

RELATORIO 2º TRIMESTRE

2020

SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura

ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

UGE: UNIDADE DE DIFUSÃO CULTURAL, BIBLIOTECAS E LEITURA

CONTRATO DE GESTÃO Nº 03/2016

**Referente à Biblioteca de São Paulo,
Biblioteca Villa-Lobos, aos Programas de
Leitura, ao Sistema Estadual de Bibliotecas
Públicas de São Paulo e ao Centro Cultural
Aúthos Pagano.**

APRESENTAÇÃO

Este relatório tem por objetivo cumprir o disposto no Contrato de Gestão nº 03/2016 firmado em 1º de abril de 2016, com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa.

Apresentamos a seguir a execução das ações do plano de trabalho referente ao segundo trimestre de 2020.

OBSERVAÇÃO INICIAL:

Com o fechamento das atividades presenciais a partir do dia 17 de Março, foi apresentado um plano de metas alternativo para o segundo trimestre deste ano. Por este motivo, as metas presenciais no segundo trimestre estão zeradas (na BSP as metas de números 5 a 22, na BVL as metas de números 36 a 41 e 46 a 53; no SisEB as metas de número 62, 63, 66 e 67).

Em contrapartida para este mesmo trimestre foram pactuadas diversas metas de ações virtuais cujo cumprimento segue no mesmo relatório, e que estão assinaladas em verde.

METAS DO CONTRATO DE GESTÃO

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: ATENDIMENTO AO PÚBLICO					
Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
1	Acolher os usuários da biblioteca	Nº de frequência de usuários	1º Trim.	58.025	58.025
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	15.000	-
			4º Trim.	20.000	-
			META ANUAL	93.025	58.025
			ICM%	100%	62%
2		Nº de sócios ativos	1º Trim.	28.000	23.316
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	28.000	-
			4º Trim.	28.000	-
			META ANUAL	28.000	23.316
			ICM%	100%	83%
3		Quantidade de itens circulados	1º Trim.	28.000	19.891
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	3.700	-
			4º Trim.	5.000	-
			META ANUAL	36.700	19.891
			ICM%	100%	54%

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: ATUALIZAÇÃO E MANUTENÇÃO DAS COLEÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
4	Adquirir itens de acervo geral em consonância com a política de desenvolvimento de coleções.	Itens adquiridos	1º Trim.	400	384
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	532	-
			4º Trim.	1.068	-
			META ANUAL	2.000	384
			ICM%	100%	19%

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
5	Realizar cursos abertos ao público.	Cursos realizados	1º Trim.	1	1
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	1	-
			META ANUAL	2	1
			ICM%	100%	50%
6		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	20	23
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	15	-
			META ANUAL	35	23
			ICM %	100%	66%
7	Realizar oficinas para o público.	Oficinas realizadas	1º Trim.	5	5
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	2	-
			META ANUAL	7	5
			ICM%	100%	71%
8		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	76	98
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	25	-
			META ANUAL	101	98
			ICM %	100%	97%
9	Realizar eventos para os diversos públicos.	Eventos realizados	1º Trim.	2	2
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	0	-
			META ANUAL	2	2
			ICM%	100%	100%
10		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	210	706
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	0	-
			META ANUAL	210	706
			ICM %	100%	336%
11	Oferecer os Programas Permanentes: Criança: Hora do Conto, Pintando o Sete, Brincando e Aprendendo e Lê no Ninho e outras	Quantidade mínima de sessões oferecidas às crianças	1º Trim.	83	73
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	7	-
			META ANUAL	90	73
			ICM%	100%	81%

	ações que dialoguem com esse público.				
12		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	697	859
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	70	-
			META ANUAL	697	859
			ICM %	100%	123%
13	Oferecer os Programas Permanentes:	Quantidade mínima de sessões oferecidas aos jovens	1º Trim.	13	13
	Jovem: Clube de Leitura, Luau e outras ações que dialoguem com esse público.		2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	1	-
			META ANUAL	14	13
			ICM%	100%	93%
14		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	240	113
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	15	-
			META ANUAL	255	113
			ICM %	100%	44%
15	Oferecer os Programas Permanentes:	Quantidade mínima de sessões oferecidas aos adultos e idosos	1º Trim.	9	9
	Adulto e Idoso: Sarau, Tecnologia Dia a Dia, Segundas Intenções e outras ações que dialoguem com esse público.		2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	4	-
			META ANUAL	13	9
			ICM%	100%	69%
16		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	109	337
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	44	-
			META ANUAL	153	337
			ICM %	100%	220%
17	Oferecer os Programas Permanentes:	Quantidade mínima de sessões oferecidas a todos os públicos	1º Trim.	26	26
	Todos os públicos: Domingo no Parque, Jogos para Todos, Leitura ao Pé do Ouvido e outras ações que dialoguem com esse público.		2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	3	-
			META ANUAL	29	26
			ICM%	100%	90%
18		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	664	664
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	15	-
			META ANUAL	679	664
			ICM %	100%	98%
19	Oferecer os Programas Permanentes:	Quantidade mínima de sessões oferecidas para pessoas com deficiência	1º Trim.	9	9
	Pessoas com Deficiência: Jogos Sensoriais e outras ações que dialoguem com esse público.		2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	0	-
			META ANUAL	9	9
			ICM%	100%	100%
20		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	20	37
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	0	-
			META ANUAL	20	37
			ICM %	100%	185%
21	Oferecer os Programas Permanentes:	Quantidade mínima de	1º Trim.	3	3
			2º Trim.	0	0

	BSP até Você	ações de mediação realizadas	3º Trim.	0	-
			4º Trim.	4	-
			META ANUAL	7	3
			ICM%	100%	43%
22		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	90	173
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	60	-
			META ANUAL	150	173
			ICM %	100%	115%
23	Oferecer atividades: Público criança	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	17	17
			3º Trim.	17	-
			4º Trim.	14	-
			META ANUAL	48	17
			ICM%	100%	35%
24		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	275	14.684
			3º Trim.	1.224	-
			4º Trim.	244	-
			META ANUAL	1.743	14.684
			ICM %	100%	842%
25	Oferecer atividades: Público Jovem	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	10	10
			3º Trim.	11	-
			4º Trim.	7	-
			META ANUAL	28	10
			ICM%	100%	36%
26		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	150	277
			3º Trim.	229	-
			4º Trim.	171	-
			META ANUAL	550	277
			ICM %	100%	50%
27	Oferecer atividades: Públicos Adultos e Idosos	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	9	8
			3º Trim.	16	-
			4º Trim.	11	-
			META ANUAL	36	8
			ICM%	100%	22%
28		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	126	1.137
			3º Trim.	242	-
			4º Trim.	145	-
			META ANUAL	513	1.137
			ICM %	100%	222%
29	Oferecer atividades: Para todos os públicos	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	17	17
			3º Trim.	18	-
			4º Trim.	15	-
			META ANUAL	50	17
			ICM%	100%	34%
30		Quantidade mínima de	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	170	9.311

		público / nº. de espectadores	3º Trim.	390	-
			4º Trim.	375	-
			META ANUAL	935	9.311
			ICM %	100%	996%

Metas 5 a 10 / 15 a 22 – Programação Cultural — Não houve previsão de metas presenciais para o segundo trimestre. Seguindo as orientações do Governo do Estado os atendimentos presenciais continuam suspensos.

Metas 23, 25 e 27 – Oferecer atividades | Público Crianças/Jovem/Adultos e Idosos

Nota Explicativa: Diante da constatação de que uma parcela do público das Bibliotecas não tinha acesso à internet, as Bibliotecas também ofereceram alternativamente, além das ações virtuais, ações remotas (em substituição a algumas das ações virtuais). Consistiram num conjunto de ações levadas a cabo pelas equipes de programação e de serviço social, dirigidas a estes públicos através de instituições de atendimento social. Após contato entre as equipes das Bibliotecas e as equipes de instituições de acolhimento a esses públicos (com as quais a Biblioteca já tinha um relacionamento anterior), foram produzidos e entregues às instituições materiais impressos de natureza educativa e recreativa, com o objetivo de proporcionar acesso informação e cultura e ainda dar continuidade ao serviço de aproximação com o público que frequentava nossos espaços presencialmente. Em instituições onde foi viável, a Biblioteca realizou programas de acolhimento à distância por meio de terminal na instituição. Relatório anexo da p. 25 à 31.

Metas 24, 26, 28 e 30 – Quantidade mínima de público | nº de espectadores

Justificativa: As metas mínimas de público foram largamente ultrapassadas. Isto se deu, no mais das vezes, em virtude de apontarmos tanto as participações (em programas em que era prevista interação), quanto as visualizações. O detalhamento de público, indicando os números de participação e de visualização aparecem no anexo técnico, por programa. Relatório anexo da p. 25 à 34.

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: TENDA CULTURAL

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
31	Reinstalação da tenda cultural (*)	Tenda Cultural reinstalada	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	1
			3º Trim.	1	-
			4º Trim.	-	-
			META ANUAL	1	1
			ICM%	100%	100%



Foto: Nova cobertura instalada no prédio da BSP em 12/6/2020

(*) Ação referente à repactuação e atualização de metas do Plano de Trabalho de 2019, com execução finalizada em 2020.

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: ATENDIMENTO AO PÚBLICO

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
32	Acolher os usuários da biblioteca.	Número de frequência de usuários	1º Trim.	53.598	53.598
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	10.500	-
			4º Trim.	18.000	-
			META ANUAL	82.098	53.598
			ICM%	100%	65%
33		Número de sócios ativos	1º Trim.	22.000	17.798
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	22.000	-
			4º Trim.	22.000	-
			META ANUAL	22.000	17.798
			ICM%	100%	81%
34		Quantidade de itens circulados	1º Trim.	38.000	22.104
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	2.800	-
			4º Trim.	3.800	-
			META ANUAL	44.600	22.104
			ICM%	100%	50%

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: ATUALIZAÇÃO E MANUTENÇÃO DAS COLEÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
35	Adquirir itens de acervo geral em consonância com a política de desenvolvimento de coleções.	Itens adquiridos	1º Trim.	400	386
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	532	-
			4º Trim.	1.068	-
			META ANUAL	2.000	386
			ICM%	100%	19%

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
36	Realizar cursos abertos ao público.	Cursos realizados	1º Trim.	1	1
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	1	-
			META ANUAL	2	1
			ICM%	100%	50%
37		Quantidade mínima de público nº de	1º Trim.	15	28
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	15	-

		espectadores	META ANUAL	30	28
			ICM %	100%	93%
38	Realizar oficinas para o público.	Oficinas realizadas	1º Trim.	6	6
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	4	-
			META ANUAL	10	6
			ICM%	100%	60%
39		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	69	138
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	55	-
			META ANUAL	124	138
			ICM %	100%	111%
40	Realizar eventos para os diversos públicos.	Eventos realizados	1º Trim.	2	2
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	1	-
			META ANUAL	3	2
			ICM%	100%	67%
41		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	180	196
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	100	-
			META ANUAL	280	196
			ICM %	100%	70%
42	Oferecer os Programas Permanentes: Criança: Hora do Conto, Pintando o Sete, Brincando e Aprendendo e Lê no Ninho e outras ações que dialoguem com esse público.	Quantidade mínima de sessões oferecidas às crianças	1º Trim.	83	74
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	7	-
			META ANUAL	90	74
			ICM%	100%	82%
43		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	1.445	1.445
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	70	-
			META ANUAL	1.515	1.445
			ICM %	100%	95%
44	Oferecer os Programas Permanentes: Jovem: Clube de Leitura, Luau e outras ações que dialoguem com esse público.	Quantidade mínima de sessões oferecidas aos jovens	1º Trim.	14	14
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	1	-
			META ANUAL	15	14
			ICM%	100%	93%
45		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	52	66
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	15	-
			META ANUAL	67	66

			ICM %	100%	99%
46	Programas Oferecer os Programas Permanentes: Adulto e Idoso: Sarau, Tecnologia Dia a Dia, Segundas Intenções e outras ações que dialoguem com esse público.	Quantidade mínima de sessões oferecidas aos adultos e idosos	1º Trim.	6	6
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	4	-
			META ANUAL	10	6
			ICM%	100%	60%
47		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	67	101
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	44	-
			META ANUAL	111	101
			ICM %	100%	91%
48	Oferecer os Programas Permanentes: Todos os públicos: Domingo no Parque, Jogos para Todos, Leitura ao Pé do Ouvido e outras ações que dialoguem com esse público.	Quantidade mínima de sessões oferecidas a todos os públicos	1º Trim.	25	25
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	3	-
			META ANUAL	28	25
			ICM%	100%	89%
49		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	325	577
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	15	-
			META ANUAL	340	577
			ICM %	100%	170%
50	Oferecer os Programas Permanentes: Pessoas com Deficiência: Jogos Sensoriais e outras ações que dialoguem com esse público.	Quantidade mínima de sessões oferecidas para pessoas com deficiência	1º Trim.	9	9
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	0	-
			META ANUAL	9	9
			ICM%	100%	100%
51		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	20	21
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	0	-
			META ANUAL	20	21
			ICM %	100%	105%
52	Oferecer os Programas Permanentes: BVL até Você	Quantidade mínima de ações de mediação realizadas	1º Trim.	1	1
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	4	-
			META ANUAL	5	1
			ICM%	100%	20%
53		Quantidade mínima de público nº de espectadores	1º Trim.	30	87
			2º Trim.	0	0
			3º Trim.	0	-
			4º Trim.	60	-
			META ANUAL	90	87

			ICM %	100%	97%
54	Oferecer atividades: Público criança	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	17	17
			3º Trim.	17	-
			4º Trim.	14	-
			META ANUAL	48	17
			ICM%	100%	35%
55		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	275	7.733
			3º Trim.	1.224	-
			4º Trim.	224	-
			META ANUAL	1.743	7.733
			ICM %	100%	444%
56	Oferecer atividades: Público Jovem	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	11	11
			3º Trim.	11	-
			4º Trim.	6	-
			META ANUAL	28	11
			ICM%	100%	39%
57		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	165	359
			3º Trim.	208	-
			4º Trim.	131	-
			META ANUAL	504	359
			ICM %	100%	71%
58	Oferecer atividades: Públicos Adultos e Idosos	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	8	8
			3º Trim.	14	-
			4º Trim.	9	-
			META ANUAL	31	8
			ICM%	100%	26%
59		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	96	2.723
			3º Trim.	212	-
			4º Trim.	118	-
			META ANUAL	426	2.723
			ICM %	100%	639%
60	Oferecer atividades: Para todos os públicos	Quantidade mínima de sessões virtuais	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	17	17
			3º Trim.	18	-
			4º Trim.	15	-
			META ANUAL	50	17
			ICM%	100%	34%
61		Quantidade mínima de público / nº. de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	170	5.169
			3º Trim.	390	-
			4º Trim.	375	-
			META ANUAL	935	5.169
			ICM %	100%	553%

Metas 36 a 53 – Programação Cultural — Não houve previsão de metas presenciais para o segundo trimestre, seguindo as orientações do Governo do Estado os atendimentos presenciais continuam suspensos.

Metas 54 – Oferecer atividades: Público criança.

Nota Explicativa: Diante da constatação de que uma parcela do público das Bibliotecas não tinha acesso à internet, as Bibliotecas também ofereceram alternativamente, além das ações virtuais, ações remotas (em substituição a algumas das ações virtuais). Consistiram num conjunto de ações levadas a cabo pelas equipes de programação e de serviço social, dirigidas a estes públicos através de instituições de atendimento social. Após contato entre as equipes das Bibliotecas e as equipes de instituições de acolhimento a esses públicos (com as quais a Biblioteca já tinha um relacionamento anterior), foram produzidos e entregues às instituições materiais impressos de natureza educativa e recreativa, com o objetivo de proporcionar acesso informação e cultura e ainda dar continuidade ao serviço de aproximação com o público que frequentava nossos espaços presencialmente. Em instituições onde foi viável, a Biblioteca realizou programas de acolhimento à distância por meio de terminal na instituição. Relatório anexo à p. 36.

Metas 55, 57, 59 e 61 – Quantidade mínima de público | nº de espectadores.

Justificativa: As metas mínimas de público foram largamente ultrapassadas. Isto se deu, no mais das vezes, em virtude de apontarmos tanto as participações (em programas em que era prevista interação), quanto as visualizações. O detalhamento de público, indicando os números de participação e de visualização aparecem no anexo técnico, por programa. Relatório anexo da p. 36 à 45.

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: APOIO À ATUALIZAÇÃO DOS ACERVOS DAS BIBLIOTECAS E SALAS DE LEITURA DE ACESSO PÚBLICO

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
62	Efetuar a arrecadação de material bibliográfico para os acervos das bibliotecas e salas de leitura do Estado	Quantidade de itens arrecadados	1º Trim.	6.000	6.328
			2º Trim.	0	1
			3º Trim.	5.000	-
			4º Trim.	6.000	-
			4META ANUAL	17.000	6.329
63	Realizar a distribuição de material bibliográfico arrecadado por meio de doações	Quantidade de itens distribuídos	ICM %	100%	37%
			1º Trim.	1.500	1.640
			2º Trim.	0	2.604
			3º Trim.	8.000	-
			4º Trim.	10.500	-
			META ANUAL	20.000	4.244
			ICM %	100%	21%

Meta 62 – Efetuar a arrecadação de materiais para os acervos das bibliotecas e salas de leitura de acesso público | Quantidade de itens arrecadados.

No 2º trimestre recebemos a doação de uma licença do e-pub *Tunga*, escrito por Catherine Lampert, para cessão às bibliotecas do SisEB. Esta edição da Cosac&Naify foi feita em parceria com a Fundação Dorina Nowill para Cegos. Por outro lado, a arrecadação de livros físicos esteve suspensa durante o trimestre por conta das medidas de isolamento social. A arrecadação acumulada no primeiro semestre, contudo, continua 6% além da meta estabelecida. Lembramos que, para além das questões trazidas pela pandemia de Covid-19, desde 2016 verifica-se acentuada queda nas doações realizadas pelo mercado editorial, apesar do esforço contínuo que é desenvolvido pela SP Leituras. São realizados contatos com editoras e outras organizações para a arrecadação dos materiais adequados às necessidades das bibliotecas do sistema, tendo como base os critérios em vigor para a formação de coleções, pactuados com a Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura. Os critérios para recebimento de doações estão disponíveis no endereço: <http://siseb.sp.gov.br/doacao-de-acervo/>. Relatório anexo à p. 47.

