteúdos editoriais e audiovisuais	24.1	Meta-produto	Quantidade de conteúdos publicados	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	5	
					3º Quadri.	10	
					META ANUAL	15	0
					ICM %	100%	0%

JUSTIFICATIVAS – EIXO 5

Meta-produto nº 21.2: Efetuar aquisição de plataforma e itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções – Quantidade mínima de licenças digitais contratadas

A meta foi superada em 30%, alcançando o total de 247.883 licenças contratadas para o período, em razão da ampliação da aquisição de licenças dos títulos mais reservados, com o objetivo de manter a taxa máxima de reserva em até três usuários por exemplar (até 45 dias), garantindo melhor disponibilidade e acesso ao acervo digital pelos leitores.

Meta-resultado nº 21.3: Efetuar aquisição de plataforma e itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções – Quantidade mínima de itens emprestados/renovados

A meta ficou 39% além do previsto, resultado impulsionado pelo aumento dos empréstimos de títulos com alta demanda e reserva, além do lançamento da plataforma MEC Livros, iniciativa do governo federal que contribuiu significativamente para o crescimento dos cadastros de usuários e, conseqüentemente, para a ampliação dos empréstimos realizados na BibliON.

Meta-produto nº 23.1: Realizar o programa Clubes de Leitura BibliON – Quantidade de sessões de mediação

A meta do quadrimestre ficou 36% aquém do planejado, devido à reestruturação das temáticas dos clubes de leitura da BibliON, com inclusão de novos eixos e mediadores, como Afro Leitura e Saúde e Bem-Estar, o que impossibilitou o início dos encontros em janeiro. A agenda está reorganizada e a meta anual será realizada integralmente.

OBSERVAÇÃO: O detalhamento das metas-produto de realização de atividades formativas e culturais dos eixos 1 a 5 está no anexo deste relatório, a partir da p.20.

FINANCIAMENTO E FOMENTO

FINANCIAMENTO E FOMENTO						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto	Realizado
25	Captar recursos	25.1	Meta-resultado	Valor mínimo sobre repasse anual (3,50%)	1º Quadri.	R\$ 57.475
					2º Quadri.	R\$ 97.475
					3º Quadri.	R\$ 800.041
					META ANUAL	R\$ 970.740
					ICM %	100%
26	Captar recursos por meio de doação de itens de acervo	26.1	Meta-resultado	Valor mínimo sobre repasse anual (0,65%)	1º Quadri.	R\$ 30.000
					2º Quadri.	R\$ 73.725
					3º Quadri.	R\$ 76.555
					META ANUAL	R\$ 180.280
					ICM %	100%

JUSTIFICATIVAS – FINANCIAMENTO E FOMENTO

Meta-resultado nº 25.1: Captar recursos – Valor mínimo sobre repasse anual (3,50%)

O resultado ficou 55% acima do previsto, considerando, sobretudo, o recebimento de recursos para o projeto Remição de Pena através dos Clubes de Leitura, selecionado no 13º Concurso de Ajudas 2025 do Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas (Iberbibliotecas), no valor de R\$ 30.909. Ademais, também influenciou no resultado uma captação de recursos provenientes de doações via créditos da Nota Fiscal Paulista acima da média do período, totalizando R\$ 11.525,95.

Meta-resultado nº 26.1: Captar recursos por meio de doação de itens de acervo – Valor mínimo sobre repasse anual (0,65%)

A Edições Sesc, editora vinculada ao Sesc São Paulo, fez uma doação expressiva de 40.000 itens para a Central de Distribuição de Acervo do SisEB, que resultou na ultrapassagem vertiginosa de 8.235% da meta, sem ocasionar ônus para o contrato de gestão.

MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DE RESULTADOS

MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DE RESULTADOS						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto	Realizado
27	Aplicar pesquisa de perfil dos públicos e qualidade dos serviços	27.1	Meta-produto	Quantidade de pesquisas	1º Quadri.	-
					2º Quadri.	-
					3º Quadri.	1
					META ANUAL	1
					ICM %	100%

METAS CONDICIONADAS A REPASSES ADICIONAIS

Obs.: Nenhuma ação abaixo foi realizada uma vez que não houve repasses adicionais.

EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto		Realizado
28	Realizar projeto Oficinas BSP: empreendedorismo	28.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	2	0
					2º Quadri.	5	
					3º Quadri.	5	
					META ANUAL	12	0
					ICM %	100%	0%
		28.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	60	0
					2º Quadri.	150	
					3º Quadri.	150	
					META ANUAL	360	0
					ICM %	100%	0%
29	Realizar projeto Modo Leitura	29.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	6	
					3º Quadri.	4	
					META ANUAL	10	0
					ICM %	100%	0%
		29.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	540	
					3º Quadri.	360	
					META ANUAL	900	0
					ICM %	100%	0%
30	Realizar projeto Música na Biblioteca	30.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	0	
					3º Quadri.	1	
					META ANUAL	1	0
					ICM %	100%	0%
		30.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	0	
					3º Quadri.	700	
					META ANUAL	700	0
					ICM %	100%	0%
31	Realizar projeto Visitas Mediadas	31.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	3	0
					2º Quadri.	5	
					3º Quadri.	5	
					META ANUAL	13	0
					ICM %	100%	0%
		31.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	135	0
					2º Quadri.	225	
					3º Quadri.	225	
					META ANUAL	585	0
					ICM %	100%	0%
32	Realizar projeto Histórias ao Vento	32.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	16	
					3º Quadri.	16	
					META ANUAL	32	0
					ICM %	100%	0%
		32.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	480	
					3º Quadri.	480	
					META ANUAL	960	0
					ICM %	100%	0%