Meta 63 – Realizar a distribuição de materiais arrecadados para os acervos das bibliotecas e salas de leitura de acesso público | Quantidade de itens distribuídos

No 2º trimestre, foi feita a distribuição da licença do e-pub Tunga (mencionado acima) a 597 bibliotecas paulistas de 425 municípios, cadastradas na plataforma Bibliotecas Paulistas (dados 2018) e integrantes do SisEB. O e-pub possui ISBN próprio, poderá ser cadastrado no acervo das bibliotecas e a quantidade de acessos é ilimitada. Junto com a publicação, foi enviado tutorial com as principais informações para uso e disponibilização do material. O intuito de distribuir a obra a todas as bibliotecas cadastradas é de contribuir para o desenvolvimento de acervos que promovam o acesso à leitura e a participação do público com deficiência visual. Assim, a doação tem caráter excepcional e não interferirá na solicitação semestral de kits de livros na qual as bibliotecas têm direito. Link para download disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1iV4RDCgDJ2R7fRXnLeQAfvjnUgXx7kMx/view>.

Além disso, foram doados 2.007 exemplares de livros físicos. Relatório anexo à p. 47.

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DAS EQUIPES

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
64	Promover capacitações – palestras, cursos, oficinas e eventos (*)	Quantidade de sessões de capacitação a distância	1º Trim.	-	0
			2º Trim.	13	12
			3º Trim.	1	-
			4º Trim.	-	-
			META ANUAL	14	12
			ICM %	100%	86%
65		Quantidade mínima de participantes	1º Trim.	-	0
			2º Trim.	390	2.078
			3º Trim.	150	-
			4º Trim.	-	-
			META ANUAL	540	2.078
			ICM %	100%	285%
66		Quantidade de sessões de capacitação presencial (*)	1º Trim.	7	7
			2º Trim.	-	0
			3º Trim.	4	-
			4º Trim.	7	-
			META ANUAL	18	7
			ICM %	100%	39%
67		Quantidade mínima de participantes	1º Trim.	175	481
			2º Trim.	-	0
			3º Trim.	100	-
			4º Trim.	175	-
			META ANUAL	450	481
			ICM %	100%	106%
68	Atualizar plataforma Bibliotecas Paulistas (**)	Atualização de software concluída e disponível para consulta de dados	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	1	1
			3º Trim.	-	-
			4º Trim.	-	-
			META ANUAL	1	1
			ICM%	100%	100%

Meta 64 – Promover capacitações – palestras, cursos, oficinas e eventos | Quantidade de sessões de capacitação a distância.

Meta 65 – Promover capacitações – palestras, cursos, oficinas e eventos | Quantidade mínima de

participantes.

No 2º trimestre aconteceram 12 sessões das 13 previstas para o período, que totalizaram 23 horas/aula. As atividades contaram com 2.078 participações de profissionais e interessados de 351 cidades, sendo 159 municípios paulistas e outros 192 de 27 Estados brasileiros.

Webinar “Uma comunicação mais eficaz para os nossos tempos” disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=npxtBwQQJ0&t=2s>

Webinar “Planejando a retomada: estratégias e medidas de preparação de bibliotecas pós-pandemia” disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=lzhJuWOWpE8&t=5s>

A meta “quantidade de participantes” ficou 433% acima da previsão trimestral. Destacamos que a extrapolação da meta não gerou ônus para o contrato de gestão e se deu em função do webinar “Planejando a retomada: estratégias e medidas de preparação de bibliotecas pós-pandemia”, realizado em 15 de maio e que contou com 1.509 participantes dos 27 Estados. Relatório anexo à p. 60.

Meta 66 – Promover capacitações – palestras, cursos, oficinas e eventos | Quantidade de sessões de capacitação presencial.

A agenda das capacitações presenciais e a distância do SisEB é divulgada com antecedência, publicada e atualizada sistematicamente no site. A comunicação e divulgação das formações acontece via e-mail marketing, site e redes sociais do programa, atendendo a demanda estadual. Disponível em <http://siseb.sp.gov.br/agenda/>

Meta 68 – Atualizar plataforma Bibliotecas Paulistas | Atualização de software concluída e disponível para consulta de dados.

Todas as bibliotecas públicas paulistas são integrantes do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo, o SisEB. Para sediar, receber e participar das ações promovidas pelo sistema, elas devem manter suas informações atualizadas. Desde 2007, o SisEB mantém um banco de dados online com informações sobre as bibliotecas públicas presentes em todas as regiões do Estado de São Paulo, disponível no endereço <http://www.bibliotecaspaulistas.sp.gov.br/>. As informações são enviadas pelas próprias equipes e a atualização é feita anualmente.

Diante da necessidade de atualizar a plataforma do Banco de Dados e torna-la mais amigável, iniciou-se um trabalho de atualização. Em 2 abril, por e-mail, foi solicitado novo prazo / repactuação da meta de entrega do Banco de dados atualizado, aprovada em 6 de abril pela Unidade Gestora. Em função dos inesperados acontecimentos decorrentes da crise sanitária, o prestador de serviços contratado necessitou de prazo adicional para a finalização do aplicativo, que já estava em fase de teste pelas equipes de TI e Programas e Projetos da SP Leitura.

Em 7 de maio, foi aprovada a extensão do prazo, e o lançamento do aplicativo aconteceu em 11 de maio. A divulgação é feita quinzenalmente por todos os canais de comunicação do SisEB, até o prazo final para atualização dos dados de 2019, 31 de julho. Disponível em <https://bit.ly/35NpS9Y>.

A plataforma tem o objetivo de promover estudos, pesquisas e ações para o contínuo aperfeiçoamento na gestão das bibliotecas, além de estimular o desenvolvimento de programas, projetos e atividades que incentivem e promovam a cultura no território estadual. Os dados coletados são suporte para a criação de políticas públicas, e o banco de dados tem acesso livre e gratuito para toda a comunidade. A modernização facilita a inserção, renovação e recuperação de dados da série histórica. Relatório anexo à p. 85.

(*) Cinco sessões de capacitação presencial previstas referem-se à repactuação e atualização de metas do Plano de Trabalho de 2019, com execução em 2020, relativas à efetivação das ações do grupo de trabalho para constituição de governança para o SisEB.

(**) Ação referente à repactuação e atualização de metas do Plano de Trabalho de 2019, com execução finalizada em 2020.

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: VIAGEM LITERÁRIA

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
69	Realizar o programa Viagem Literária – 2 módulos (Módulo preparatório e módulo para público)	Municípios atendidos	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	75	-
			4º Trim.	75	-
			META ANUAL	75	-
			ICM %	100%	0%
70		Quantidade de eventos oferecidos	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	1	-
			4º Trim.	152	-
			META ANUAL	153	-
			ICM %	100%	0%
71		Quantidade mínima de público	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	75	-
			4º Trim.	15.200	-
			META ANUAL	15.275	-
			ICM %	100%	0%

Meta 70 – Realizar o programa Viagem Literária – 2 módulos (Módulo preparatório e módulo para público) | Quantidade de eventos oferecidos.

Meta 71 – Realizar o programa Viagem Literária – 2 módulos (Módulo preparatório e módulo para público) | Quantidade mínima de público.

De 30 de novembro a 18 de dezembro, estão previstas a realização de duas atividades do módulo Contação de Histórias, em horários diferentes do mesmo dia na biblioteca pública de cada cidade participante. Pela manhã, às 9 horas, e à tarde, às 14 horas. Programação e informação em breve disponíveis em: <http://www.viagemliteraria.org.br>

O Módulo Inicial está previsto para acontecer no 3º trimestre. Serão apresentados os materiais de divulgação, repassados pontos importantes, com esclarecimento de dúvidas e escuta de sugestões. A participação de um representante de cada biblioteca nesta atividade é uma das contrapartidas obrigatórias assumidas pelos municípios selecionados. As ausências implicarão na exclusão das respectivas cidades na próxima edição do programa.

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: PRAZER – PRAZERES DA LEITURA

Meta 72 – Promover intervenções em parceria com outras organizações | Quantidade de intervenções realizadas.

Meta 73 – Promover intervenções em parceria com outras organizações | Quantidade mínima de público.

No 2º trimestre aconteceram duas intervenções virtuais que totalizaram 4 horas/aula e contaram com 96 participações de profissionais e interessados de 40 cidades, sendo 31 municípios paulistas e outros 9 de 6 Estados brasileiros. A oficina “Escrita de si e autobiografia”, realizada em 3 de junho, aconteceu em parceria com a Rede Beija-flor de Pequenas Bibliotecas Vivas de Santo André e com o projeto Biblioteca Comunitária de Barra do Una, também parceiro da outra intervenção sobre mediação de leitura, realizada em 29 de junho.

Oficina disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Q959Xb9bV8w&t=2239s>

A meta “quantidade de participantes” ficou 92% acima da previsão trimestral, o que não gerou ônus para o contrato de gestão, e se deu em função da realização de uma intervenção a mais do que o previsto para o período. Relatório anexo à p. 87.

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
72	Promover intervenções em parceria com outras organizações	Quantidade de intervenções realizadas	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	1	2
			3º Trim.	6	-
			4º Trim.	6	-
			META ANUAL	13	2
			ICM%	100%	15%
73	Promover intervenções em parceria com outras organizações	Quantidade mínima de público	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	50	96
			3º Trim.	150	-
			4º Trim.	150	-
			META ANUAL	350	96
			ICM %	100%	27%

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: PUBLICAÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
74	Criar hotsite de literatura brasileira contemporânea (*)	Hotsite disponível para acesso	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	1	-
			4º Trim.	-	-
			META ANUAL	1	-
			ICM%	100%	-

(*) Ação referente à repactuação e atualização de metas do Plano de Trabalho de 2019, com execução em 2020.

EIXO 4. PROMOÇÃO DE INCENTIVO À BIBLIOTECA E À LEITURA: PRÊMIO SÃO PAULO DE LITERATURA

Meta 75 – Promover encontros dos escritores finalistas e/ou premiados do Prêmio São Paulo de Literatura | Encontros realizados em bibliotecas públicas e/ou festivais literários no interior e/ou litoral do Estado de São Paulo.

Meta 76 – Promover encontros dos escritores finalistas e/ou premiados do Prêmio São Paulo de Literatura | Quantidade mínima de participantes.

No 2º trimestre aconteceu o encontro previsto para o período. A atividade foi realizada no formato virtual e contou com 129 participações de profissionais e interessados de 47 cidades, sendo 28 municípios paulistas e outros 19 de 9 Estados brasileiros.

Webinar “Prêmios e festivais literários como políticas públicas culturais” disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=kL0DR82w36M>

A meta “quantidade mínima de participantes” ficou 29% acima da previsão trimestral, o que não gerou ônus para o contrato de gestão. Relatório anexo à p. 92.

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
75	Promover encontros dos escritores finalistas e/ou premiados do Prêmio São Paulo de Literatura	Encontros realizados em bibliotecas públicas e/ou festivais literários no interior e/ou litoral do Estado de São Paulo	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	1	1
			3º Trim.	-	-
			4º Trim.	2	-
			META ANUAL	3	1
			ICM%	100%	33%
76	Quantidade mínima de participantes (*)	Quantidade mínima de participantes	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	100	129
			3º Trim.	-	-
			4º Trim.	100	-
			META ANUAL	200	129
			ICM%	100%	65%

(*) Duas ações são referentes à repactuação e atualização de metas do Plano de Trabalho de 2019, com execução finalizada em 2020.

EIXO 5. CENTRO CULTURAL ÁUTHOS PAGANO: ATIVIDADES DE DIFUSÃO E DE FORMAÇÃO DE NOVAS PLATÉIAS

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
77	Planejar e realizar atividades culturais	Quantidade de atividades	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	2	2
			3º Trim.	2	-
			4º Trim.	-	-
			META ANUAL	4	2
			ICM%	100%	50%
78	Número mínimo de público /nº de espectadores	Número mínimo de público /nº de espectadores	1º Trim.	0	0
			2º Trim.	16	120
			3º Trim.	16	-
			4º Trim.	-	-
			META ANUAL	32	120
			ICM %	100%	750%

Meta 78 - Justificativa: As metas mínimas de público foram largamente ultrapassadas. Isto se deu, no mais das vezes, em virtude de apontarmos tanto as participações (em programas em que era prevista interação), quanto as visualizações. O detalhamento de público, indicando os números de participação e de visualização aparecem no anexo técnico, por programa. Relatório anexo da p. 95.

METAS CONDICIONADAS AO REPASSE PARA O CONTRATO DE GESTÃO

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: ATUALIZAÇÃO E MANUTENÇÃO DAS COLEÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
79	Adquirir itens de acervo geral em consonância com a política de desenvolvimento de coleções.	Itens adquiridos	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	500	-
			4º Trim.	500	-
			META ANUAL	1.000	-
			ICM %	100%	-

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: ATUALIZAÇÃO E MANUTENÇÃO DAS COLEÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
80	Implantação da Biblioteca Digital.	Biblioteca digital em operação	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	-	-
			4º Trim.	1	-
			META ANUAL	1	-
			ICM %	100%	-

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
81	Adquirir itens de acervo geral em consonância com a política de desenvolvimento de coleções.	Itens adquiridos	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	500	-
			4º Trim.	350	-
			META ANUAL	850	-
			ICM %	100%	-

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: APOIO À ATUALIZAÇÃO DOS ACERVOS DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPAIS

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
82	Adquirir itens de acervo geral em consonância com a política de desenvolvimento de coleções.	Itens adquiridos	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	4.800	-
			4º Trim.	4.800	-
			META ANUAL	9.600	-
			ICM %	100%	-

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: ATUALIZAÇÃO E MANUTENÇÃO DAS COLEÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
83	Implantação da Biblioteca Digital.	Biblioteca digital em operação	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	-	-
			4º Trim.	1	-

			META ANUAL	1	-
			ICM %	100%	-

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DAS EQUIPES

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
84	Realizar cursos, oficinas e palestras de capacitação.	Quantidade de sessões de capacitação presencial	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	-	-
			4º Trim.	5	-
			META ANUAL	5	-
			ICM %	100%	-
85		Quantidade mínima de participantes	1º Trim.	-	-
			2º Trim.	-	-
			3º Trim.	-	-
			4º Trim.	125	-
			META ANUAL	125	-
			ICM %	100%	-

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: SEMINÁRIO INTERNACIONAL BIBLIOTECA VIVA

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
86	Realizar o Seminário Internacional Biblioteca Viva no formato virtual.	Abertura das inscrições do evento	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	100%	-
			4º Trim	-	-
			META ANUAL	100%	-
			ICM %	100%	-
87		Seminário realizado	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	1	-
			META ANUAL	1	-
			ICM %	100%	-
88		Quantidade mínima de participantes	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	1.500	-
			META ANUAL	1.500	-
			ICM %	100%	-

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: VIAGEM LITERÁRIA

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
89	Realizar o programa Viagem Literária – 1 módulo.	Municípios atendidos	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	75	-
			META ANUAL	75	-
			ICM %	100%	-

90		Quantidade de eventos oferecidos.	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	152	-
			META ANUAL	152	-
			ICM %	100%	-
91		Quantidade mínima de público.	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	6.840	-
			META ANUAL	6.840	-
			ICM %	100%	-

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: PRALER – PRAZERES DA LEITURA

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
92	Promover intervenções em parceria com outras organizações	Quantidade de intervenções realizadas.	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	3	-
			4º Trim	8	-
			META ANUAL	11	-
			ICM %	100%	-
93		Quantidade mínima de público.	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	75	-
			4º Trim	200	-
			META ANUAL	275	-
			ICM %	100%	-

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: PUBLICAÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
94	Publicar o jornal Espalhafatos	Jornal impresso e disponível online nos sites do SisEB, da Biblioteca de São Paulo e Biblioteca Parque Villa-Lobos.	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	1	-
			4º Trim	1	-
			META ANUAL	2	-
			ICM%	100%	-
95	Publicar o caderno Notas de Bibliotecas	Caderno impresso e disponível online no site do SisEB.	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	1	-
			META ANUAL	1	-
			ICM%	100%	-
96	Reimprimir número do caderno Notas de Bibliotecas (*)	Caderno reimpresso (2.000 exemplares).	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	1	-
			META ANUAL	1	-

			ICM%	100%	-
--	--	--	------	------	---

(*) Publicações esgotadas sem possibilidade de atender às solicitações dos gestores e profissionais das bibliotecas integrantes do SisEB.

EIXO 4. PROMOÇÃO DE INCENTIVO À BIBLIOTECA E À LEITURA: PRÊMIO SÃO PAULO DE LITERATURA

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
97	Realizar a cerimônia de premiação.	Quantidade de encontros realizados	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	1	-
			META ANUAL	1	-
			ICM%	100%	-
98		Quantidade de público / Nº de espectadores	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	150	-
			META ANUAL	150	-
			ICM%	100%	-
99	Promover encontros dos escritores finalistas e/ou premiados do Prêmio São Paulo de Literatura.	Encontros realizados em bibliotecas públicas e/ou festivais literários no interior e/ou litoral do Estado de São Paulo	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	4	-
			META ANUAL	4	-
			ICM%	100%	-
100		Quantidade mínima de participantes	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	200	-
			META ANUAL	200	-
			ICM%	100%	-

METAS CONDICIONADAS À CAPTAÇÃO EXTERNA DE RECURSOS

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: FEIRA DE LANÇAMENTOS

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
101	Realização de feira de lançamento na BSP.	Feira realizada	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	1	-
			4º Trim	-	-
			META ANUAL	1	-
			ICM %	100%	-

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: PROGRAMAÇÃO CULTURAL – EVENTOS

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
102	Realizar edital de ocupação artística.	Editais realizados	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-

			3º Trim	6	-
			4º Trim	6	-
			META ANUAL	12	-
			ICM %	100%	-

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: AÇÕES DE ACESSIBILIDADE

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
103	Realizar ações de acessibilidade.	Ações realizadas	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	6	-
			4º Trim	6	-
			META ANUAL	12	-
			ICM %	100%	-

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: PROMOÇÃO CULTURAL – PROJETO DE EXPOSIÇÕES

Nº	Ação	Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
104	Exposição	Exposições concluídas	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	1	-
			4º Trim	2	-
			META ANUAL	3	-
			ICM %	100%	-

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: FEIRA DE LANÇAMENTOS

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
105	Realização de feira de lançamento na BVL.	Evento realizado	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	-	-
			4º Trim	1	-
			META ANUAL	1	-
			ICM %	100%	-

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: PROGRAMAÇÃO CULTURAL – EVENTOS

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
106	Realizar edital de ocupação artística.	Editais realizados	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	6	-
			4º Trim	6	-
			META ANUAL	12	-
			ICM %	100%	-

EIXO 2. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: PROGRAMAÇÃO CULTURAL – PROGRAMA PERMANENTE

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
107	Ampliação do programa Domingo no Parque.	Programação realizada	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	10	-
			4º Trim	10	-
			META ANUAL	20	-
			ICM %	100%	-

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: VIAGEM LITERÁRIA

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
108	Extensão do programa em 2 módulos.	Municípios atendidos	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	75	-
			4º Trim	75	-
			META ANUAL	75	-
			ICM %	100%	-
109		Quantidade de eventos realizados	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	Até 152	-
			4º Trim	Até 152	-
			META ANUAL	Até 304	-
			ICM %	100%	-

DEMAIS METAS

PERFIL DO PÚBLICO E QUALIDADE DE SERVIÇOS PRESTADOS

Meta 110 – Aplicar pesquisa de perfil do público e qualidade de serviços prestados em todos os programas (*) | Nº de pesquisas de perfil e de satisfação de público realizadas.

Para todas as ações do SisEB é aplicado um questionário anual de impacto, que condensa as atividades, serviços e produtos do programa num único formulário. Além disso, todas as ações de capacitações presenciais e a distância, Viagem Literária e Pralor são monitoradas e avaliadas por meio de questionários online de satisfação. As respostas são tabuladas e os resultados são apresentados nos relatórios trimestrais de prestação de contas. Os resultados e as análises de ambas as coletas são apresentados no relatório anual de avaliação da qualidade, feito em parceria com prestador de serviço especializado.

Meta 111 – Medir a satisfação do público nas capacitações (oficinas, cursos presenciais e EAD, palestras e eventos) | Percentual de público satisfeito igual ou superior a 70%.

Similar às capacitações presenciais, observou-se avaliações positivas das capacitações a distância, com média trimestral de 2,8 (de 0 a 3), correspondente a 93,3% de satisfação do público participante das ações. Disponível em “Quadro comparativo – médias de 0 a 3 – capacitações presenciais”.

Nº	Ação	Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral		Meta Realizada
110	Aplicar pesquisa de perfil do público e qualidade de serviços	Nº de pesquisas de perfil e de satisfação de público realizadas	1º Trim	1	1
			2º Trim	-	1
			3º Trim	1	-

	prestados em todos os programas (*)		4º Trim	1	-
			META ANUAL	3	2
			ICM %	100%	67%
111	Medir a satisfação do público nas capacitações (oficinas, cursos presenciais e EAD, palestras e eventos)	Percentual de público satisfeito igual ou superior a 70%	1º Trim	> OU = 70%	93%
			2º Trim	-	93%
			3º Trim	> OU = 70%	-
			4º Trim	> OU = 70%	-
			META ANUAL	> OU = 70%	93%
			ICM %	> OU = 70%	93%
112	Medir a satisfação do público com serviços prestados na BSP	Percentual de público satisfeito igual ou superior a 70%	1º Trim	>OU = 70%	93%
			2º Trim	-	-
			3º Trim	> OU = 70%	-
			4º Trim	> OU = 70%	-
			META ANUAL	> OU = 70%	89%
			ICM%	> OU = 70%	89%
113	Medir a satisfação do público com serviços prestados na BVL	Percentual de público satisfeito igual ou superior a 70%	1º Trim	>OU = 70%	96%
			2º Trim	-	-
			3º Trim	> OU = 70%	-
			4º Trim	> OU = 70%	-
			META ANUAL	> OU = 70%	96%
			ICM%	> OU = 70%	96%

(*) É aplicada a pesquisa em cada programa uma vez ao ano.

FINANCIAMENTO E FOMENTO

Meta 116 – Inscrições realizadas:

1º - Programa Google AdGrants (10mildólares);

2º - Prêmio Jabuti – Programa Viagem Literária;

3º - Prêmio Melhores ONG's 2020.

Nº	Ação	Indicador de Resultados	Previsão Trimestral		Meta Realizada
114	Captar recursos por meio de geração de receita de locação de espaços, contratos de café, loja, livraria, doações e patrocínios diretos (sem isenção fiscal) ou por meio de leis de incentivo.	Mínimo de 0,5% do repasse do exercício no contrato de gestão	1º Trim	R\$ 22.120	R\$ 22.654
			2º Trim	-	-
			3º Trim	R\$ 13.573	-
			4º Trim	R\$ 28.906	-
			ANUAL	R\$ 64.599	R\$ 22.654
			ICM %	100%	35%
115	Captar recursos por meio de doação de livros, materiais, divulgação e outros.	Mínimo de 0,36% do repasse do exercício no contrato de gestão	1º Trim	-	-
			2º Trim	-	-
			3º Trim	R\$ 22.000	-
			4º Trim	R\$ 24.511	-
			ANUAL	R\$ 46.511	-
			ICM %	100%	-
116	Inscriver projetos em editais, públicos e privados, e em leis de incentivo.	Comprovantes de inscrições dos projetos	1º Trim	2	2
			2º Trim	2	-
			3º Trim	4	-
			4º Trim	2	-
			META ANUAL	10	2
			ICM %	100%	20%

ANEXOS – REF.: 2º TRIMESTRE DE 2020
CONTRATO DE GESTÃO Nº 03/2016

Apresentamos a seguir os relatórios que evidenciam o cumprimento das metas do segundo trimestre do exercício.

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO: PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Meta 23 - Oferecer atividades - Público criança | Quantidade mínima de sessões virtuais

Meta 24 - Oferecer atividades - Público criança | Quantidade mínima de público nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de sessões virtuais

17

17

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de público / nº de espectadores

275

14.712

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Hora do Conto	Transmissão de vídeos gravados da série Na minha casa cabe o mundo inteiro! Com Kiara Terra, produção original. Episódios: Onde moram as histórias? Preciso de um narrador. Onde acho um dos bons? Na minha casa cabe o mundo inteiro!	Facebook BSP	3	3'06 3'00 3'41	Público virtual: visualização (alcance)	*11.506
Lê no Ninho	Transmissão de vídeos gravados sobre o Lê no Ninho, que abordam as essências e os objetivos do programa, com ideias de atividades, formatos e conteúdos de livros para vivências em casa, afim de fortalecer o vínculo afetivo entre cuidadores e crianças. Com Letícia Fagiani. Episódios: Conhecer, identificar e reproduzir diferentes sons; Conhecer o mundo letrado, para experimentar as funções social e emocional da leitura; Desenvolver a criatividade, a imaginação e a habilidade narrativa Promover um tempo de qualidade entre adultos e crianças.	Facebook BSP	4	3'28 3'15 3'50 2'51	Público virtual: visualização (alcance)	*2.596
Pintando o Sete	Tutorial (texto e fotos) com atividades artísticas e brincadeiras para produzir em casa	Site BSP	6	Não se aplica	Público virtual: visualização	582
Atividades Recreativas em Instituições de Acolhimento	Propostas para pintar, colar, desenhar e jogos de incentivo ao conhecimento, memorização e concentração. Realizado nas instituições: SAICA Lar Vitória - Serviço de Acolhimento Institucional para Crianças e Adolescentes SAICA Nossa Família (Projeto MUDAR), Serviço de Acolhimento Institucional para Crianças e Adolescentes	x	4	2h	Remoto	28

*Os vídeos da Hora do Conto e do Lê no Ninho também foram transmitidos nos canais da Biblioteca Parque Villa-Lobos, a quantidade de visualizações neste quadro é referente apenas aos canais da Biblioteca de São Paulo.

PRINT DAS TELAS COM AS ATIVIDADES PARA O PÚBLICO CRIANÇAS:



BSP – Transmissão do vídeo Hora do Conto, com Kiara Terra – Realizado no Facebook da BSP – 30/05/2020.



BSP – Transmissão do vídeo Lê no Ninho, com Letícia Fagiani – Realizado no Facebook da BSP – 07/06/2020.



BSP – Tutorial Pintando o 7, com Equipe BSP – Realizado no site da BSP – 25/06/2020.

Meta 25 - Oferecer atividades: Público Jovem | Quantidade mínima de sessões virtuais
Meta 26 - Oferecer atividades: Público Jovem | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de sessões virtuais 10 10

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

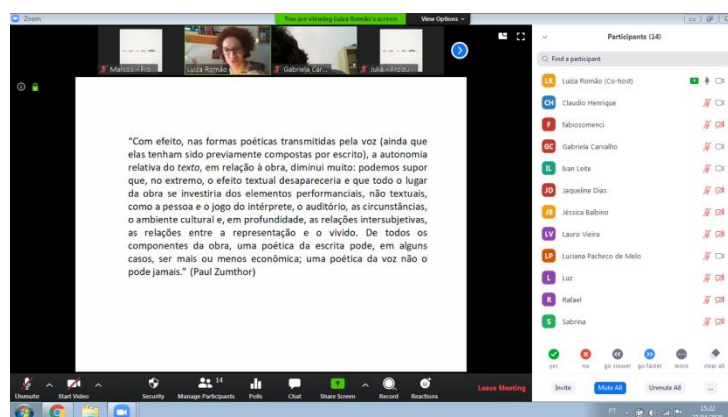
Quantidade mínima de público / nº de espectadores 150 280

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Clube de Leitura	Leitores de uma mesma obra se reúnem para trocar opiniões e críticas. Nesse trimestre, em parceria com a Companhia das Letras, os livros escolhidos foram: Apátridas, de Alejandro Chacoff O que ela sussurra, Noemi Jaffe Cloro, de Alexandre Vidal Porto. Mediação: Equipe da Biblioteca.	Zoom	3	6H	Público virtual: participação	47
Oficina Spoken word	A ligação entre a voz e a poesia, verso e ritmo, e os procedimentos de produção poética autoral que tenham base na performance. Indicado para jovens acima de 14 anos. Ministrado por Luiza Romão.	Zoom	1	8H 4 encontros	Público virtual: participação	34
Curso de Literatura pré-vestibular	Questões que envolvem conhecimento das obras do maior vestibular do país - FUVEST 2021, construindo e desconstruindo conceitos acerca das respectivas narrativas para compreendê-las e assimilá-las com propriedade. Indicado para pessoas acima de 16 anos. Ministrado por Naiara Costa.	Zoom	1	22H30 9 encontros	Público virtual: participação	130
Oficina Construindo Histórias em Quadrinhos	Os fundamentos da linguagem dos quadrinhos, detalhamentos das etapas de produção e publicação de uma história e ferramentas para estimular a criatividade. Indicado para pessoas acima de 15 anos. Ministrado pelo quadrinista Thiago Souto.	Zoom	1	8H 4 encontros	Público virtual: participação	18

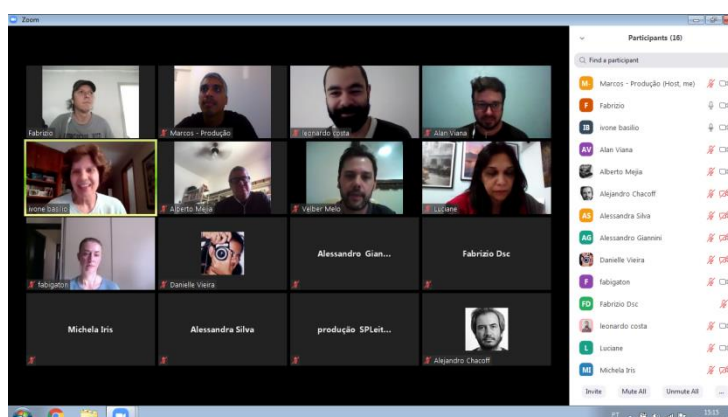
...Continuação do quadro acima.

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Oficina Papo Reto	Oficina de escrita criativa a partir da análise de poemas e textos da literatura marginal-periférica. Apresentação dos principais autores/as deste movimento, suas técnicas, estilos e narrativas, propondo a partir disso atividades e exercícios de produção poética e literária. Indicado para pessoas acima de 16 anos. Ministrado por Rodrigo Ciríaco.	Zoom	1	4H 2 encontros	Público virtual: participação	48
Atividades Recreativas em Instituições de Acolhimento	Propostas para pintar, colar, desenhar e jogos de incentivo ao conhecimento, memorização e concentração. SAICA Mãe Legionária, Serviço de Acolhimento Institucional para Crianças e Adolescentes	x	3	1h30	Remoto	3

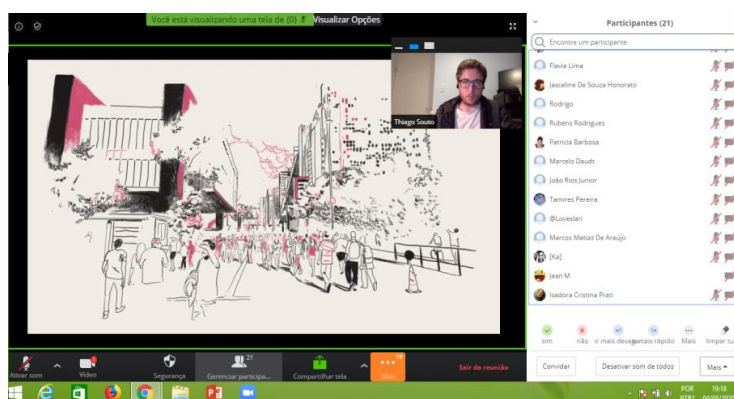
PRINT DAS TELAS COM AS ATIVIDADES PARA O PÚBLICO CRIANÇAS:



BSP – Oficina de Spoken Word, com Luiza Romão – Realizada na Plataforma Zoom - 27/04/2020.



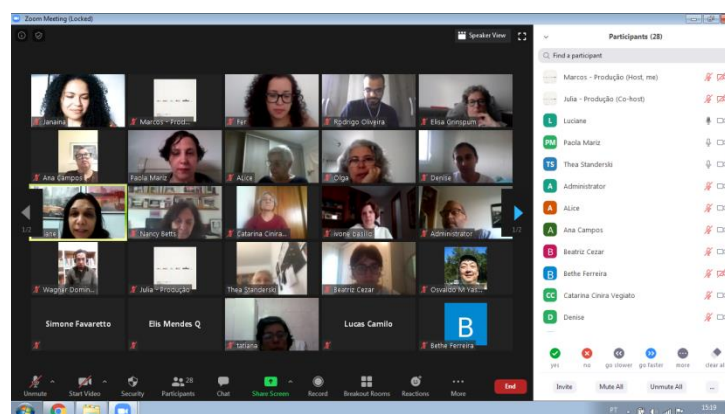
BSP – Clube de Leitura, com Equipe BSP – Realizado na Plataforma Zoom - 24/04/2020.



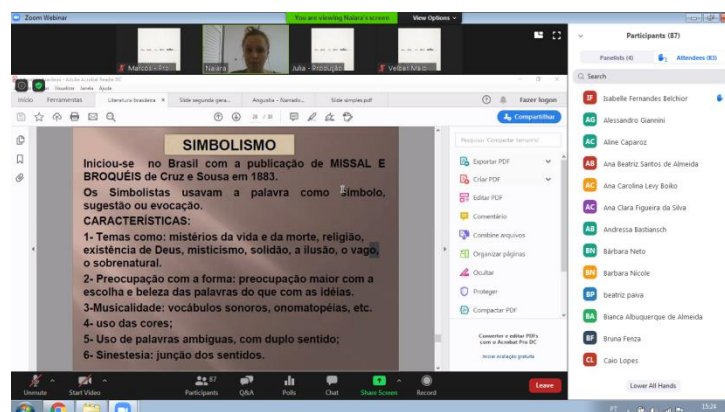
BSP – Oficina Criando Histórias em Quadrinhos, com Thiago Souto – Realizada na Plataforma Zoom - 04/05/2020.



BSP – Oficina Papo Reto, com Rodrigo Ciriaco – Realizada na Plataforma Zoom - 21/05/2020.



BSP – Clube de Leitura, com Equipe BSP – Realizado na Plataforma Zoom - 22/05/2020.



BSP – Curso de Literatura Pré-Vestibular, com Naiara Costa dos Santos – Realizado na Plataforma Zoom - 04/06/2020.

Meta 27 - Oferecer atividades: Públicos Adultos e Idosos | Quantidade mínima de sessões virtuais
Meta 28 - Oferecer atividades: Públicos Adultos e Idosos | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de sessões virtuais 9 8

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

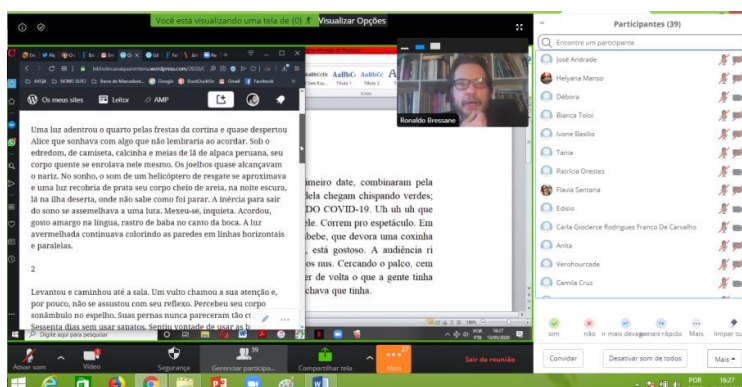
Quantidade mínima de público / nº de espectadores 126 1.137

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. ações	C.H	Tipo de público	Qtd público
Tecnologia dia a dia: Curso de smartphones	Atividade com o objetivo de apresentar as configurações básicas e as ferramentas de um smartphone para pessoas acima de 60 anos. Com Equipe da Biblioteca. Neste trimestre foram oferecidas 3 turmas, com carga horária de 12 horas cada.	WhatsApp	3	36H 18 encontros	Público virtual: participação	11
Segundas Intenções	Bate-papo com o escritor Heitor Ferraz de Mello. Mediação Manuel da Costa Pinto.	Facebook BSP	1	2H	Público virtual: participação (pico ao vivo)	25
					Público virtual: visualização (alcance)	908
Curso Contar por imagem	Propostas de escrita de textos breves, como: a descrição, a crônica, o poema, o conto, o miniconto, o perfil e o ensaio, baseados na leitura e comentário de dezenas de autores modernos e contemporâneos. A partir de 18 anos. Ministrado pelo escritor Ronaldo Bressane.	Zoom	1	16H 8 encontros	Público virtual: participação	46
Empreendedorismo –audiovisual para negócios – para que serve e por onde começar – Módulo 1	O uso do vídeo como ferramenta de comunicação e marketing de conteúdo para o mundo digital. Indicado para empreendedores que desejam dominar a produção e distribuição de conteúdos audiovisuais para impulsionar seus negócios. Ministrado por Patrícia Bernal.	Zoom	1	7H30 5 encontros	Público virtual: participação	65
Empreendedorismo –audiovisual para negócios – para que serve e por onde começar – Módulo 2	Conteúdo aprofundado sobre o tema, destinado para quem participou do módulo 1 ou com conhecimento básico sobre o assunto. Ministrado por Patrícia Bernal.	Zoom	1	7H30 5 encontros	Público virtual: participação	36

...Continuação do quadro acima.