33	Realizar Evento Literário da Biblioteca de São Paulo	33.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	1	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	1	0
					ICM %	100%	0%
		33.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	500	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	500	0
					ICM %	100%	0%

EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS

EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto		Realizado
34	Realizar projeto Modo Leitura	34.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	6	
					3º Quadri.	4	
					META ANUAL	10	0
					ICM %	100%	0%
		34.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	540	
					3º Quadri.	360	
					META ANUAL	900	0
					ICM %	100%	0%
35	Realizar projeto Música na Biblioteca	35.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	1	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	1	0
					ICM %	100%	0%
		35.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	700	
					3º Quadri.	0	
					META ANUAL	700	0
					ICM %	100%	0%
36	Realizar projeto Visitas Mediadas	36.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	3	0
					2º Quadri.	5	
					3º Quadri.	5	
					META ANUAL	13	0
					ICM %	100%	0%
		36.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	135	0
					2º Quadri.	225	
					3º Quadri.	225	
					META ANUAL	585	0
					ICM %	100%	0%
37	Realizar projeto Histórias ao Vento	37.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	16	
					3º Quadri.	16	
					META ANUAL	32	0
					ICM %	100%	0%

		37.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	480	
					3º Quadri.	480	
					META ANUAL	960	0
					ICM %	100%	0%

EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB

EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto		Realizado
38	Efetuar aquisição de itens de acervo para bibliotecas	38.1	Meta-produto	Quantidade de itens adquiridos	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	5.000	
					3º Quadri.	5.000	
					META ANUAL	10.000	0
					ICM %	100%	0%

EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION

EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION							
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsto		Realizado
39	Efetuar aquisição de itens de acervo em consonância com a política de desenvolvimento e avaliação de coleções	39.1	Meta-produto	Quantidade de licenças digitais contratadas	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	100.000	
					3º Quadri.	100.000	
					META ANUAL	200.000	0
					ICM %	100%	0%
40	Realizar projeto Curso Biblion de Literatura: Livro Digital	40.1	Meta-produto	Quantidade de sessões	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	17	
					3º Quadri.	5	
					META ANUAL	22	0
					ICM %	100%	0%
		40.2	Meta-resultado	Quantidade mínima de participantes	1º Quadri.	0	0
					2º Quadri.	680	
					3º Quadri.	200	
					META ANUAL	880	0
					ICM %	100%	0%

ANEXO – DETALHAMENTO DAS AÇÕES

EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

EIXO 1 – GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO									
lt.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
1	4.1/ 4.2	17 de janeiro, 14 de fevereiro, 22 de março e 19 de abril	Circo na Biblioteca	Arena Circus	Presencial	Livre	59	6h	4
2		11 de janeiro	Sarau Serelepe	Sarau Serelepe			31	1h30	1
3		25 de janeiro e 8 de fevereiro	Copa SP 472: Esgrima na Biblioteca	AEEA Stahlfechter		18-60+	109	10h	2
4		31 de janeiro e 11 de abril	Aula de capoeira	Mestre Tucano		Livre	249	5h	2
5		7 de fevereiro	Oficina de estandarte: Oh Abre Alas!	Folia de Bonequins			9	2h	1
6		7 de fevereiro	Bloco de carnaval: Urubózinho	Bloco Urubózinho			19	1h15	1
7		22 de fevereiro	Torneio de Trios	Ordem do Aço Negro		18-60+	152	7h30	1
8		28 de fevereiro e 28 de março	Batalha de rima	MC Historiador		Livre	90	5h	2
9		14, 21 e 28 de março	Empreendedorismo BSP: Oficina de bordado	Tais Goularte		18-60+	72	6h	3
10		15 de março	Conversa com o paleontólogo: Um dinossauro passou por aqui	VR Monkey		Livre	71	1h30	1
11		28 de março	ReUse - Feira de Trocas: roupas	Brechó Foi e Voltou			45	6h	1
12		28 de março, 4 de abril e 11 de abril	Empreendedorismo BSP: Upcycling	Agatha de Faveri	Virtual	41	6h	3	
13		7, 8 e 9 de abril	Curso - Monte o seu negócio	Sebrae		21	6h	3	
14		11 de abril	Capacitação para Educadores Crianceiras: Mario Quintana	Bell Rosa		18-60+	36	3h	1
15		25 de abril	Empreendedorismo BSP: tricô	Coletivo Meio-fio			40	2h	1
16		26 de abril	Exibição de duelos: Steel Thrust	AEEA Stahlfechter			36	5h	1
17	26 de abril	Sarau com Grupo de Poetas, Cantores, Declamadores e Músicos Independentes Voluntários de São Paulo	Grupo de Poetas Cantores e Declamadores Independentes de São Paulo	31	2h		1		
Meta 4.1/4.2 Totais							1.111	72h45	29
lt.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
18	5.1/ 5.2	10, 17, 24, 31 de janeiro 7, 14, 21, 28 de fevereiro 7, 14, 21, 28 de março 4, 11, 18, 21, 25 de abril	Contação de Histórias: Contaí	Chico dos Bonecos Drika Nunes Cia. Malas Portam Badaiaí Cia. Badaiaí Trupe Borboletas Abigail conta mais de mil Cia. Mar Cia. Bisclof	Presencial	0-12	229	12h45	17
19		4, 11, 18, 25 de janeiro; 8 de fevereiro; 8 de março; 12 de abril	Bibliocine	BV Licenciamentos			444	14h	7