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. ações	C.H	Tipo de público	Qtd público
Oficina Críticas sem crise – da poesia à prosa	Atividade com o objetivo de estimular a produção de resenhas críticas, a partir da leitura de alguns textos em poesia e prosa de autoras brasileiras contemporâneas. Exercícios práticos que valorizam a experiência de leitura de cada um com a elaboração de textos. A partir de 18 anos. Ministrado por Carina Carvalho. Atividade em parceria com a UNIFESP - Literatura Brasileira Contemporânea no XXI.	Zoom	1	12H 4 encontros	Público virtual: participação	46

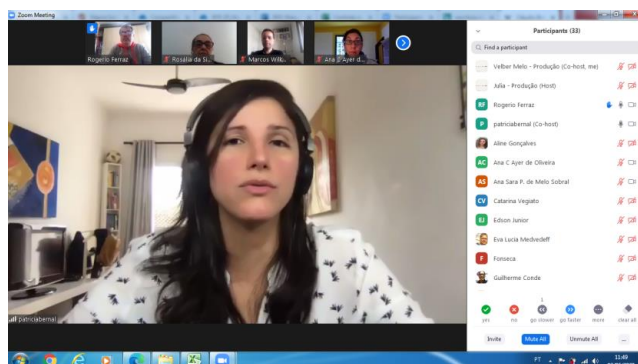
Print das telas com as atividades para o público Adulto/Idoso



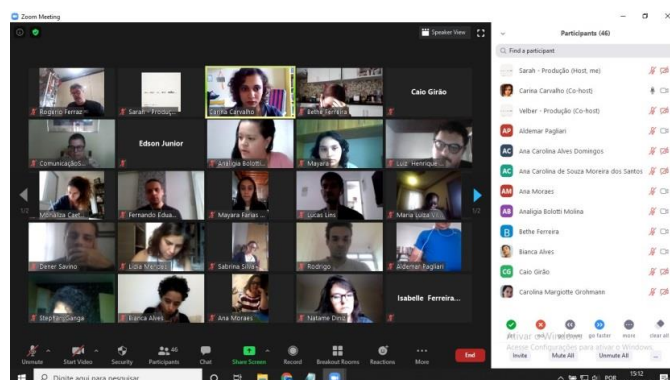
BSP – Curso Contar com Imagens, com Ronaldo Bressane – Realizado na Plataforma Zoom - 13/05/2020.



BSP – Oficina Empreendedorismo: Audiovisual para Negócios - Para que Serve e por Onde Começar - Módulo 1, com Patrícia Bernal – Realizada na Plataforma Zoom - 13/05/2020.



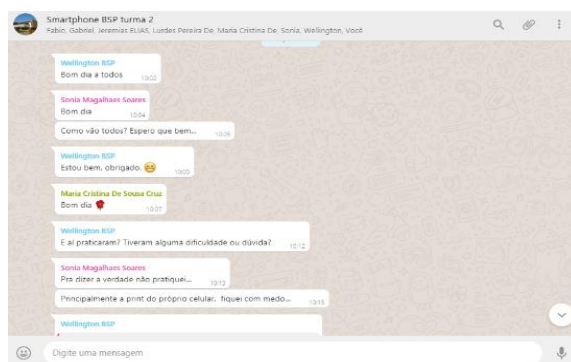
BSP – Oficina Empreendedorismo: Audiovisual para Negócios - Para que Serve e por Onde Começar - Módulo 2, com Patrícia Bernal – Realizada na Plataforma Zoom - 03/06/2020.



BSP – Oficina Críticas Sem Crise: da Poesia à Prosa, com Carina Carvalho – Realizada na Plataforma Zoom - 06/06/2020.



BSP – Segundas Intenções, com Heitor Ferraz Mello e mediação de Manuel da Costa Pinto – Realizado na plataforma Zoom com transmissão ao vivo para o Facebook da BSP – 15/06/2020.



BSP – Tecnologia dia-a-dia – Curso de Smartphone Turma 2, com Equipe BSP – Realizado na plataforma WhatsApp – 02/06/2020.

Meta 29 - Oferecer atividades: Todos os públicos | Quantidade mínima de sessões virtuais
Meta 30 - Oferecer atividades: Todos os públicos | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de sessões virtuais 17 17

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de público / nº de espectadores 170 9.311

Nome	Assunto	Plataforma	Qtd. ações	C.H	Tipo de público	Qtd público
Leitura ao pé do ouvido	Indicação de livros através de áudios gravados com trechos de obras. Com equipe BSP.	Facebook BSP Instagram BSP Site BSP	12	1'20"	Público virtual: visualização	5.263
Oficina de Xadrez	Aulas ao vivo voltadas para jogadores com conhecimento intermediário de xadrez. Ministrado por MF Adriano Caldeira. Aula 1: Controle do centro Aula 2: Valor comparativo do bispo e do cavalo Aula 3: Colunas abertas – criação e aproveitamento Aula 4: Sétima e oitava fileiras Aula 5: Estrutura de peões, com a participação do MN Alessandro Rodrigues da Silva.	Facebook BSP	5	5H	Público virtual: participação (pico ao vivo)	129
					Público virtual: visualização (alcance)	3.919

PRINT DAS TELAS COM AS ATIVIDADES PARA TODOS OS PÚBLICOS:



BSP – Oficina de Xadrez, com Adriano Caldeira – Realizado através de transmissão ao vivo no Facebook da BSP – 24/06/2020.



BSP – Oficina de Xadrez, com Adriano Caldeira e convidado Alessandro Rodrigues da Silva – Realizado através de transmissão ao vivo no Facebook da BSP – 27/06/2020.



BSP – Leitura ao pé do ouvido, com Equipe BSP – Realizado no Facebook da BSP – 05/06/2020.

EIXO 1. GESTÃO DA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS: PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Meta 54 - Oferecer atividades: Público Criança | Quantidade mínima de sessões virtuais

Meta 55 - Oferecer atividades: Público Criança | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de sessões virtuais 17 17

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de público / nº de espectadores 275 7.733

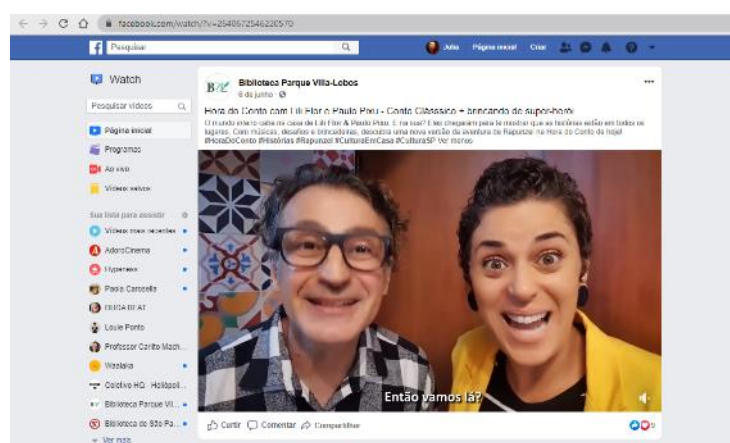
Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. Sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Hora do Conto	Transmissão de vídeos gravados da série Na minha casa cabe o mundo inteiro! Com Lili Flor e Paulo Pixu, produção original. Episódios: Conto Clássico Conto Africano Conto Indígena Conto Popular Brasileiro	Facebook BVL Instagram BVL	4	7'14 8'15 8'49 8'55	Público virtual: visualização (alcance)	*3.813
Lê no Ninho	Transmissão de vídeos gravados sobre o Lê no Ninho, que abordam as essências e os objetivos do programa, com ideias de atividades, formatos e conteúdos de livros para vivências em casa, a fim de fortalecer o vínculo afetivo entre cuidadores e crianças. Com Letícia Fagiani. Episódios: Mas, afinal, o que é o Lê no Ninho? Conhecer novas palavras Diversidade da literatura Como ter apreço pelos livros	Facebook BVL	4	5'33 3'32 3'22 3'07	Público virtual: visualização (alcance)	*2.415
Pintando o Sete	Tutorial (texto e fotos) com atividades artísticas e brincadeiras para produzir em casa	Site BVL	6	Não se aplica	Público virtual: visualização	1.493
Atividades Recreativas em Instituições de Acolhimento	Propostas para pintar, colar, desenhar desenvolvendo as habilidades artísticas e jogos de incentivo ao conhecimento, memorização e concentração. Realizado no Projeto Mudar - SAICA Nossa Família	x	3	1h30	Remoto	12

*Os vídeos da Hora do Conto e do Lê no Ninho também foram transmitidos nos canais da Biblioteca de São Paulo, a quantidade de visualizações neste quadro é referente apenas aos canais da Biblioteca Parque Villa-Lobos.

PRINT DAS TELAS COM AS ATIVIDADES PARA O PÚBLICO CRIANÇAS:



BVL – Pintando o 7, com Equipe BVL – Realizado no site da BVL – 17/06/2020.



BVL – Hora do Conto, com Lili Flor e Paulo Pixu – Realizado no Facebook da BVL – 06/06/2020.



BVL – Lê no Ninho, com Letícia Fagiani – Realizado no Facebook da BVL – 14/06/2020.

Meta 56 - Oferecer atividades: Público Jovem | Quantidade mínima de sessões virtuais

Meta 57 - Oferecer atividades: Público Jovem | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de sessões virtuais

11

11

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de público / nº de espectadores

165

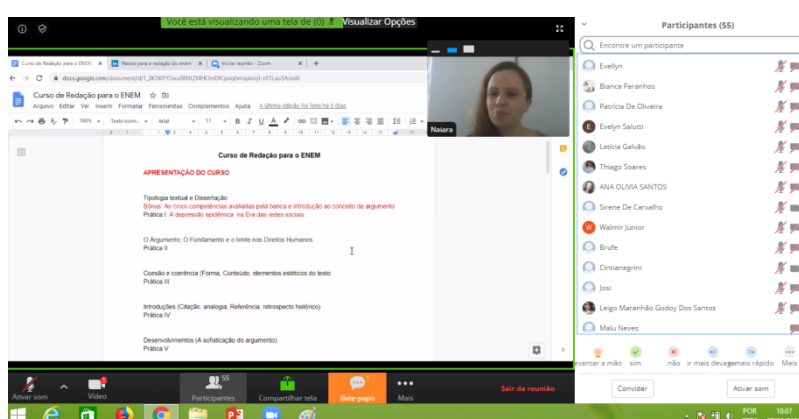
359

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. Sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Clube de Leitura	Leitores de uma mesma obra se reúnem para trocar opiniões e críticas. Nesse trimestre, em parceria com a Companhia das Letras, os livros escolhidos foram: As miniaturas, de Andrea Del Fuego Carta à rainha louca, de Maria Valéria Rezende Ideias para adiar o fim do mundo, de Ailton Krenak Mediação: Equipe da Biblioteca.	Zoom	3	6H	Público virtual: participação	43
Curso Redação para o ENEM	Preparação do candidato ao ENEM para escrever um bom texto dissertativo-argumentativo e que atenda, com qualidade, às cinco competências exigidas pela banca avaliadora do exame em questão. Ministrado por Naiara Costa dos Santos.	Zoom	1	12H 6 encontros	Público virtual: participação	57
Oficina de poesia – O despertar do poeta interior	Aula expositiva sobre o universo da poesia passando pelas ferramentas do ofício poético como ritmo, imagem, rima e memorização. Indicado para pessoas acima de 14 anos. Ministrado pelo poeta Jonas Samaúma .	Zoom	1	2H 1 encontro	Público virtual: participação	53
Oficina - Tiras, cartuns e charges	O processo criativo, técnicas, metodologia e noções básicas de desenho e composição que compõem a produção artística de quadrinhos e aplicação prática dos conhecimentos. Técnicas para a produção de trabalhos e análise das grandes artistas. Indicado para pessoas a partir de 15 anos. Ministrado por Caco Galhardo.	Zoom	1	3H 1 encontro	Público virtual: participação	51

Continuação do quadro acima

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. Sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Oficina - HQ	O processo do desenvolvimento de traço autoral, a criação do universo temático, personagens, estilização e formatos e estudo de narrativas. Técnicas para a produção de trabalhos e análise das grandes artistas. Indicado para pessoas a partir de 15 anos. Ministrado por Caco Galhardo.	Zoom	1	3H 1 encontro	Público virtual: participação	43
Curso de roteiro para cinema:	As fundamentações básicas da escrita de um roteiro para um produto para cinema, as várias fases que precedem o roteiro, como a concepção da ideia, o desenvolvimento da storyline e dos personagens, a sinopse e argumento. Indicado para pessoas acima de 16 anos. Ministrado por Frantjesco Ballerini.	Zoom	1	9H 3 encontros	Público virtual: participação	91
Atividades Recreativas em Instituições de Acolhimento	Propostas para pintar, colar, desenhar desenvolvendo as habilidades artísticas e jogos de incentivo ao conhecimento, memorização e concentração. Realizado no Lar Vitória - SAICA Nossa Família	x	3	1h30	Remoto	21

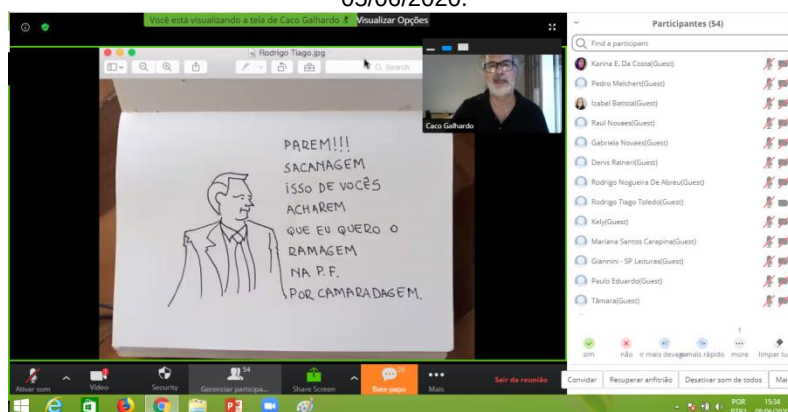
PRINT DAS TELAS COM AS ATIVIDADES PARA O PÚBLICO CRIANÇAS:



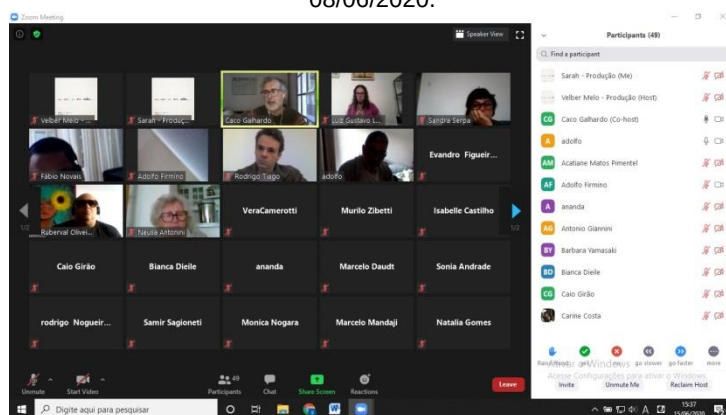
BVL – Curso de Redação para o ENEM, com Naiara Costa dos Santos – Realizado na Plataforma Zoom - 07/05/2020.



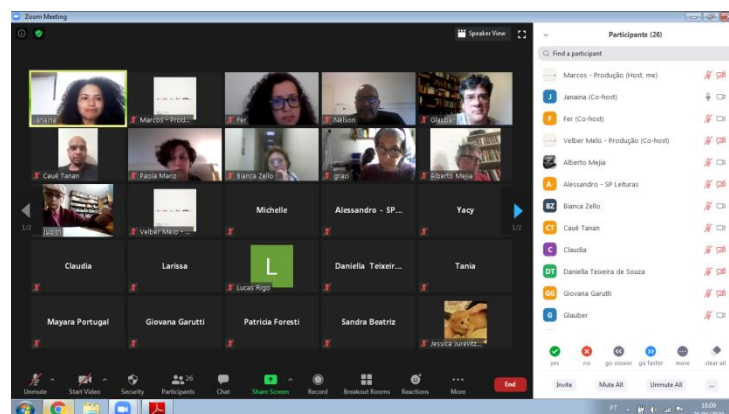
BVL – Oficina de Poesia: O Despertar do Poeta Interior, com Jonas Samaúma – Realizada na Plataforma Zoom - 05/06/2020.



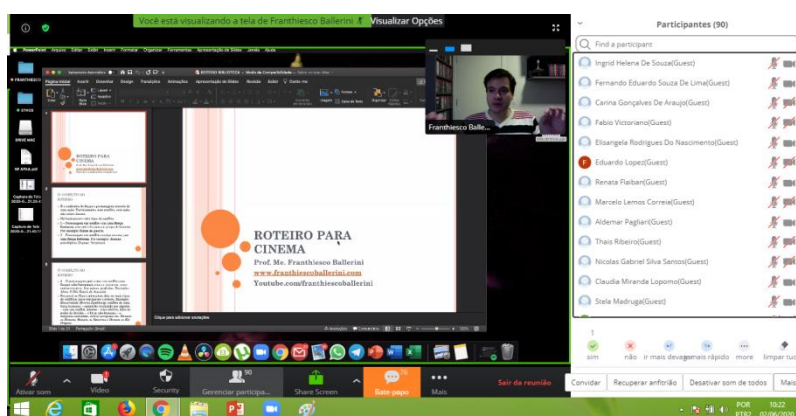
BVL – Oficina Quadrinhos - Tiras, Cartuns e Charges, com Caco Galhardo – Realizada na Plataforma Zoom - 08/06/2020.



BVL – Oficina Quadrinhos - HQ, com Caco Galhardo – Realizada na Plataforma Zoom - 15/06/2020.



BVL – Clube de Leitura, com Equipe BVL – Realizado na Plataforma Zoom - 26/06/2020.



BVL – Curso de Roteiro para Cinema, com Frantjesco Ballerini – Realizado na Plataforma Zoom - 02/06/2020.

Meta 58 - Oferecer atividades: Público Adulto / Idoso | Quantidade mínima de sessões virtuais
Meta 59 - Oferecer atividades: Público Adulto / Idoso | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

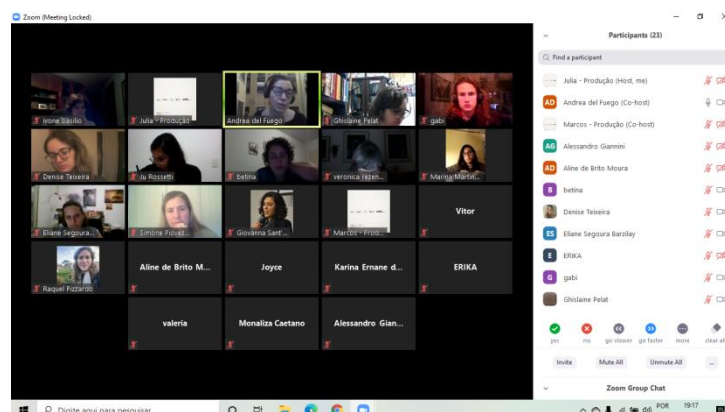
Quantidade mínima de sessões virtuais 8 8

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

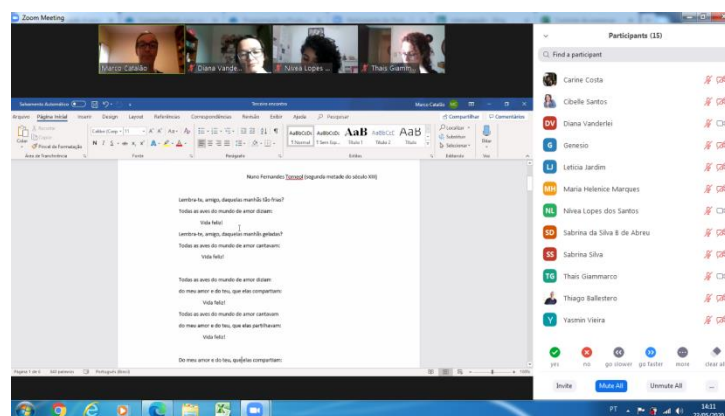
Quantidade mínima de público / nº de espectadores 96 2.723

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. Sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Tecnologia dia a dia: Curso de smartphone	Atividade com o objetivo de apresentar as configurações básicas e as ferramentas de um smartphone para pessoas acima de 60 anos. Com Equipe da Biblioteca. Neste trimestre foram oferecidas 3 turmas, com carga horária de 12 horas cada.	WhatsApp	3	36H 18 encontros	Público virtual: participação	12
Segundas Intenções	Programa destinado ao bate-papo com escritores. Neste trimestre recebemos Noemi Jaffe e Humberto Werneck. Mediação de Manuel da Costa Pinto.	Facebook BVL	2	4H	Público virtual: participação (pico ao vivo)	123
					Público virtual: visualização (alcance)	2.501
Oficina Diante da Escrita	Exercícios de produção textual visando desbloqueio da escrita a partir de distintos gatilhos de criação. Dinâmica focada em escrita e leitura dos textos produzidos. Indicado para pessoas acima de 15 anos. Ministrado por Andrea del Fuego.	Zoom	1	8H 4 encontros	Público virtual: participação	24
Oficina de Criação Literária - A poesia do jogo 🎲 O jogo da poesia	Atividade com o objetivo de explorar, em conjunto com os participantes, novas possibilidades de escrita poética que se abrem a partir do diálogo com diversas práticas lúdicas e esportivas. Indicado para interessados em poesia e esporte, a partir de 16 anos. Ministrado por Marco Catalão. Atividade em Parceria com a UNIFESP.	Zoom	1	12H 4 encontros	Público virtual: participação	17
Clube de leitura Mulheres negras na Biblioteca	Clube destinado a leitores e não leitores de escritoras negras. Com a participação da escritora Jarid Arraes Mediação de Carine Souza, Beatriz Nogueira e Juliane Sousa. Projeto contemplado pelo VAI.	Zoom	1	2H 1 encontro	Público virtual: participação	46

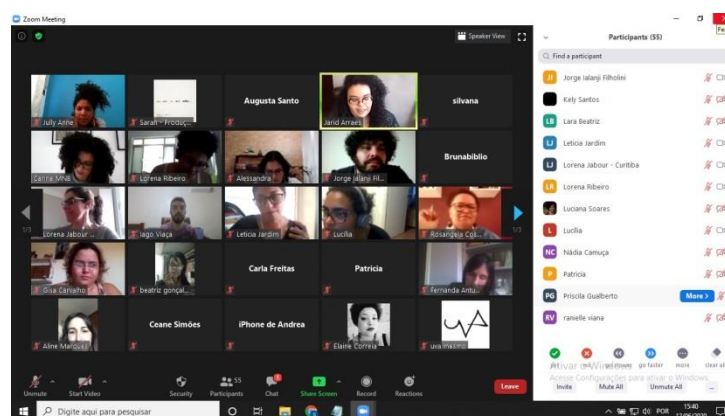
PRINT DAS TELAS COM AS ATIVIDADES PARA O PÚBLICO ADULTO E IDOSO:



BVL – Oficina Diante da Escrita, com Andrea del Fuego – Realizada na Plataforma Zoom - 27/04/2020.



BVL – Oficina de Criação Literária: A Poesia do Jogo - O Jogo da Poesia, com Marco Catalão – Realizada na Plataforma Zoom - 23/05/2020.



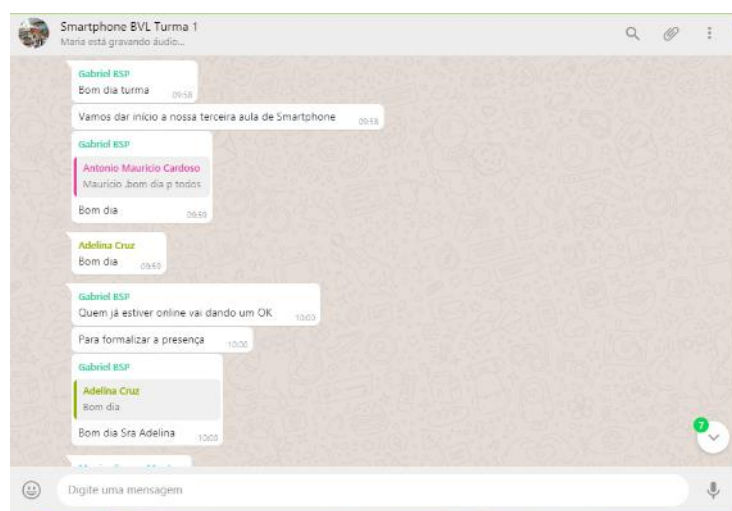
BVL – Clube de Leitura Mulheres Negras na Biblioteca, com Carine Souza, Beatriz Nogueira, Juliane Sousa – Atividade em Contrapartida ao Edital VAI – Realizado na Plataforma Zoom - 12/06/2020.



BVL – Segundas Intenções, com Noemi Jaffe e mediação do Manuel da Costa Pinto – Realizado na Plataforma Zoom com transmissão ao vivo para o Facebook da BVL – 25/05/2020.



BVL – Segundas Intenções, com Humberto Werneck e mediação do Manuel da Costa Pinto - Realizado na Plataforma Zoom com transmissão ao vivo para o Facebook da BVL – 08/06/2020.



BVL – Tecnologia dia-a-dia – Curso de Smartphone Turma 1, com Equipe BVL – Realizado na plataforma Whatsapp – 27/05/2020.

Meta 60 - Oferecer atividades: Todos os públicos | Quantidade mínima de sessões virtuais
Meta 61 - Oferecer atividades: Todos os públicos | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

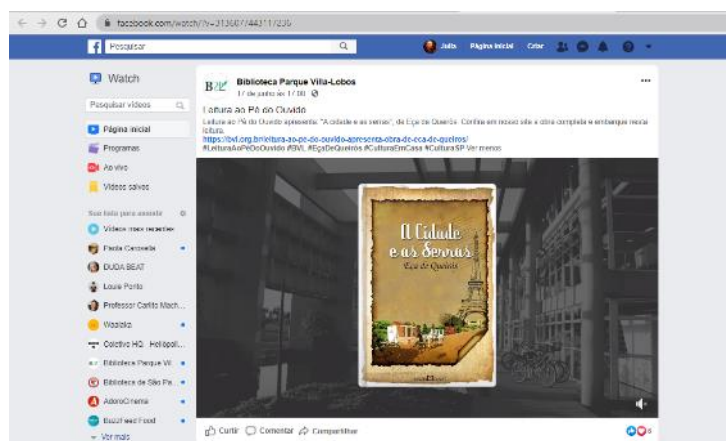
Quantidade mínima de sessões virtuais 17 17

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

Quantidade mínima de público / nº de espectadores 170 5.169

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. Sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Leitura ao pé do ouvido	Indicação de livros através de áudios gravados com trechos de obras. Com equipe da Biblioteca.	Facebook BVL Instagram BVL Site BVL	12	1'20	Público virtual visualização:	3.399
Oficina de Xadrez	Aulas ao vivo voltadas para jogadores com conhecimento intermediário de xadrez. Ministrado por MF Adriano Caldeira. Aula 1: As leis do xadrez e o objetivo do jogo Aula 2: Exercícios de mate Aula 3: Os mates elementares Aula 4: Os mates elementares Aula 5: Estratégia geral das aberturas jogadores iniciantes e jogadores intermediários, participação de Natália Liziane Vicenzi	Facebook BVL	5	5H	Público virtual: participação (pico ao vivo)	94
					Público virtual: visualização (alcance)	1.676

PRINT DAS TELAS COM AS ATIVIDADES PARA TODOS OS PÚBLICOS:



BVL – Leitura ao pé do ouvido, com Equipe BVL – Realizado no Facebook da BVL – 17/06/2020.



BVL – Oficina de Xadrez, com Adriano Caldeira – Realizado através de transmissão ao vivo no Facebook da BVL – 24/06/2020.



BVL - Oficina de Xadrez, com Adriano Caldeira e convidada Natália Liziane Vicenzi – Realizado através de transmissão ao vivo no Facebook da BVL – 27/06/2020.

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: APOIO À ATUALIZAÇÃO DOS ACERVOS DAS BIBLIOTECAS E SALAS DE LEITURA DE ACESSO PÚBLICO

Meta 62 – Efetuar a arrecadação de materiais para os acervos das bibliotecas e salas de leitura de acesso público | Quantidade de itens arrecadados

ABRIL/2020	1	Publicação arrecadada – e-book.
MAIO/2020	0	
JUNHO/2020	0	
CAPTAÇÃO TOTAL	1	

Meta 63 – Realizar a distribuição de materiais arrecadados para os acervos das bibliotecas e salas de leitura de acesso público | Quantidade de itens distribuídos

ABRIL/2020	0	Foram atendidas 599 bibliotecas, sendo: duas bibliotecas públicas estaduais, 587 bibliotecas públicas municipais e 10 bibliotecas comunitárias em 425 municípios.
MAIO/2020	2.585	
JUNHO/2020	19	
DOAÇÃO TOTAL	2.604	

IT.	MUNICÍPIO	REGIÃO ADMINISTRATIVA	NOME DA BIBLIOTECA / ORGANIZAÇÃO	QTD.	DATA DA RETIRADA
1	Adamantina	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Cônego João Baptista de Aquino	1	21 de maio
2	Adolfo	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Luiz Roberto de Souza Lima	1	21 de maio
3	Aguai	CAMPINAS	BPM Luiz Carlos Simon	1	21 de maio
4	Águas de Lindóia	CAMPINAS	BPM Germano Gelmini	1	21 de maio
5	Águas de Santa Bárbara	SOROCABA	BPM Don Nicolau de Flúe Gut	1	21 de maio
6	Alambari	SOROCABA	BPM Kelly Cristina Ramos	1	21 de maio
7	Alumínio	SOROCABA	BPM Antônio Pereira Ignácio	1	21 de maio
8	Álvares Machado	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Castro Alves	1	21 de maio
9	Álvaro de Carvalho	MARÍLIA	BPM Maria Augusta Bosquê Mendes	1	21 de maio
10	Americana	CAMPINAS	BPM Profª Jandyra Basseto Pântano	1	21 de maio
11	Américo Brasiliense	ARARAQUARA	BPM Profª Alzira Dias de Toledo Pizza	1	21 de maio
12	Amparo	CAMPINAS	BPM Carlos Ferreira	1	21 de maio
13	Andradina	ARAÇATUBA	BPM Euclides da Cunha	1	21 de maio
14	Anhumas	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM de Anhumas	1	21 de maio
15	Aparecida	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Profª Maria de Lourdes Borges Ribeiro	1	21 de maio
16	Apiáí	ITAPEVA	BPM Yolanda Bonow Leme	1	21 de maio
17	Araçariguama	SOROCABA	BPM Odette de Barros Mott	1	21 de maio
18	Araçatuba	ARAÇATUBA	BPM Rubens do Amaral	1	21 de maio
19	Araraquara	ARARAQUARA	BPM Mario de Andrade e Biblioteca Infantil Monteiro Lobato	1	21 de maio
20	Araras	CAMPINAS	BPM Martinico Prado	1	21 de maio
21	Arco Íris	MARÍLIA	BPM de Arco Íris	1	21 de maio
22	Arealva	BAURU	Biblioteca do Centro Cultural Maestro Henrique Bolsoni	1	21 de maio
23	Ariranha	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Elvira Baione Brighenti	1	21 de maio
24	Artur Nogueira	CAMPINAS	BPM de Artur Nogueira	1	21 de maio
25	Arujá	SÃO PAULO	BPM Profª Alda Martins Soncini	1	21 de maio
26	Assis	MARÍLIA	BPM Nina Silva	1	21 de maio
27	Atibaia	CAMPINAS	BPM Joviano Franco da Silveira	1	21 de maio
28	Auriflama	ARAÇATUBA	BPM Izabel Gelonezi da Fonseca	1	21 de maio
29	Avaí	BAURU	BPM Elisa Maria Silva	1	21 de maio
30	Avanhandava	ARAÇATUBA	BPM Gilberta Neide dos Reis Corbucci	1	21 de maio
31	Avaré	SOROCABA	BPM Profº Francisco Rodrigues dos Santos	1	21 de maio

32	Bady Bassitt	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
33	Balbinos	BAURU	BPM Ramona Sanches	1	21 de maio
34	Bálsamo	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Félix Sanches Penhavel	1	21 de maio
35	Bananal	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Profª Francisca Eugenia de Barros Paula	1	21 de maio
36	Barão de Antonina	ITAPEVA	BPM Profª Sueli Wippich de Campos	1	21 de maio
37	Barbosa	ARAÇATUBA	BPM Washington Luiz de Carvalho	1	21 de maio
38	Bariri	BAURU	BPM Maria Bernadete Marcondes de Almeida Tanganelli	1	21 de maio
39	Barra do Chapéu	ITAPEVA	Biblioteca do Centro Público de Cultura, Desenvolvimento e Lazer	1	21 de maio
40	Barretos	BARRETOS	BPM Affonso de Escagnolle Taunay	1	21 de maio
41	Barueri	SÃO PAULO	BPM Benedito Franco	1	21 de maio
42			BPM Eny Cordeiro	1	21 de maio
43			BPM Max Zedron	1	21 de maio
44			BPM Luiz Fernandes	1	21 de maio
45			BPM Jair Honório Domingos	1	21 de maio
46			BPM João Galdino de Oliveira	1	21 de maio
47			BPM Regional Cora Coralina	1	21 de maio
48			BPM Salomão Cruz	1	21 de maio
49	Bauru	BAURU	BPM Rodrigues de Abreu (Central)	1	21 de maio
50	Bebedouro	BARRETOS	BPM Coronel Raul Furquim	1	21 de maio
51	Bento de Abreu	ARAÇATUBA	BPM João Batista Grillo	1	21 de maio
52	Bilac	ARAÇATUBA	BPM Paul Percy Harris	1	21 de maio
53	Birigui	ARAÇATUBA	BPM Dr. Nilo Peçanha	1	21 de maio
54	Biritiba Mirim	SÃO PAULO	BPM Oswald de Andrade	1	21 de maio
55	Bocaina	BAURU	BPM Emmanuel Guedes	1	21 de maio
56	Boituva	SOROCABA	BPM Acadêmico José Monteiro Salazar	1	21 de maio
57	Bom Jesus dos Perdões	CAMPINAS	BPM Rachel de Queiroz	1	21 de maio
58	Boracéia	BAURU	BPM Vera Lucia Ramos	1	21 de maio
59	Borborema	ARARAQUARA	BPM Áurea Maria Lopes - "Tia Áurea"	1	21 de maio
60	Borebi	BAURU	BC da Sala de Leitura Profª Iracema Leite e Silva	1	21 de maio
61	Botucatu	SOROCABA	BPM Ari Leite de Campos	1	21 de maio
62			BPM Emílio Pedutti (Central)	1	21 de maio
63	Bragança Paulista	CAMPINAS	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
64			BPM Dra. Adalzira Bittencourt	1	21 de maio
65	Brotas	CAMPINAS	BPM Profª Alice de Lourdes Brino Guerra	1	21 de maio
66	Buritama	ARAÇATUBA	BPM Profº Oswaldo Januzzi	1	21 de maio
67	Buritizal	FRANCA	BPM Alcyr Pistore	1	21 de maio
68	Cabrália Paulista	BAURU	BPM Conhecimento para Todos	1	21 de maio
69	Cabreúva	CAMPINAS	BPM Profº Basílides Godoy	1	21 de maio
70	Caçapava	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Edgard Portes	1	21 de maio
71	Caconde	CAMPINAS	BPM Joãozinho Gomes	1	21 de maio
72	Cafelândia	BAURU	BPM de Cafelândia	1	21 de maio
73	Caiuá	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM de Caiuá (Dr. Armando Alves)	1	21 de maio
74	Cajamar	SÃO PAULO	BPM Armando Paschoal	1	21 de maio
75			BPM Prefeito Juvenal Ferreira dos Santos	1	21 de maio
76			BPM Veneranda Freitas Pinto	1	21 de maio
77	Cajobi	BARRETOS	BPM Solidea Magrosso Zulato	1	21 de maio
78	Campinas	CAMPINAS	BPI Infantil Monteiro Lobato	1	21 de maio
79			BPM Cora Coralina	1	21 de maio
80			BPM Guilherme de Almeida (Distrital Sousas)	1	21 de maio
81			BPM Joaquim de Castro Tibiriçá	1	21 de maio
82			BPM Profº Ernesto Manoel Zink	1	21 de maio
83	Campos do Jordão	SÃO JOSÉ DOS	BPM Profº Harry Mavritz Lewin	1	21 de maio