20		6, 7, 8, 9, 13, 14, 16, 20, 21, 22 e 23 de janeiro	Férias na Biblioteca	Equipe de Atendimento e Mediação			149	13h45	11
21		10 e 20 de fevereiro; 5 de março; 3, 8, 14, 18, 22, 23 e 28 de abril	Brincando na Biblioteca				155	10h30	10
22		9, 23 e 30 de janeiro; 6, 13, 20 e 27 de fevereiro; 6, 13, 20 e 27 de março; 10, 17 e 24 de abril	Clubinho de Leitura				170	19h30	14
23		8, 9, 13, 14, 15, 16, 20, 21 e 22 de janeiro; 5, 12, 14, 21 e 25 de março; 9 e 23 de abril	Visita Escolar – Um Dia na Biblioteca				749	48h	24
24		28 de fevereiro; 29 de março	Praler: Prazeres da Leitura				65	6h	3
25		8, 9, 13, 14, 15 e 16 de janeiro; 5, 25 e 26 de março; 7 e 24 de abril	Contação de Histórias – Contaí				384	14h	12
Meta 5.1/5.2 Totais							2.345	138h30	98
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
26	5.3/5.4	5, 10, 12, 13 e 26 de fevereiro, 1, 5, 12, 19, 25, 26, 27 e 29 de março, 2, 9, 16 e 23 de abril	Sarau Juventude	Equipe de Atendimento e Mediação	Presencial	13 a 17	1.277	34h30	19
Meta 5.3/5.4 Totais							1.277	34h30	19
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
27	5.5/5.6	4, 11, 18 e 25 de janeiro;1º, 8, 15 e 22 de fevereiro; 1º, 8, 15, 22 e 29 de março; 5, 12, 19 e 26 de abril	Oficina de xadrez: jogada de mestre	Fox – Consultoria e aulas de xadrez	Presencial	18-60+	226	34h	17
28		29 de março	Sarau com Grupo de Poetas, Cantores, Declamadores e Músicos Independentes Voluntários de São Paulo	Grupo de Poetas, Cantores, Declamadores e Músicos Independentes Voluntários de São Paulo			32	4h	1
29		27 de fevereiro; 8 de março	Acolhimento: Biblioteca de portas abertas	Equipe de Atendimento e Mediação			32	4h	2
30		24 de janeiro; 21 de fevereiro; 21 de março; 18 de abril	Clube de Leitura – Histórias Compartilhadas				59	8h	4
31		10, 11, 12, 13, 19 e 20 de fevereiro	Rede cidadã: inclusão no mundo do trabalho				48	18h	6
32		4, 6, 11, 13, 20, 25 e 27 de fevereiro; 4, 6, 11, 13 e 18 de março	Tecnologia na Terceira Idade				112	224	12
33		26, 27 e 31 de março	Visita Monitorada – Sinta-se em Casa				104	3h	3
Meta 5.5/5.6 Totais							613	295h	45

REGISTRO FOTOGRÁFICO – AÇÕES EIXO 1 | 1º QUADRIMESTRE/2026



1. Circo na Biblioteca, realizado em 17 de janeiro, 14 de fevereiro, 22 de março e 19 de abril
2. Sarau Serelepe, realizado em 11 de janeiro
3. Copa SP 472: Esgrima na Biblioteca, realizada em 25 de janeiro e 8 de fevereiro



4. Aula de capoeira, realizada em 31 de janeiro e 11 de abril
5. Oficina de estandarte: Oh Abre Alas!, realizada em 7 de fevereiro
6. Bloco de carnaval: Urubózinho, realizado em 7 de fevereiro



7. Torneio de Trios, realizado em 22 de fevereiro
8. Batalha de rima, realizada em 28 de fevereiro e 28 de março
9. Empreendedorismo BSP: Oficina de bordado, realizada em 14, 21 e 28 de março



10. Conversa com o paleontólogo: Um dinossauro passou por aqui, realizado em 15 de março
11. ReUse- Feira de Trocas: roupas, realizada em 28 de março
12. Empreendedorismo BSP: Upcycling, realizada em 28 de março, 4 e 11 de abril



13. Curso - Monte o seu negócio, realizado em 7, 8 e 9 de abril
 14. Capacitação para educadores Crianceiras: Mario Quintana, realizada em 11 de abril
 15. Empreendedorismo BSP: tricô, realizada em 25 de abril



16. Exibição de duelos: Steel Thrust, realizada em 26 de abril
 17. Sarau com Grupo de Poetas, Cantores, Declamadores e Músicos Independentes Voluntários de São Paulo, realizado em 26 de abril
 18. Contação de Histórias: Contaí, realizado em 10, 17, 24 e 31 de janeiro; 7, 14, 21 e 28 de fevereiro; 7, 14, 21 e 28 de março; 4, 11, 18, 21 e 25 de abril



19. Bibliocine, realizado em 4, 11, 18, 25 de janeiro; 8 de fevereiro; 8 de março; 12 de abril
 20. Férias na Biblioteca, realizado em 6, 7, 8, 9, 13, 14, 16, 20, 21, 22 e 23 de janeiro
 21. Brincando na Biblioteca, realizado em 10 e 20 de fevereiro; 5 de março; 3, 8, 14, 18, 22, 23 e 28 de abril