		CAMPOS			
84	Campos Novos Paulista	MARÍLIA	BPM Profª Genoveva Terra de Oliveira Bonini	1	21 de maio
85	Cananéia	REGISTRO	BPM Eduardo Boechat Ramos	1	21 de maio
86	Cândido Mota	MARÍLIA	BPM Lucilene Gargel Yera	1	21 de maio
87	Capão Bonito	ITAPEVA	BPM Profº Mário Gemignani	1	21 de maio
88	Capivari	CAMPINAS	BPM João Batista Prata	1	21 de maio
89	Caraguatatuba	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Afonso Schmidt	1	21 de maio
90	Carapicuíba	SÃO PAULO	BPM Castro Alves	1	21 de maio
91	Cardoso	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Monica Gonçalves Mendes Muniz	1	21 de maio
92	Casa Branca	CAMPINAS	BPM Padre Santana	1	21 de maio
93	Catanduva	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Embaixador Macedo Soares	1	21 de maio
94	Catiguá	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Maria Fátima da Costa e Souza	1	21 de maio
95	Cerquilha	SOROCABA	BPM Guilherme de Almeida	1	21 de maio
96	Cesário Lange	SOROCABA	BPM Terezinha de Jesus Miranda Ramos	1	21 de maio
97	Charqueada	CAMPINAS	BPM Dona Nida Dedini Ricciardi	1	21 de maio
98	Chavantes	MARÍLIA	BPM Miguel Mofarrej	1	21 de maio
99	Clementina	ARAÇATUBA	BPM Profª Anita Correa	1	21 de maio
100	Colina	BARRETOS	BPM Elliz Vaz de Almeida	1	21 de maio
101	Colômbia	BARRETOS	BPM Felipa Isabel Barbosa	1	21 de maio
102	Conchas	SOROCABA	BPM Dona Emília Guarino Marcos	1	21 de maio
103	Cordeirópolis	CAMPINAS	BPM Profª Aita B. Dias	1	21 de maio
104	Coroados	ARAÇATUBA	BPM de Coroados	1	21 de maio
105	Cosmópolis	CAMPINAS	BPM José Kalil Aun	1	21 de maio
106	Cosmorama	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Nely Jorge da Cunha	1	21 de maio
107	Cotia	SÃO PAULO	BPM Batista Cepellos	1	21 de maio
108	Cravinhos	RIBEIRÃO PRETO	BPM Dr. Oswaldo Arruda Estin	1	21 de maio
109	Cristais Paulista	FRANCA	BPM Nicácio Branquinho	1	21 de maio
110	Cruzália	MARÍLIA	BPM de Cruzália	1	21 de maio
111	Cruzeiro	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Profª Marlene Sampaio Pinto	1	21 de maio
112	Cubatão	SANTOS	BPM Profº João Rangel Simões	1	21 de maio
113	Descalvado	ARARAQUARA	BPM Profº Gerson Álfio de Marco	1	21 de maio
114	Diadema	SÃO PAULO	Biblioteca Interativa de Inclusão Nogueira	1	21 de maio
115			BPM CEU das Artes	1	21 de maio
116			BPM Eldorado	1	21 de maio
117			BPM Olíria de Campos Barros (Central)	1	21 de maio
118			BPM Paineiras	1	21 de maio
119			BPM Promissão	1	21 de maio
120			BPM Santa Luzia	1	21 de maio
121			BPM Serraria	1	21 de maio
122	Divinolândia	CAMPINAS	BPM Benedito Cândido de Faria	1	21 de maio
123	Dobrada	ARARAQUARA	BPM Felismina Bernardo Caropreso	1	21 de maio
124	Dois Córregos	BAURU	BPM Profª Arlete de Sousa Queiroz Mendes de Almeida	1	21 de maio
125			BPM Profª Laura Rebouças de Abreu	1	21 de maio
126	Dourado	ARARAQUARA	BPM Cecília Barros Pereira de Souza Braga	1	21 de maio
127	Dracena	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Profª Nilce Teresinha Arinos de Carvalho	1	21 de maio
128	Echaporã	MARÍLIA	BPM Luciana Cristina Mazuqueli	1	21 de maio
129	Eldorado	REGISTRO	BPM Carlos Paiva	1	21 de maio
130	Elias Fausto	CAMPINAS	BPM Luiz Hiroshi Ozawa	1	21 de maio
131			BPM Benedito Lineu Ferreira	1	21 de maio
132	Elisiário	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Maria Aparecida Coulturato Fernandes	1	21 de maio

133			BPM Jardim Casa Branca	1	21 de maio
134	Embu	SÃO PAULO	BPM Parque Pirajurara	1	21 de maio
135			BPM Moacyr Faria de Jordão	1	21 de maio
136	Embu-Guaçu	SÃO PAULO	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
137	Engenheiro Coelho	CAMPINAS	BPM José Afonso Haack	1	21 de maio
138	Espírito Santo do Pinhal	CAMPINAS	BPI Thiago Henrique Tonon Salvi	1	21 de maio
139			BPM Dr. Abelardo Vergueiro César	1	21 de maio
140	Espírito Santo do Turvo	MARÍLIA	BPM de Espírito Santo do Turvo	1	21 de maio
141	Estiva Gerbi	CAMPINAS	BPM Márcio Antônio Pavani	1	21 de maio
142	Estrela do Norte	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Prefeito Ancelmo Menossi	1	21 de maio
143	Estrela d'Oeste	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Sebastião José da Silva Filho	1	21 de maio
144	Fartura	ITAPEVA	BPM Profº Roberto Moreira	1	21 de maio
145	Fernandópolis	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Cleusa Maria Papani de Queiroz	1	21 de maio
146	Ferraz de Vasconcelos	SÃO PAULO	BPM Francisco Xavier de Jesus	1	21 de maio
147			BPM José Andere	1	21 de maio
148	Flora Rica	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Antonio Buzinaro Neto	1	21 de maio
149	Floreal	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Fábio Fernando Andreta	1	21 de maio
150	Flórida Paulista	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Odonel Pasotto	1	21 de maio
151	Florínea	MARÍLIA	BPM de Florínea	1	21 de maio
152	Franca	FRANCA	BPM Dr. Américo Maciel de Castro Júnior	1	21 de maio
153			BPM Profº Olegário Ferreira (Ramal)	1	21 de maio
154	Francisco Morato	SÃO PAULO	BPM Fernando Pessoa	1	21 de maio
155	Gália	MARÍLIA	BPM Rosemari Gattás Barnezi	1	21 de maio
156	Garça	MARÍLIA	BPM Dr. Rafael Paes de Barros	1	21 de maio
157	Gastão Vidigal	ARAÇATUBA	BPM Profª Terezinha da Costa Silva	1	21 de maio
158	General Salgado	ARAÇATUBA	BPM Valcir e Rosamary	1	21 de maio
159	Glicério	ARAÇATUBA	BPM Salma Sabag	1	21 de maio
160	Guaíçara	BAURU	BPM de Guaíçara	1	21 de maio
161	Guaíra	BARRETOS	BPM Geraldo Napolitano	1	21 de maio
162			BC Energia do Conhecimento	1	21 de maio
163	Guapiaçu	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Antônio Castilho	1	21 de maio
164	Guapiara	ITAPEVA	BPM Profª Izabel Baptista Barrios	1	21 de maio
165	Guará	FRANCA	BPM José Theodoro Figueiredo	1	21 de maio
166	Guaraci	BARRETOS	BPM Profª Maria Nazaré Nicolau de Aguiar	1	21 de maio
167	Guarani d'Oeste	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM de Guarani D'Oeste	1	21 de maio
168	Guararapes	ARAÇATUBA	BPM Guilherme de Almeida	1	21 de maio
169	Guararema	SÃO PAULO	BPM Profª Zilda Leonor Lopes (dentro da Estação Literária)	1	21 de maio
170	Guaratinguetá	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Dr. Diomar Pereira da Rocha	1	21 de maio
171	Guariba	RIBEIRÃO PRETO	BPM Dr. José Sadalla	1	21 de maio
172			BPM 1º de Maio	1	21 de maio
173			BPM Angelina Daige	1	21 de maio
174			BPM Benedicta Blac Gonzalez	1	21 de maio
175			BPM Dr. Gladston Jafet	1	21 de maio
176			BPM Francisco Figueiredo	1	21 de maio
177	Guarujá	SANTOS	BPM Geraldo Ferraz	1	21 de maio
178			BPM Profa. Jacirema dos Santos Fontes	1	21 de maio
179			BPM Lucimara de Jesus Vicente	1	21 de maio
180			BPM Dr. Oswaldo Cruz II	1	21 de maio
181			BPM Maria Aparecida Ramos Camargo	1	21 de maio
182			BPM Profª Maria Aparecida de Araújo	1	21 de maio

183			BPM Martins Fontes	1	21 de maio
184			BPM Myriam Terezinha Wichrowski Millbourn	1	21 de maio
185			BPM Sergio Pereira Rodrigues	1	21 de maio
186			BPM Vereador Afonso Nunes	1	21 de maio
187			BPM Vereador Ary da Silva Souza	1	21 de maio
188			BPM Dirce Valério Gracia	1	21 de maio
189			BPM Mario Cerqueira Leite Filho	1	21 de maio
190			BPM Napoleão Rodrigues Laureano	1	21 de maio
191			BPM Cidade Seródio	1	21 de maio
192	Guarulhos	SÃO PAULO	BPM Monteiro Lobato (Central)	1	21 de maio
193			BPM Orobó Guaracy	1	21 de maio
194			BPM Orobó Mikail	1	21 de maio
195	Herculândia	MARÍLIA	BPM Francisco Rodrigues Simões	1	21 de maio
196	Holambra	CAMPINAS	BPM José Maria Homem de Montes	1	21 de maio
197	Hortolândia	CAMPINAS	BPM Terezinha França de Mendonça Duarte (Central)	1	21 de maio
198	Iacanga	BAURU	BPM Profª Maria Ap. Xavier de Souza	1	21 de maio
199	Ibaté	ARARAQUARA	BPM Comendador Nello Morganti	1	21 de maio
200	Ibirá	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
201	Iepê	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Profª Natália Sant'Anna Cambraia	1	21 de maio
202	Igarapava	FRANCA	BPM Odette de Barros Mott	1	21 de maio
203	Igaratá	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Dona Pedrina Ramos Lourenço	1	21 de maio
204	Iguape	REGISTRO	BPM de Iguape	1	21 de maio
205	Ilha Comprida	REGISTRO	BPM Romeu Cabeça (antiga BPM de Ilha Comprida)	1	21 de maio
206	Ilha Solteira	ARAÇATUBA	BPM Assis Chateaubriand	1	21 de maio
207			BPM Dr. Renato Lopes Corrêa	1	21 de maio
208			BPM José Julião dos Santos "Zé Leite"	1	21 de maio
209	Ilhabela	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM do Norte	1	21 de maio
210			BPM Luiz Carlos Ribeiro	1	21 de maio
211			BPM Prefeita Nilce Signorini	1	21 de maio
212	Indaiatuba	CAMPINAS	BPM Rui Barbosa	1	21 de maio
213	Ipaussu	MARÍLIA	BPM Dr. Raphael de Souza	1	21 de maio
214	Iperó	SOROCABA	BPM Profª Laura Alves de Moura	1	21 de maio
215	Ipuã	FRANCA	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
216	Itaí	ITAPEVA	BPM Diva Helena Michelin Diniz	1	21 de maio
217	Itajobi	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Padre Osmar Ticianelli	1	21 de maio
218	Itaju	BAURU	BPM José Pedroso	1	21 de maio
219	Itanhaém	SANTOS	BPM Poeta Paulo Bomfim	1	21 de maio
220	Itaóca	ITAPEVA	BPM A magia do Saber	1	21 de maio
221	Itapeçerica da Serra	SÃO PAULO	BPM Arthur Ricci de Camargo	1	21 de maio
222	Itapetininga	SOROCABA	BPM Dr. Júlio Prestes de Albuquerque	1	21 de maio
223	Itapeva	ITAPEVA	BPM Profª Josina Vasques Ferrari	1	21 de maio
224			BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
225	Itapevi	SÃO PAULO	Biblioteca da Escola do Parlamento Dr. Osmar de Souza	1	21 de maio
226	Itapira	CAMPINAS	BPM Dr. Mário da Fonseca Filho	1	21 de maio
227	Itapirapuã Paulista	ITAPEVA	BC de Itapirapuã Paulista	1	21 de maio
228	Itápolis	ARARAQUARA	BPM Leão Machado	1	21 de maio
229	Itaporanga	ITAPEVA	BPM José Figueiredo de Castilho	1	21 de maio
230	Itapuí	BAURU	BPM Profª Maria Pires	1	21 de maio
231	Itapura	ARAÇATUBA	BPM de Itapura	1	21 de maio
232	Itararé	ITAPEVA	BPM Dr. Armando de Sales Oliveira	1	21 de maio
233	Itariri	REGISTRO	BPM Athiê Jorge Curi	1	21 de maio
234	Itatiba	CAMPINAS	BPM Francisco da Silveira Leme (Chico Leme)	1	21 de maio

235	Itirapina	CAMPINAS	BPM Profº José Porfírio	1	21 de maio
236			BPM Profº Cid Rocha	1	21 de maio
237	Itu	SOROCABA	BPM Jardim Vitória	1	21 de maio
238			BPM Profº Olavo Valente de Almeida	1	21 de maio
239	Itupeva	CAMPINAS	BPM de Itupeva (antiga Tereza Virillo)	1	21 de maio
240	Ituverava	FRANCA	BPM Adhemar Cassiano	1	21 de maio
241	Jaboticabal	RIBEIRÃO PRETO	BPM Júlia Luiz Rute	1	21 de maio
242	Jacareí	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Macedo Soares	1	21 de maio
243	Jaci	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Eduardo Alfredo Antônio Garcia	1	21 de maio
244	Jacupiranga	REGISTRO	BPM Dona Eunice Carneiro de Paula	1	21 de maio
245	Jales	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Edith Moreira Ridolfo	1	21 de maio
246	Jardinópolis	RIBEIRÃO PRETO	BPM Dr. João Baptista Berardo	1	21 de maio
247	Jarinu	CAMPINAS	BPM José Angelo Malerba	1	21 de maio
248	Jaú	BAURU	BPM Rubens do Amaral	1	21 de maio
249	Jeriquara	FRANCA	BPM Maria Gonçalves Ribeiro	1	21 de maio
250	José Bonifácio	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Nêmesis Rocha Bueno	1	21 de maio
251	Júlio Mesquita	MARÍLIA	BPM Arthur Pereira	1	21 de maio
252			BPM Profº Nelson Foot	1	21 de maio
253	Jundiaí	CAMPINAS	Biblioteca CEU das Artes	1	21 de maio
254	Junqueirópolis	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Profº Jarbas de Barros Cézar	1	21 de maio
255	Juquitiba	SÃO PAULO	BPM Profª Bernardina Augusta de Oliveira	1	21 de maio
256	Lagoinha	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Maria Amenayde Ribeiro Leite	1	21 de maio
257	Laranjal Paulista	SOROCABA	BPM Profª Luiza Arruda	1	21 de maio
258			BPM Profª Carolina de Moura Hilderbrand	1	21 de maio
259	Leme	CAMPINAS	BPM Profª Cícilia Leme Franco Mancini (Ramal Taquari)	1	21 de maio
260			Biblioteca do Espaço Cultural Cidade do Livro	1	21 de maio
261			BPM Orígenes Lessa	1	21 de maio
262			BPM Maestro Júlio Ferrari - Ramal I	1	21 de maio
263	Lençóis Paulista	BAURU	BPM CECAP – Ramal II	1	21 de maio
264			BPM Alfredo Guedes– Ramal III	1	21 de maio
265			BPMI Monteiro Lobato	1	21 de maio
266			BPI Profª Cecília Quadros	1	21 de maio
267	Limeira	CAMPINAS	BPM Profº João de Sousa Ferraz	1	21 de maio
268			Biblioteca Pedagógica	1	21 de maio
269	Lindóia	CAMPINAS	BPM Humberto de Godoy Moreira	1	21 de maio
270	Lins	BAURU	BPM Nicolau Zarvos	1	21 de maio
271			BPI Monteiro Lobato	1	21 de maio
272	Lorena	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Sérvulo Gonçalves	1	21 de maio
273	Lourdes	ARAÇATUBA	BPM Bernardino Rodrigues da Silva	1	21 de maio
274	Louveira	CAMPINAS	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
275	Lucélia	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Paulo Sambaquy	1	21 de maio
276	Lucianópolis	BAURU	BPM Antonia Maria Bim Canedo	1	21 de maio
277	Lutécia	MARÍLIA	BPM Profª Maria Cecília da Silva Grohmann	1	21 de maio
278	Macatuba	BAURU	BPM Carlos Drummond de Andrade	1	21 de maio
279	Mairinque	SOROCABA	BPM Geraldo Mayela de Oliveira	1	21 de maio
280	Mairiporã	SÃO PAULO	BPM Paul Percy Harris	1	21 de maio
281	Maracaí	MARÍLIA	BPM de Maracaí	1	21 de maio
282	Marília	MARÍLIA	BPM João Mesquita Valencia	1	21 de maio
283	Martinópolis	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM José de Alencar	1	21 de maio
284	Matão	ARARAQUARA	BPM Maria de Lourdes Lian	1	21 de maio