22. Clubinho de Leitura, realizado em 9, 23 e 31 de janeiro; 6, 13, 20 e 27 de fevereiro; 6, 13, 20 e 27 de março; 10, 17 e 24 de março
 23. Visita Escolar – Um Dia na Biblioteca, realizada em 8, 9, 13, 14, 15, 16, 20, 21 e 22 de janeiro; 5, 12, 14, 21 e 25 de março; 9 e 23 de abril
 24. Praler: Prazeres da Leitura, realizado em 28 de fevereiro e 29 de março



25. Contação de Histórias – Contai, realizado em 8, 9, 13, 14, 15 e 16 de janeiro; 5, 25 e 26 de março; 7 e 24 de abril
 26. Sarau Juventude, realizado em 5, 10, 11, 12 e 26 de fevereiro, 1, 5, 12, 19, 26 e 29 de março, 2, 9, 16 e 23 de abril
 27. Oficina de xadrez: jogada de mestre, realizada em 4, 11, 18 e 25 de janeiro; 1º, 8, 15 e 22 de fevereiro; 1º, 8, 15, 22 e 29 de março; e 5, 12, 19 e 26 de abril



28. Sarau com Grupo de Poetas, Cantores, Declamadores e Músicos Independentes Voluntários de São Paulo, realizado em 29 de março
 29. Acolhimento: Biblioteca de portas abertas, realizado em 27 de fevereiro e 8 de março
 30. Clube de Leitura – Histórias Compartilhadas, realizado em 24 de janeiro, 21 de fevereiro, 21 de março e 18 de abril



31. Rede cidadã: inclusão no mundo do trabalho, realizado em 10, 11, 12, 13, 19 e 20 de fevereiro
 32. Tecnologia na Terceira Idade, realizado em 6, 11, 13, 20, 25 e 27 de fevereiro; 4, 6, 11, 13 e 18 de março
 33. Visita Monitorada – Sinta-se em Casa, realizada em 26, 27 e 31 de março

EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS

EIXO 2 – GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS									
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
1	9.1 / 9.2	10 de janeiro	Sarau Serelepe	Baque CT	Presencial	Livre	50	1h	1
2		17 de janeiro, 14 de fevereiro, 15 de março, 12 de abril	Circo na Biblioteca	Arena Circus			149	6h	4
3		7 de fevereiro	Oficina de Estandarte - Oh Abre Alas!	Folia de Bonequins			12	2h	1
4		8 de fevereiro	Venha brincar de Carnaval na BVL com a	Charanga do França			495	1h15	1

			Charanguinha do França!						
5		31 de janeiro, 28 de fevereiro, 28 de março, 25 de abril	Villa do Tabuleiro Jogos Infantis	Marcio Cattony Zerwes			195	24h	4
6		28 de fevereiro, 28 de março, 25 de abril	Villa do Tabuleiro Jogos Longos	Marcio Cattony Zerwes			28	18h	3
7		28 de fevereiro, 28 de março, 25 de abril	Villa do Tabuleiro Party Games				196	18h	3
8		28 de fevereiro, 28 de março, 25 de abril	Villa do Tabuleiro Jogos de Média e Curta Duração				162	18h	3
9		28 de fevereiro, 28 de março, 25 de abril	Villa do Tabuleiro Novos Jogos				177	18h	3
10		28 de fevereiro	Mutirão de Plantio		Claudia Visoni		24	1h15	1
11		21 de março, 18 de abril	ReUse - Feira de Trocas - Roupas	Brechó Foi e voltou			96	12h	2
12		25 de abril	Villa do Tabuleiro RPG	Marcio Cattony Zerwes			4	6h	1
13		11 de abril	Encontro com Escritores: Conversa Entre Livros	Flávia Lins e Silva			140	1h30	1
Meta 9.1 / 9.2 Totais							1.728	127h	28
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
14	10.1/ 10.2	4, 11, 18, 25 de janeiro, 8 de fevereiro, 8 de março e 19 de abril	BiblioCine	BV Licenciamentos	Presencial	0-12 anos	546	14h	7
15		10, 17, 24 e 31 de janeiro, 7, 14, 21 e 28 de fevereiro, 7, 14, 21 e 28 de março, 4, 11, 18, 21 e 25 de abril	Contação de histórias: Contaí	Diversos			440	12h45	17
16		4, 11, 18, 25 de janeiro, 1, 8, 15, 22 de fevereiro, 1, 8, 15, 22, 29 de março, 5, 12, 19 e 26 de abril	Oficinas: Percurso Mata Atlântica	Pé de Feijão			263	17h	17
17		20 e 21 de janeiro, 13 de fevereiro	Brincando na Biblioteca	Equipe de Atendimento e Mediação			63	3h	3
18		8, 13, 14, 15, 16, 21, 22 e 28 de janeiro; 27 de março	Contação de Histórias – Contaí				388	12h	12
19		6, 8, 14, 15 e 23 de janeiro	Férias na Biblioteca				51	6h	5
20		3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25 e 31 de janeiro; 1, 7, 8, 14, 15, 21, 22 e 28 de fevereiro; 1, 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28 e 29 de março; 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25 e 26 de abril	Leitura na Primeira Infância – Lê no Ninho				572	25h30	34
21		8, 9, 13, 14, 15, 16, 20, 21 e 22 de janeiro; 21 e 27 de março; 8, 10, 14, 15, 16, 22, 23, 24 e 29 de abril	Visita Escolar – Um Dia na Biblioteca				1.128	60h	30
Meta 10.1 / 10.2 Totais							3.451	150h15	125
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
22	10.3/ 10.4	6, 7, 8, 9, 13, 14, 21, 22 e 23 de janeiro	Férias na Biblioteca	Equipe de Atendimento e Mediação	Presencial	13 a 17	156	15h	9
Meta 10.1 / 10.2 Totais							156	15h	9
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
23	10.5/ 10.6	29 de janeiro, 26 de fevereiro, 26 de março, 30 de abril	Clube de Leitura 60+ – Histórias e Memórias	Equipe de Atendimento e Mediação	Presencial	18-60+	23	8h	4
24		31 de janeiro, 28 de fevereiro, 28 de março, 25 de abril	Clube de Leitura – Histórias Compartilhadas				39	8h	4

25		20 de março e 24 de abril	Praler: Prazeres da Leitura				51	3h	2
26		31 de janeiro, 28 de fevereiro, 28 de março	Vila do Tabuleiro: Tangible				36	18h	3
27		3, 10, 17, 24 e 31 de janeiro; 07, 14, 21 e 28 de fevereiro; 07, 14, 21 e 28 de março; 4, 11, 25 e 18 de abril	Jogada de Mestre Oficina de Xadrez	Fox - Consultoria e Aulas de Xadrez			331	34h	17
28			Villa do Tabuleiro Jogos Longos				41	6h	1
29			Villa do Tabuleiro Party Games				102	6h	1
30		31 de janeiro	Villa do Tabuleiro Jogos de Média e Curta Duração	Marcio Cattony Zerwes			87	6h	1
31			Villa do Tabuleiro Novos Jogos				95	6h	1
32		31 de janeiro, 28 de fevereiro e 28 de março	Villa do Tabuleiro RPG	Marcio Cattony Zerwes			17	18h	3
Meta 10.5 / 10.6 Totais							822	113h	37

REGISTRO FOTOGRÁFICO – AÇÕES EIXO 2 | 1º QUADRIMESTRE/2026



1. Sarau Serelepe, realizado em 10 de janeiro
2. Circo na Biblioteca, realizado em 17 de janeiro, 14 de fevereiro, 15 de março e 12 de abril
3. Oficina de Estandarte - Oh Abre Alas!, realizada em 7 de fevereiro



4. Venha brincar de Carnaval na BVL com a Charanguinha do França!, realizado em 8 de fevereiro
5. Villa do Tabuleiro | Jogos Infantis, realizado em 31 de janeiro, 28 de fevereiro, 28 de março e 25 de abril
6. Villa do Tabuleiro | Jogos Longos, realizado em 28 de fevereiro, 28 de março e 25 de abril



7. Villa do Tabuleiro | Party Games, realizado em 28 de fevereiro, 28 de março e 25 de abril

8. Villa do Tabuleiro | Jogos de média e curta duração, realizado em 28 de fevereiro, 28 de março e 25 de abril

9. Villa do Tabuleiro | Novos jogos, realizado em 28 de fevereiro, 28 de março e 25 de abril



10. Mutirão de Plantio, realizado em 28 de fevereiro

11. ReUse - Feira de Trocas: roupas, realizado em 21 de março e 18 de abril

12. Villa do Tabuleiro | RPG, realizado em 25 de abril



13. Encontro com Escritores: Conversa Entre Livros, realizado em 11 de abril

14. BiblioCine, realizado em 4, 11, 18, 25 de janeiro, 8 de fevereiro, 8 de março e 19 de abril

15. Contação de histórias - Contaí, realizado em 10, 17, 24 e 31 de janeiro, 7, 14, 21 e 28 de fevereiro, 7, 14, 21 e 28 de março, 4, 11, 18, 21 e 25 de abril



16. Oficina Percurso Mata Atlântica, realizada em 4, 11, 18, 25 de janeiro, 1, 8, 15, 22 de fevereiro, 1, 8, 15, 22, 29 de março, 5, 12, 19 e 26 de abril

17. Brincando na Biblioteca, realizado em 20 e 21 de janeiro, e 13 de fevereiro

18. Contação de Histórias – Contaí, realizado em 8, 13, 14, 15, 16, 21, 22 e 28 de janeiro, e 27 de março



19. Férias na Biblioteca, realizado em 6, 7, 8, 9, 13, 14, 21, 22 e 23 de janeiro

20. Leitura na Primeira Infância – Lê no Ninho, realizado em 3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25 e 31 de janeiro; 1, 7, 8, 14, 15, 21, 22 e 28 de fevereiro; 1, 7, 8, 14, 15, 21, 22, 28 e 29 de março; 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25 e 26 de abril

21. Visita Escolar – Um Dia na Biblioteca, realizado em, 8, 9, 13, 14, 15, 16, 20, 21 e 22 de janeiro; 21 e 27 de março; 8, 10, 14, 15, 16, 22, 23, 24 e 29 de abril



22. Férias na Biblioteca, realizado em 6, 7, 8, 9, 13, 14, 21, 22 e 23 de janeiro

23. Clube de Leitura 60+ – Histórias e Memórias, realizado em 29 de janeiro, 26 de fevereiro, 26 de março e 30 de abril

24. Clube de Leitura – Histórias Compartilhadas, realizado em 31 de janeiro, 28 de fevereiro, 28 de março e 25 de abril



25. Praler: Prazeres da Leitura, realizado em 20 de março e 24 de abril

26. Vila do Tabuleiro | Tangible, realizado em 31 de janeiro, 28 de fevereiro e 28 de março

27. Jogada de mestre - Oficina de Xadrez, realizada em 3, 10, 17, 24 e 31 de janeiro; 7, 14, 21 e 28 de fevereiro; 7, 14, 21 e 28 de março; 4, 11, 25 e 18 de abril