285	Mauá	SÃO PAULO	BPM Castro Alves (Ramal)	1	21 de maio
286			BPM Cecília Meireles (Central)	1	21 de maio
287			BPM Edson Bueno de Camargo	1	21 de maio
288			BPM Radamés Nardini (Ramal)	1	21 de maio
289	Mendonça	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM José Piedade	1	21 de maio
290	Mineiros do Tietê	BAURU	BPM Profª Zélia Aparecida de Camargo Junqueira	1	21 de maio
291	Mira Estrela	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM de Mira Estrela	1	21 de maio
292	Miracatu	REGISTRO	BPM Poeta Domingos Bauer Leite	1	21 de maio
293	Mirandópolis	ARAÇATUBA	BPM Profª Silvina Viana Falaschi	1	21 de maio
294	Mirante do Paranapanema	PRESIDENTE PRUDENTE	Biblioteca do Centro Cultural Profª Hoslenir Ap. P. Mota	1	21 de maio
295			BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
296	Mirassol	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
297	Mococa	CAMPINAS	Biblioteca do Distrito de Igaraf "Professor Gilmar Gomes Serafim"	1	21 de maio
298			BPM Dr. Almeida Magalhães	1	21 de maio
299	Mogi das Cruzes	SÃO PAULO	BPM Benedito Sérvulo de Sant'Anna	1	21 de maio
300	Mogi Guaçu	CAMPINAS	BPM João XXIII	1	21 de maio
301	Mogi Mirim	CAMPINAS	BPM de Mogi Mirim	1	21 de maio
302	Mongaguá	SANTOS	BPM Jerônimo Barbosa Monteiro	1	21 de maio
303	Monte Alegre do Sul	CAMPINAS	BPM Hildebrando Siqueira	1	21 de maio
304	Monte Aprazível	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Dismier Basso	1	21 de maio
305	Monte Azul Paulista	BARRETOS	BPM Dr. Clóvis Julião Arroyo	1	21 de maio
306	Monte Mor	CAMPINAS	BPM José Maluf (Central)	1	21 de maio
307			BPM José Maluf (Ramal - unidade II))	1	21 de maio
308	Monteiro Lobato	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Ângelo Generoso Auricchio	1	21 de maio
309	Morro Agudo	FRANCA	BPM Flávio Marcos Guarnieri	1	21 de maio
310	Murutinga do Sul	ARAÇATUBA	BPM Gonçalves Dias (antiga BPI Caroline Santana Silva)	1	21 de maio
311	Nazaré Paulista	CAMPINAS	BPM de Nazaré Paulista	1	21 de maio
312	Nhandeara	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Osvaldo de Lima Moraes	1	21 de maio
313	Nipoã	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Antônio Francisco de Moraes	1	21 de maio
314	Nova Aliança	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Ana Eufrosina Lopes Ayruth	1	21 de maio
315	Nova Campina	ITAPEVA	BPM José Pires de Camargo	1	21 de maio
316	Nova Granada	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM de Nova Granada e Espaço Cultural	1	21 de maio
317	Nova Independência	ARAÇATUBA	BPM Paulo Marin	1	21 de maio
318	Nova Luzitânia	ARAÇATUBA	BPM Genes Paulo Viali	1	21 de maio
319	Novais	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Sylvio Bulle Arruda	1	21 de maio
320	Novo Horizonte	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Jornalista Paulo Falzetta	1	21 de maio
321	Onda Verde	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Deputado José Jorge Cury	1	21 de maio
322	Oriente	MARÍLIA	BPM Manuel Bandeira	1	21 de maio
323	Orlândia	FRANCA	BPM Profº Geraldo Rodrigues	1	21 de maio
324	Osasco	SÃO PAULO	BPM Monteiro Lobato (Central)	1	21 de maio
325	Oscar Bressane	MARÍLIA	BPM João Batista da Silva	1	21 de maio
326	Osvaldo Cruz	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Belmiro Borini	1	21 de maio
327	Ourinhos	MARÍLIA	Biblioteca da Sala de Leitura Prof. José Alves Martins	1	21 de maio
328			BC Lydia Frayse (Associação Cultural Fazendas Fama)	1	21 de maio
329	Ouro Verde	PRESIDENTE	BPM de Ouro Verde	1	21 de maio

		PRUDENTE			
330	Pacaembu	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Deputado Antônio Feliciano	1	21 de maio
331	Palmares Paulista	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Domingos Papiani	1	21 de maio
332	Paraguaçu Paulista	MARÍLIA	BPM Prefeito Mitsuo Marubayashi	1	21 de maio
333	Paraibuna	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Maria Adalgisa Camargo de Vieira "Dona Cotinha"	1	21 de maio
334	Paraíso	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Maria José Albani	1	21 de maio
335	Paranapanema	ITAPEVA	BPM Profª Maria Conceição Duarte - Dona Guita	1	21 de maio
336	Parapuã	MARÍLIA	BPM Dr. Bruno Giovannetti	1	21 de maio
337	Pardinho	SOROCABA	BPM Pardiniho	1	21 de maio
338	Patrocínio Paulista	FRANCA	BPM Rui Barbosa	1	21 de maio
339	Paulínia	CAMPINAS	BPM Valter Borges de Salles	1	21 de maio
340	Pederneiras	BAURU	BPM Paula Rached	1	21 de maio
341	Pedreira	CAMPINAS	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
342			BPM João Luiz Alvarenga	1	21 de maio
343	Pedrinhas Paulista	MARÍLIA	BPM Izabel das Chagas Terzi	1	21 de maio
344	Penápolis	ARAÇATUBA	BPM Profº Fausto Ribeiro de Barros	1	21 de maio
345			BPM Profº Jayme Monteiro	1	21 de maio
346	Pereira Barreto	ARAÇATUBA	BPM Castro Alves	1	21 de maio
347	Pereiras	SOROCABA	BPM Pedro Fraletti	1	21 de maio
348	Peruíbe	SANTOS	BPM Manoel Castan	1	21 de maio
349	Piedade	SOROCABA	BPM Benedito Ayres da Silva	1	21 de maio
350	Pilar do Sul	SOROCABA	BPM José de Alencar	1	21 de maio
351	Pindamonhangaba	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Vereador Rômulo Campos D'Arace	1	21 de maio
352	Pindorama	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Jorge Miguel Attab	1	21 de maio
353	Pinhalzinho	CAMPINAS	BPM João Teixeira Gonçalves	1	21 de maio
354	Piquerobi	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Prefeito José Silva	1	21 de maio
355	Piracaia	CAMPINAS	BPM Profª Ruth Cavretti Zago	1	21 de maio
356	Piracicaba	CAMPINAS	BPM Ricardo Ferraz de Arruda Pinto	1	21 de maio
357	Piraju	ITAPEVA	BPM Flávio Ferreira	1	21 de maio
358	Pirapora do Bom Jesus	SÃO PAULO	BPM Profº Max Zedron	1	21 de maio
359			BPM Profº Max Zedron (Ramal Payol)	1	21 de maio
360	Pirapozinho	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Bruno Vinícius Xavier da Silva	1	21 de maio
361	Pirassununga	CAMPINAS	BPM Chico Mestre	1	21 de maio
362	Planalto	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
363	Poloni	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Guimarães Rosa	1	21 de maio
364	Pompéia	MARÍLIA	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
365	Pontal	RIBEIRÃO PRETO	BPM José Pedro Carolo	1	21 de maio
366	Pontes Gestal	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Benedito Souza de Oliveira	1	21 de maio
367	Populina	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM de Populina	1	21 de maio
368	Porangaba	SOROCABA	BPM de Porangaba	1	21 de maio
369	Porto Feliz	SOROCABA	BPM Dr. Cesário Motta Júnior	1	21 de maio
370	Porto Ferreira	ARARAQUARA	BPM Profº Flávio da Silva Oliveira	1	21 de maio
371	Potim	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Educador Paulo Freire	1	21 de maio
372	Potirendaba	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Jandira Maria Casonato	1	21 de maio
373	Pradópolis	RIBEIRÃO PRETO	BPM de Pradópolis	1	21 de maio
374	Praia Grande	SANTOS	BPM Porto do Saber - Antiga BPM Presidente Médici	1	21 de maio
375			BPM Porto do Saber - Silvia Lemos Smith	1	21 de maio

376	Pratânia	SOROCABA	BPM Dr. Francisco Marins	1	21 de maio
377	Presidente Epitácio	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Dr. Amandio Pires	1	21 de maio
378	Presidente Venceslau	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Profª Maria José Ferreira	1	21 de maio
379	Promissão	BAURU	BPM Siná Hoeppner	1	21 de maio
380	Quadra	SOROCABA	BPM Maria José de Oliveira Lopes	1	21 de maio
381	Quatã	MARÍLIA	BPM de Quatã	1	21 de maio
382	Queiroz	MARÍLIA	BPM Castro Alves	1	21 de maio
383	Quintana	MARÍLIA	BPM Nice Nery Machado da Costa	1	21 de maio
384	Rafard	CAMPINAS	BPM Lucrécia Lucchi Pellegrini	1	21 de maio
385	Rancharia	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Castro Alves	1	21 de maio
386	Redenção da Serra	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM de Redenção da Serra	1	21 de maio
387	Regente Feijó	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM César Cava (antiga BPM de Regente Feijó)	1	21 de maio
388	Registro	REGISTRO	BPM Profº Paulo Freire	1	21 de maio
389	Ribeirão Corrente	FRANCA	BPM Benedita Maria Mendes Machado	1	21 de maio
390	Ribeirão do Sul	MARÍLIA	BPM Profª Marilene Viana Correa da Cruz	1	21 de maio
391	Ribeirão Grande	ITAPEVA	BPM Paulino Ferreira Assunção	1	21 de maio
392	Ribeirão Pires	SÃO PAULO	BPM Olavo Bilac	1	21 de maio
393	Ribeirão Preto	RIBEIRÃO PRETO	BPM Guilherme de Almeida	1	21 de maio
394	Rifaina	FRANCA	Biblioteca da Casa da Cultura Rui Reis	1	21 de maio
395	Rincão	ARARAQUARA	BPM Leonardo Pavoni	1	21 de maio
396	Rinópolis	MARÍLIA	BPM Manoel Jesuino da Silva	1	21 de maio
397	Rio Claro	CAMPINAS	BPI Infanto Juvenil Zeverina Quilice Tedesco	1	21 de maio
398			BPM Lenyra Camargo Fraccaroli	1	21 de maio
399			BPM Ivanina Bohn Prado	1	21 de maio
400			BPM Profª Maria Victória Alem Jorge	1	21 de maio
401	Rio Grande da Serra	SÃO PAULO	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
402	Riolândia	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profª Risoleta da Silva Reis	1	21 de maio
403	Riversul	ITAPEVA	BPM Padre Atanásio Ferreira	1	21 de maio
404	Rosana	PRESIDENTE PRUDENTE	BC de Primavera	1	21 de maio
405	Roseira	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Profº Mário de Paula Santos	1	21 de maio
406	Rubinéia	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Cecília Meireles	1	21 de maio
407			BC Solidária Carlos Drummond de Andrade	1	21 de maio
408			BPM Vinícius de Moraes	1	21 de maio
409	Sales Oliveira	FRANCA	BPM Carmem Azevedo Meirelles Guimarães	1	21 de maio
410	Salesópolis	SÃO PAULO	BPM José Otávio Cáfaró	1	21 de maio
411	Saltinho	CAMPINAS	BPM de Saltinho	1	21 de maio
412	Salto	SOROCABA	BPM Profº Valdez Antonio Bergamo da Silva (Paço dos Taperas)	1	21 de maio
413	Salto de Pirapora	SOROCABA	BPM de Salto de Pirapora	1	21 de maio
414	Salto Grande	MARÍLIA	BPM Alziro Pelizário	1	21 de maio
415	Santa Adélia	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Dr. Paulo Furtado de Oliveira	1	21 de maio
416	Santa Albertina	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM de Santa Albertina	1	21 de maio
417	Santa Bárbara d'Oeste	CAMPINAS	BPM Maria Aparecida de Almeida Nogueira (Central)	1	21 de maio
418	Santa Clara d'Oeste	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Além da Imaginação	1	21 de maio
419	Santa Cruz da Conceição	CAMPINAS	BPM Alice Gagheggi Ganéo	1	21 de maio
420	Santa Cruz da Esperança	RIBEIRÃO PRETO	BPM Joaquim Messias de Araujo	1	21 de maio
421	Santa Cruz das Palmeiras	CAMPINAS	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
422	Santa Cruz do Rio Pardo	MARÍLIA	BPM Profº Abílio Fontes	1	21 de maio
423	Santa Fé do Sul	SÃO JOSÉ DO RIO	BPM Francisco Santana Carneiro Filho	1	21 de maio

		PRETO			
424	Santa Gertrudes	CAMPINAS	BPM Profª Isolda de Souza G. Mamede	1	21 de maio
425	Santa Isabel	SÃO PAULO	BPM Maria Helena Marcondes	1	21 de maio
426	Santa Lúcia	ARARAQUARA	BPM Profª Iracema Borges Hooppner	1	21 de maio
427	Santa Maria da Serra	CAMPINAS	BPM de Santa Maria da Serra	1	21 de maio
428	Santa Rita do Passa Quatro	ARARAQUARA	BPM Dr. Evandro Mesquita	1	21 de maio
429	Santa Rosa de Viterbo	RIBEIRÃO PRETO	BPM Profª Licinia Nogueira Magalhães	1	21 de maio
430			BPM Antônio Branco	1	21 de maio
431	Santana de Parnaíba	SÃO PAULO	BPM Cecília Meireles	1	21 de maio
432			BPM Jorge Amado	1	21 de maio
433	Santo Anastácio	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Dr. Geraldo Sekine	1	21 de maio
434			Biblioteca da Casa da Palavra	1	21 de maio
435			Biblioteca da Casa do Olhar	1	21 de maio
436			Biblioteca de Artes Dramáticas	1	21 de maio
437			Biblioteca do Centro de Dança	1	21 de maio
438			BPM Abia Ferreira Francisco	1	21 de maio
439			BPM Cata Preta	1	21 de maio
440			BPM Cesa de Vila Sá	1	21 de maio
441			BPM Cesa Jardim Santo Alberto	1	21 de maio
442			BPM CEU Jardim Marek (Centro de Artes e Esportes Unificado)	1	21 de maio
443	Santo André	SÃO PAULO	BPM Distrital Cecília Meireles	1	21 de maio
444			BPM Nair Lacerda	1	21 de maio
445			BPM Parque Erasmo Assunção	1	21 de maio
446			BPM Vila Floresta	1	21 de maio
447			BPM Vila Humaitá	1	21 de maio
448			BPM Parque Novo Oratório	1	21 de maio
449			BPM Vila Linda	1	21 de maio
450			BPM Vila Palmares (Ramal)	1	21 de maio
451			Rede Beija-flor de Pequenas Bibliotecas Vivas de Santo André	1688	7 de maio
452	Santo Antonio da Alegria	RIBEIRÃO PRETO	BPM Dr. Pedro Santiago Chocair	1	21 de maio
453	Santo Antonio de Posse	CAMPINAS	BPM Profª Renata Lucon	1	21 de maio
454	Santo Antonio do Aracanguá	ARAÇATUBA	BPM Roberto Alves da Silva	1	21 de maio
455	Santo Antonio do Jardim	CAMPINAS	BPM Dr. Cássio Ribeiro Porto	1	21 de maio
456	Santo Antonio do Pinhal	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
457	Santo Expedito	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Maria Ramalho Figueiredo	1	21 de maio
458	Santópolis do Aguapeí	ARAÇATUBA	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
459			Biblioteca de Artes Cândido Portinari	1	21 de maio
460			BPM José Teixeira	1	21 de maio
461	Santos	SANTOS	BPM Mário Faria	1	21 de maio
462			Gibiteca Municipal Marcel Rodrigues	1	21 de maio
463			Hemeroteca Municipal Roldão Mendes Rosa	1	21 de maio
464	São Bento do Sapucaí	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Mestra Astrogilda de Assis Camargo	1	21 de maio
465			BPM Érico Veríssimo	1	21 de maio
466			BPM Guimarães Rosa	1	21 de maio
467			BPM Machado de Assis	1	21 de maio
468	São Bernardo do Campo	SÃO PAULO	BPM Malba Tahan	1	21 de maio
469			BPM Manuel Bandeira	1	21 de maio
470			BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
471			Biblioteca de Arte Ilva Aceto Maranesi	1	21 de maio
472	São Caetano do Sul	SÃO PAULO	Biblioteca da Banca do Saber	1	21 de maio
473			BPM Esther Mesquita	1	21 de maio

474			BPM Paul Harris (Central)	1	21 de maio
475			BC Escola do Futuro Angelina Dagnone de Melo	1	21 de maio
476			Biblioteca da Escola do Futuro Antonio Stella Moruzzi	1	21 de maio
477			Biblioteca da Escola do Futuro Dalila Galli	1	21 de maio
478			Biblioteca da Escola do Futuro EMEB Arthur Natalino Deriggi	1	21 de maio
479	São Carlos	ARARAQUARA	Biblioteca da Escola do Futuro EMEB Carmine Botta	1	21 de maio
480			Biblioteca da Escola do Futuro EMEB Maria Ermantina Carvalho Tarpani	1	21 de maio
481			BPM Amadeu Amaral	1	21 de maio
482			BPM Distrital de Água Vermelha Ana Cristina Biscegli Rossito	1	21 de maio
483			BPM Euclides da Cunha	1	21 de maio
484	São João das Duas Pontes	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Márcia Aparecida Garavello Longo	1	21 de maio
485	São João do Pau d'Alho	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Abramo Berto	1	21 de maio
486	São Joaquim da Barra	FRANCA	BPM Dr. Carlos de Rezende Enout - Estação do Saber	1	21 de maio
487	São José do Barreiro	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM José de Marins Freire - Seu Dêgo	1	21 de maio
488	São José do Rio Pardo	CAMPINAS	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
489			BPM Anchieta	1	21 de maio
490	São José do Rio Preto	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Dr. Fernando Costa	1	21 de maio
491			BPM Eldorado	1	21 de maio
492	São José dos Campos	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Cassiano Ricardo	1	21 de maio
493	São Luís do Paraitinga	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Nelson Ferreira Pinto	1	21 de maio
494	São Miguel Arcanjo	SOROCABA	Biblioteca da Casa da Cultura Diva N.G.França	1	21 de maio
495			Biblioteca da ETEC de Guaianazes	1	21 de maio
496			BPE de São Paulo	301	7 e 21 de maio
497			BPE Parque Villa-Lobos	1	21 de maio
498			BPM Affonso Taunay	1	21 de maio
499			BPM Afonso Schmidt	1	21 de maio
500			BPM Alceu Amoroso Lima (ramal)	1	21 de maio
501			BPM Álvaro Guerra	1	21 de maio
502			BPM Amadeu Amaral	1	21 de maio
503			BPM Anne Frank	1	21 de maio
504			BPM Aureliano Leite	1	21 de maio
505			BPM Brito Broca	1	21 de maio
506			BPM Camila Cerqueira Cesar	1	21 de maio
507			BPM Cassiano Ricardo	1	21 de maio
508	São Paulo	SÃO PAULO	BPM Castro Alves (Ramal)	1	21 de maio
509			BPM Chácara do Castelo	1	21 de maio
510			BPM Clarice Lispector (Ramal)	1	21 de maio
511			BPM Cora Coralina (Ramal)	1	21 de maio
512			BPM Gilberto Freyre	1	21 de maio
513			BPM Hans Christian Andersen - Temática em Contos de Fadas	1	21 de maio
514			BPM Helena Silveira	1	21 de maio
515			BPM Jayme Cortez	1	21 de maio
516			BPM Jovina Rocha Álvares Pessoa	1	21 de maio
517			BPM Lenyra Fraccaroli	1	21 de maio
518			BPM Malba Tahan	1	21 de maio
519			BPM Marcos Rey	1	21 de maio
520			BPM Mário Schenberg	1	21 de maio
521			BPM Menotti Del Picchia	1	21 de maio