28. Villa do Tabuleiro | Jogos Longos, realizado em 31 de janeiro

29. Villa do Tabuleiro | Party Games, realizado em 31 de janeiro

30. Villa do Tabuleiro | Jogos de Média e curta duração, realizado em 31 de janeiro



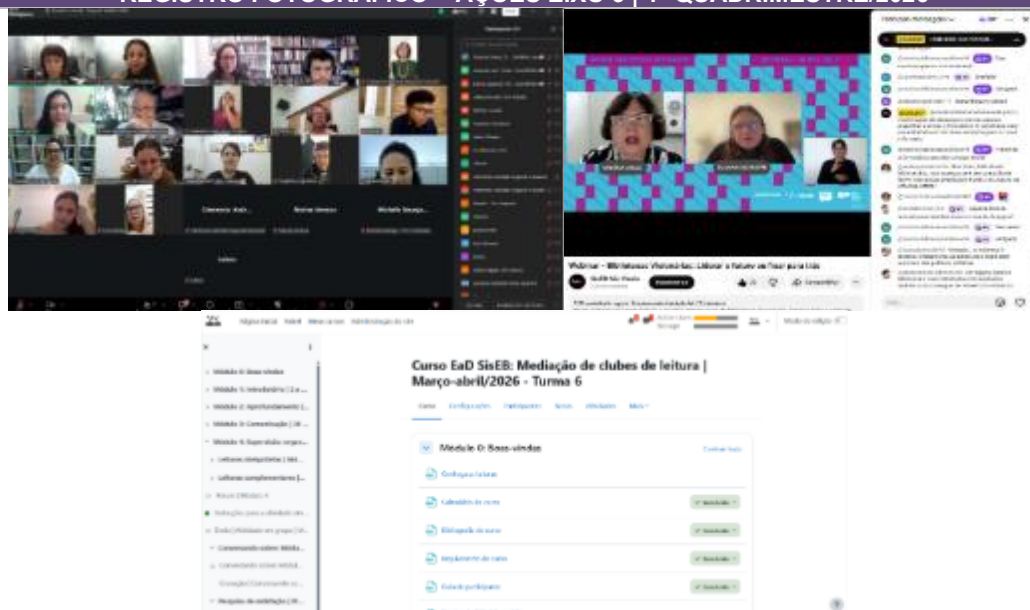
31. Villa do Tabuleiro | Novos Jogos, realizado em 31 de janeiro

6. Villa do Tabuleiro – RPG, realizado em 31 de janeiro, 28 de fevereiro e 28 de março

EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB

EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB									
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
1	12.1	28 de abril	Reunião 1 Grupo de Trabalho SisEB	Amanda Leal	Virtual	18-60+	20	2h	1
Meta 12.1 Totais							20	2h	1
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
2	13.1 / 13.2	12 de março	Webinar - Bibliotecas visionárias: Liderar o futuro ou ficar para trás Comemoração ao Dia da Pessoa Bibliotecária	Susana Silvestre Mediação: Valéria Valls	Virtual	18-60+	160	1h30	1
Meta 13.1/13.2 Totais							160	1h30	1
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
3	17.1/ 17.3	2 de março a 26 de abril de 2026	Curso EaD Mediação de clubes de leitura – Turma 6: março-abril/2026	Janine Durand e Luciana Gerbovic	Virtual	18-60+	240	56h	4
Meta 17.1 Totais							240	56h	4

REGISTRO FOTOGRÁFICO – AÇÕES EIXO 3 | 1º QUADRIMESTRE/2026



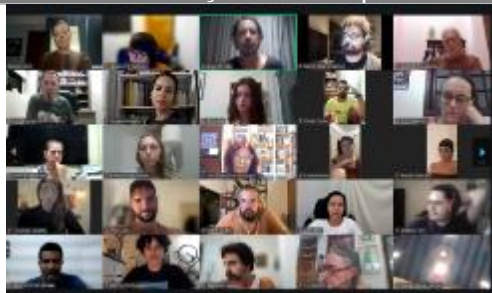
1. Reunião 1| Grupo de Trabalho SisEB, realizada em 28 de abril
2. Webinar - Bibliotecas visionárias: Liderar o futuro ou ficar para trás, realizado em 12 de março
3. Curso EaD: Mediação de clubes de leitura – Turma 6, realizado de 2 de março a 26 de abril

EIXO 4 – GESTÃO DO CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS SUPERIORES AÚTHOS PAGANO

EIXO 4 – GESTÃO DO CENTRO CULTURAL DE ESTUDOS SUPERIORES AÚTHOS PAGANO

It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. público	C.H	Sessões
1	20.1/ 20.2	28 de abril	Encontro com diretor Rodrigo Portella	Rodrigo Portella	Virtual	16-60+	50	2h	1
Meta 20.1/20.2 Totais							50	2h	1

REGISTRO FOTOGRÁFICO – AÇÕES EIXO 4 | 1º QUADRIMESTRE/2026



1. Encontro com o diretor Rodrigo Portella, realizado em 28 de abril

EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION

EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION

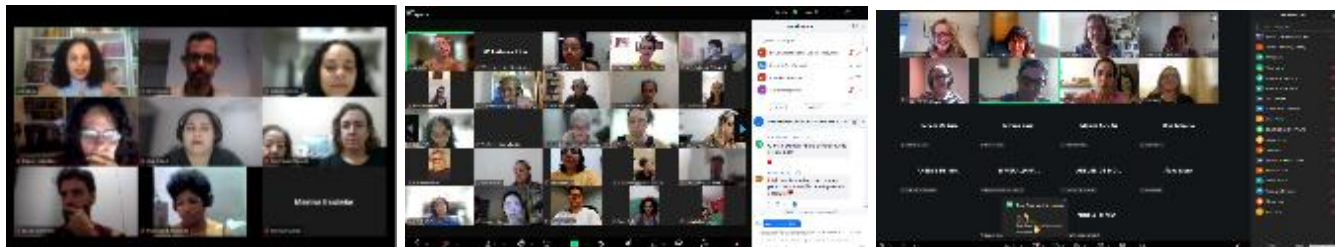
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. Público	C.H	Sessões
1	22.1/22.2	9, 10, 16 e 17 de março	Oficina de escrita: Memória e invenção	Silvana Tavano	Virtual	18-60+	215	8h	4
2		20 de março de 2026	Palestra: Literatura Contemporânea produzida no Nordeste	Octávio Santiago			36	1h30	1
3		24, 25, 26, 27 de março de 2026	Oficina: Introdução e produção de webcomics	Bianca Pinheiro			209	8h	4

4		6, 7, 8, 9, 13, 14, 15 e 16 de abril de 2026	Oficina de escrita e performance para Slam	Jô Freitas			181	16h	8
5		28 e 30 de abril de 2026	Oficina - Poesia-ventania: escrita, voz e sentimento	Ryane Leão			110	4h	2
Meta 22.1/22.2 Totais							751	37h30	19
It.	Nº meta	Datas	Ação	Facilitador/mediador	Formato	Faixa etária	Qtd. Público	C.H	Sessões
6	23.1/ 23.2	24 de fevereiro, 31 de março e 23 de abril	Clube de Leitura: 60+	Luciana Gerbovic	Virtual	60+	45	3h	3
7		24 de fevereiro, 31 de março e 28 de fevereiro	Clube de Leitura: Afroleituras	Ariani Teodoro		18-60+	57	4h30	3
8		26 de fevereiro, 26 de março e 30 de abril	Clube de Leitura BibliON: Diversidades	Tatiany Leite			50	4h30	3
9		9 de março e 13 de abril	Clube de Leitura: Leia Mulheres	Janine Durand e Juliana Leuenroth			58	2h	2
10		25 de março	Clube de Leitura: Infantil	Renata Rossi	Presencial	5-13	25	1h	1
11		30 de março e 23 de abril	Clube de Leitura: Não Ficção	Geni Nuñez	Virtual	18-60+	47	3h	2
Meta 23.1/23.2 Totais							282	18h	14

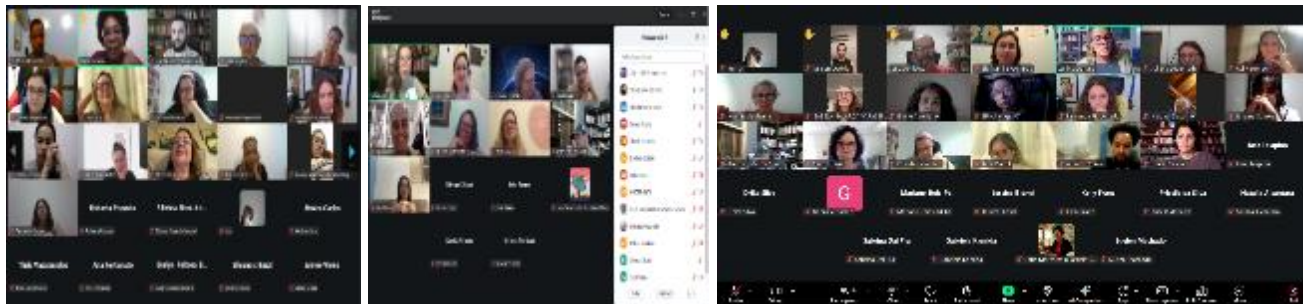
REGISTRO FOTOGRÁFICO – AÇÕES EIXO 5 | 1º QUADRIMESTRE/2026



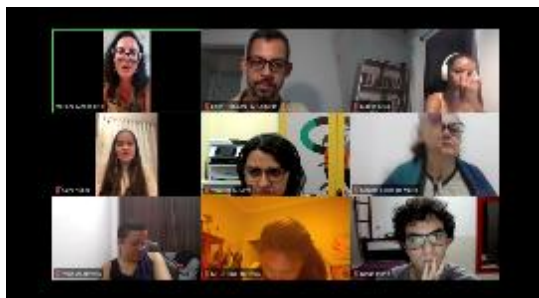
1. Oficina de escrita: Memória e Invenção, realizada em 9, 10, 16 e 17 de março
2. Palestra - Literatura Contemporânea produzida no Nordeste, realizada em 20 de março
3. Oficina: Introdução a quadrinhos e webcomics, realizada em 24, 25, 26 e 27 de março



4. Oficina de escrita e performance para Slam, realizada em 6, 7, 8, 9, 13, 14, 15 e 16 de abril
5. Oficina - Poesia-ventania: escrita, voz e sentimento, realizada em 28 e 30 de abril.
6. Clube de Leitura: 60+, realizado em 24 de fevereiro, 31 de março e 23 de abril



7. Clube de Leitura: Afroleituras, realizado em 24 de fevereiro, 31 de março e 28 de abril
8. Clube de Leitura: Diversidades, realizado em 26 de fevereiro, 26 de março e 30 de abril
9. Clube de Leitura: Leia mulheres realizado em 9 de março e 13 de abril



10. Clube de Leitura: Infantil, realizado em 25 de março e 29 de abril
11. Clube de Leitura: Não ficção realizado em 30 de março e 23 de abril

MONITORAMENTO E AVALIAÇÃO DE RESULTADOS

EIXO 3 – FORTALECIMENTO DA GOVERNANÇA E GESTÃO DAS AÇÕES DO SISEB

QUADRO COMPARATIVO – PONTUAÇÃO/NOTAS DE 0 A 3 PALESTRAS, CURSOS, OFICINAS E EVENTOS VIRTUAIS AVALIAÇÕES PARTICIPANTES – 1º QUADRIMESTRE /2026												
Tipologia/ Tema	Facilitadores	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Webinar - Bibliotecas visionárias: Liderar o futuro ou ficar para trás Comemoração ao Dia da Pessoa Bibliotecária	Susana Silvestre	2,9	2,8	2,8	2,8	2,9	2,9	2,9	2,8	2,9	2,8	
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
		2,8	2,8	2,7	2,4	2,6	2,3	2,6	2,4	2,5	2,4	
		21										
		2,9										
	Total média	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
		2,9	2,8	2,8	2,8	2,9	2,9	2,9	2,8	2,9	2,8	
		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
		2,8	2,8	2,7	2,4	2,6	2,3	2,6	2,4	2,5	2,4	
		21										
		2,9										
Legenda:												
1.Atendimento e plataformas [Facilidade para inscrição]		12.De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Satisfação com a carga horária da atividade]										
2.Atendimento e plataformas [Cordialidade da equipe da SP Leituras durante a atividade]		13.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...dou mais importância à biblioteca/sala de leitura.]"										
3. Atendimento e plataformas [Capacidade de esclarecer dúvidas e prestar informações sobre a atividade]		14.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...já consegui aplicar os conhecimentos na minha prática.]"										
4.Atendimento e plataformas [Funcionamento da plataforma durante a atividade]		15.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...me sinto mais apto a promover ambientes e situações de leitura.]"										
5.De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Relevância do tema]		16.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo A partir da atividade... [...aperfeiçoei/realizei novas atividades culturais na biblioteca/sala de leitura.]"										
6.De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Conduta aberta do(a) facilitador(a) para aproximar a relação com os(as) participantes]		17.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...contribuí para melhorar a gestão da biblioteca/sala de leitura.]"										
7.De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Capacidade do(a) facilitador(a) para reformular o conteúdo em função dos perfis e contextos dos(as) participantes]		18.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...desenvolvi ações de organização e melhora do espaço físico da biblioteca/sala de leitura.]"										
8.De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Organização do(a) facilitador(a) no percurso formativo]		19.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...realizei ações para melhorar a qualidade de atendimento da biblioteca/sala de leitura.]"										
9.De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Preparo e domínio dos repertórios de formação pelo(a) facilitador(a)]		20.Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...ajudei a realizar ações de escuta e integração com as comunidades da biblioteca/sala de leitura.]"										

10. De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Metodologias utilizadas pelo(a) facilitador(a) para estimular a reflexão e a prática.]	21. Por favor, assinale o quanto concorda com cada uma das frases abaixo. A partir da atividade... [...compreendi melhor o que é uma “biblioteca viva” e quais são suas funções (cultural e patrimonial, social, educativa, política e econômica)]
11. De maneira geral, como você avalia a atividade que participou? [Metodologias e dinâmicas utilizadas pelo(a) facilitador(a) na atividade para estimular a reflexão e a prática sobre os conteúdos trabalhados]	

EIXO 5 – GESTÃO DA BIBLION

QUADRO COMPARATIVO – PONTUAÇÃO/NOTAS DE 0 A 3 PALESTRAS, CURSOS, OFICINAS E EVENTOS VIRTUAL											
AVALIAÇÕES PARTICIPANTES – 1º QUADRIMESTRE/2026											
Tipologia/ Tema	Facilitadores	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Palestra - Literatura Contemporânea produzida no Nordeste	Octávio Santiago	2,0	2,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	
Oficina de escrita: Memória e invenção	Silvana Tavano	2,5	2,8	2,8	3,0	3,0	2,8	3,0	3,0	2,8	
Oficina - Introdução e produção de webcomics	Bianca Pinheiro	2,7	2,8	2,8	2,8	2,5	2,7	3,0	3,0	3,0	
Oficina de escrita e performance para Slam	Jô Freitas	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	2,5	3,0	3,0	3,0	
Total média		2,5	2,6	2,9	3,0	2,9	2,7	3,0	3,0	2,9	
Legenda:											
1. Agilidade no esclarecimento de dúvidas e prestação de informações	6. A carga horária da formação foi adequada										
2. Cordialidade da equipe	7. A pessoa que facilitou a atividade tinha domínio dos temas										
3. Facilidade para inscrição	8. A pessoa que facilitou a atividade tinha habilidades para se relacionar com os participantes (escuta, interação, respeito, disponibilidade)										
4. Os conteúdos foram de qualidade	9. De forma geral com você avalia a atividade?										
5. A metodologia de ensino foi adequada para minha aprendizagem											