522			BPM Milton Santos	1	21 de maio
523			BPM Narbal Fontes	1	21 de maio
524			BPM Nuto Sant'Anna	1	21 de maio
525			BPM Padre José de Anchieta	1	21 de maio
526			BPM Paulo Duarte	1	21 de maio
527			BPM Paulo Sérgio Duarte Milliet	1	21 de maio
528			BPM Paulo Setúbal	1	21 de maio
529			BPM Pedro da Silva Nava	1	21 de maio
530			BPM Raimundo de Menezes	1	21 de maio
531			BPM Raul Bopp	1	21 de maio
532			BPM Ricardo Ramos	1	21 de maio
533			BPM Roberto Santos - Temática Cinema	1	21 de maio
534			BPM Rubens Borba Alves de Moraes	1	21 de maio
535			BPM Sylvia Orthof	1	21 de maio
536			BPM Thales Castanho de Andrade	1	21 de maio
537			BPM Vicente de Carvalho	1	21 de maio
538			BPM Vicente Paulo Guimarães	1	21 de maio
539			BPM Viriato Corrêa	1	21 de maio
540	São Pedro	CAMPINAS	BPM Gustavo Teixeira	1	21 de maio
541	São Sebastião	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	Biblioteca do Lions Clube	1	21 de maio
542			BC Barra do Uma	19	3 de junho
543	São Sebastião da Gramma	CAMPINAS	BPM Profº Orlando A. Zambuzzi	1	21 de maio
544	São Simão	RIBEIRÃO PRETO	BPM Miguel Nayme	1	21 de maio
545	São Vicente	SANTOS	BPM Frei Gaspar da Madre de Deus	1	21 de maio
546	Sebastianópolis do Sul	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM José Peres Casado	1	21 de maio
547	Serra Negra	CAMPINAS	BPM Hildebrando Siqueira	1	21 de maio
548			BPM Dr. Antônio Furlan Jr.	1	21 de maio
549	Sertãozinho	RIBEIRÃO PRETO	BPM Neuza Leonor Pignata	1	21 de maio
550			BPM Profª Sônia Regina Mossin Garcia	1	21 de maio
551	Silveiras	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Emilia Müller	1	21 de maio
552	Socorro	CAMPINAS	BPM Esther de Camargo Toledo Teixeira	1	21 de maio
553	Sorocaba	SOROCABA	BPM Jorge Guilherme Senger	1	21 de maio
554	Sud Mennucci	ARAÇATUBA	BPM Palmiro Menucci	1	21 de maio
555	Sumaré	CAMPINAS	BPM Profº Plínio Machado da Silva (Central)	1	21 de maio
556	Suzano	SÃO PAULO	BPM Profª Maria Eliza de Azevedo Cintra	1	21 de maio
557	Tabapuã	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profº Manoel Pereira do Vale	1	21 de maio
558	Taboão da Serra	SÃO PAULO	BPM Castro Alves	1	21 de maio
559	Taciba	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Profª Marlene Bochi	1	21 de maio
560	Taguaí	ITAPEVA	BPM de Taguaí	1	21 de maio
561	Taiacu	BARRETOS	BPM Bernardo Zeferino Sobrinho	1	21 de maio
562	Taiúva	BARRETOS	BPM Ampélio Aurélio Bordignon	1	21 de maio
563	Tanabi	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Sebastião Almeida Oliveira	1	21 de maio
564	Tapiratiba	CAMPINAS	BPM Profª Dayse de Fillipi Costa	1	21 de maio
565	Taquaral	RIBEIRÃO PRETO	BPM Profº Rogério Ricardo de Toledo	1	21 de maio
566	Taquaritinga	ARARAQUARA	BPM Escritor José Paulo Paes	1	21 de maio
567	Taquarituba	ITAPEVA	BPM Profº José Aparecido Castelucci	1	21 de maio
568	Tarumã	MARÍLIA	BPM Anna Aparecida José de Brito	1	21 de maio
569	Tatuí	SOROCABA	BPM Brigadeiro Jordão	1	21 de maio
570			BPM de Quiririm	1	21 de maio
571	Taubaté	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BC Zumbi dos Palmares	1	21 de maio
572			BPM Profº José Jerônimo de Souza Filho	1	21 de maio
573	Teodoro Sampaio	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Profª Maria Lucia de Lima	1	21 de maio

574	Tietê	SOROCABA	BPM CELL – Centro de Estudos, Leitura e Línguas Prof. João Ferraz de Oliveira Lima	1	21 de maio
575	Torre de Pedra	SOROCABA	BPM Matusalém José da Mota	1	21 de maio
576	Tremembé	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Profª Maria Pia Iori	1	21 de maio
577	Três Fronteiras	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Profº José Márcio Siqueira	1	21 de maio
578	Tuiuti	CAMPINAS	BPM de Tuiuti	1	21 de maio
579	Tupã	MARÍLIA	BPM Profº Tobias Rodrigues	1	21 de maio
580	Tupi Paulista	PRESIDENTE PRUDENTE	BPM Profª Ana Maria Camargo Lopes	1	21 de maio
581	Ubarana	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Emilian Vilerá	1	21 de maio
582	Ubatuba	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	BPM Ateneu Ubatubense	1	21 de maio
583	Ubirajara	BAURU	BPM Profª Maria da Conceição Domingues Beiquezi	1	21 de maio
584	Uchôa	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Pedro Cândolo	1	21 de maio
585	Urânia	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Rui Barbosa	1	21 de maio
586	Uru	BAURU	BPM José Montefusco Marques	1	21 de maio
587	Urupês	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Monteiro Lobato	1	21 de maio
588	Valparaíso	ARAÇATUBA	BPM Dr. Fernando Costa	1	21 de maio
589	Vargem	CAMPINAS	BPM de Vargem	1	21 de maio
590	Vargem Grande do Sul	CAMPINAS	BPM Vítor Lima Barreto	1	21 de maio
591	Vargem Grande Paulista	SÃO PAULO	BPM Vereador Márcio Fernando	1	21 de maio
592	Várzea Paulista	CAMPINAS	BPM Profª Zulmar Zuleika Turcato Maraccini	1	21 de maio
593	Vera Cruz	MARÍLIA	BPM Dioguina de Moraes Bertoni	1	21 de maio
594	Vinhedo	CAMPINAS	BPM de Vinhedo	1	21 de maio
595	Viradouro	BARRETOS	BPM Yolanda Nogueira Vilela	1	21 de maio
596	Vista Alegre do Alto	BARRETOS	BPM Joaquim Maria Machado de Assis	1	21 de maio
597	Votorantim	SOROCABA	BPM João Kruguer	1	21 de maio
598	Votuporanga	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Castro Alves (Escolar Central)	1	21 de maio
599	Zacarias	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	BPM Antônio Pereira Dias – “Antônio Brulino”	1	21 de maio
TOTAL				2.604	

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DAS EQUIPES

Meta 64 – Promover capacitações – palestras, cursos, oficinas e eventos | Quantidade de sessões de capacitação a distância

Meta 65 – Promover capacitações – palestras, cursos, oficinas e eventos | Quantidade mínima de participantes

Qtd	Data	Local	Tipologia / temas	Facilitadores	Público-alvo	C.H.	Insc	Vag.	Freq	% comp
1/12	29 de abril	Brasil	Webinar – Uma comunicação mais eficaz para os nossos tempos	Clara Jorgewich, Iliada de Castro e Ricardo Buonanni Mediação: Giovanna Sant'Ana	Profissionais das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Educação, Leitura, Literatura e correlatas *	2h	471	500	214	43%
2/12	5 de maio	Estado de São Paulo	Coaching – Mediação de leitura na era digital	Goimar Dantas	SisEB	2h	213	10	10	100%
3/12	6 de maio					2h		10	9	90%
4/12	7 de maio					2h		10	9	90%
5/12	12 de maio		Coaching – Comunicação e relacionamento interpessoal: conflito e cooperação	Iliada de Castro	SisEB	2h	107	10	12	120%
6/12	13 de maio					2h		10	10	100%
7/12	14 de maio					2h		10	11	110%
8/12	15 de maio	Brasil	Webinar – Planejando a retomada: estratégias e medidas de preparação de bibliotecas pós-pandemia	Adriana Ferrari, Sueli Motta e Valéria Valls Mediação: Pierre Ruprecht	*	1h30	2247	500	1509	302%
9/12	19 de maio	Estado de São Paulo	Coaching – Projetos culturais: elaboração, planejamento e gestão	Daniele Torres – Cultura e Mercado	SisEB	2h	141	10	11	110%
10/12	20 de maio					2h		10	12	120%
11/12	21 de maio					2h		10	9	90%
12/12	19 de junho	Brasil	Webinar – Por mais escritoras negras: a importância da inclusão de obras de autoras negras nas bibliotecas	Charlene Lemos, Francilene Cardoso e Neide Almeida Mediação: Coletivo Mulheres Negras na Biblioteca	*	2h	541	500	262	52%
TOTAL*						23h30	3720	1590	2078	131%

QUADRO COMPARATIVO – MÉDIAS DE 0 A 3 – CAPACITAÇÕES A DISTÂNCIA 2º TRIMESTRE/2020

TIPOLOGIA / TEMAS	FACILITADORES	1	2	3	4	5	6	7	8
Webinar – Uma comunicação mais eficaz para os nossos tempos	Clara Jorgewich, Ilíada de Castro e Ricardo Buonanni	2,8	2,9	2,8	2,7	2,6	2,8	2,7	2,7
Turma A / Coaching – Mediação de leitura na era digital	Goimar Dantas	3,0	3,0	2,8	2,8	2,5	2,8	2,8	2,8
Turma B / Coaching – Mediação de leitura na era digital		2,3	3,0	2,8	2,7	2,8	3,0	3,0	2,8
Turma C / Coaching – Mediação de leitura na era digital		2,0	2,8	2,8	2,3	2,3	2,5	2,8	2,8
Turma A / Coaching – Com. e relacionamento interpessoal	Ilíada de Castro	2,8	2,8	2,8	2,7	2,8	3,0	2,8	2,8
Turma B / Coaching – Com. e relacionamento interpessoal		2,4	2,8	2,6	2,2	2,2	2,8	2,8	2,8
Turma C / Coaching – Com. e relacionamento interpessoal		2,8	3,0	3,0	2,7	2,5	3,0	3,0	3,0
Webinar – Planejando a retomada:	Adriana Ferrari, Sueli Motta e Valéria Valls	2,7	2,8	2,7	2,5	2,5	2,7	2,6	2,6
Turma A / Coaching – Projetos culturais	Daniele Torres – Cultura e Mercado	3,0	3,0	3,0	3,0	2,3	3,0	2,7	2,7
Turma B / Coaching – Projetos culturais		3,0	3,0	3,0	2,9	2,7	2,9	2,7	2,7
Turma C / Coaching – Projetos culturais		3,0	3,0	3,0	2,8	2,3	3,0	3,0	2,8
Webinar – Por mais escritoras negras	Charlene L., Francilene Cardoso e Neide Almeida	2,7	2,9	2,8	2,4	2,5	2,9	2,9	2,9
TOTAL - MÉDIA		2,7	2,9	2,8	2,6	2,5	2,9	2,8	2,8
TIPOLOGIA / TEMAS	FACILITADORES	9	10	11	12	13	14	15	16
Webinar – Uma comunicação mais eficaz para os nossos tempos	Clara Jorgewich, Ilíada de Castro e Ricardo Buonanni	2,6	2,8	2,6	2,7	2,8	2,8	2,7	2,7
Turma A / Coaching – Mediação de leitura na era digital	Goimar Dantas	2,8	2,8	2,8	2,8	3,0	3,0	2,5	2,8
Turma B / Coaching – Mediação de leitura na era digital		3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0
Turma C / Coaching – Mediação de leitura na era digital		2,5	2,5	2,8	2,8	2,8	3,0	2,3	2,3
Turma A / Coaching – Com. e relacionamento interpessoal	Ilíada de Castro	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	2,8	3,0	3,0
Turma B / Coaching – Com. e relacionamento interpessoal		2,6	2,8	2,8	2,8	2,8	3,0	2,6	2,6
Turma C / Coaching – Com. e relacionamento interpessoal		3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	2,8
Webinar – Planejando a retomada:	Adriana Ferrari, Sueli Motta e Valéria Valls	2,4	2,7	2,6	2,9	2,8	2,8	2,6	2,6
Turma A / Coaching – Projetos culturais	Daniele Torres – Cultura e Mercado	2,8	3,0	3,0	3,0	3,0	3,0	2,8	2,7
Turma B / Coaching – Projetos culturais		2,9	2,9	2,7	2,7	2,9	2,9	2,9	2,6
Turma C / Coaching – Projetos culturais		2,7	3,0	2,8	3,0	3,0	3,0	2,8	3,0
Webinar – Por mais escritoras negras	Charlene L., Francilene Cardoso e Neide Almeida	2,8	2,9	2,8	2,9	3,0	3,0	2,8	2,7
TOTAL - MÉDIA		2,7	2,9	2,8	2,9	2,9	2,9	2,8	2,7
Legenda:									
1. Atendimento e plataforma	9. O material complementar (bibliografia e sugestões do facilitador) foi útil para minha aprendizagem								
2. Cordialidade da equipe	10. O facilitador mostrou domínio dos temas (informações, orientações, programas, etc.)								
3. Capacidade de esclarecer dúvidas e prestar informações	11. O facilitador respondeu minhas consultas oportunamente								
4. Funcionamento da plataforma web	12. As respostas do facilitador foram úteis para o desenvolvimento das atividades da capacitação								
5. Carga horária	13. O facilitador mostrou compromisso e interesse durante a atividade								
6. Os conteúdos foram de qualidade	14. O facilitador manteve um trato respeitoso com os participantes da atividade								
7. Os conteúdos foram relevantes para o meu trabalho / dia a dia	15. Em relação à sua expectativa, a atividade foi:								
8. A metodologia de ensino foi adequada para minha aprendizagem	16. Em relação ao seu desenvolvimento profissional, a atividade foi:								

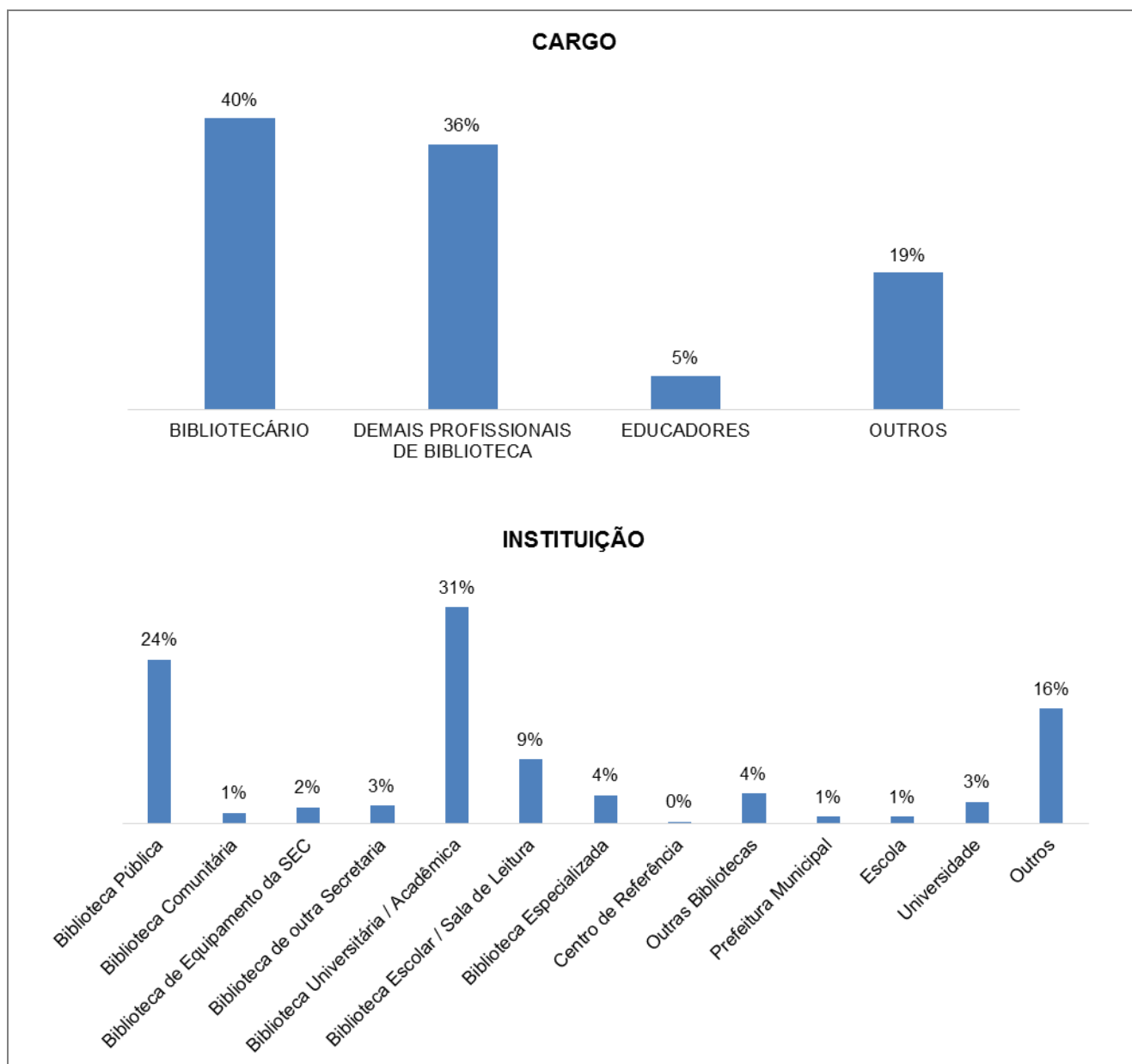
12 CAPACITAÇÕES A DISTÂNCIA SISEB – 2º TRIMESTRE/2020

2.078 PARTICIPAÇÕES – 351 CIDADES, SENDO 159 MUNICÍPIOS PAULISTAS E OUTROS 192 DE 27 ESTADOS

Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios	
Bibliotecário(a)	834	Biblioteca Pública	489	Açu (RN)	1
Demais profissionais de biblioteca	758	Biblioteca Comunitária	31	Águas Claras (DF)	2
Educadores	96	Biblioteca de Equipamento da SEC	47	Águas da Prata	3
Outros	390	Biblioteca de outra Secretaria	53	Alambari	4
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	646	Alegrete (RS)	5
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	191	Almenara (MG)	6
		Biblioteca Especializada	84	Álvaro de Carvalho	7
		Centro de Referência	4	Alvinlândia	8
		Outras Bibliotecas	88	Americana	9
		Prefeitura Municipal	20	Ananindeua (PA)	10
		Escola	19	Anápolis (GO)	11
		Universidade	64	Angicos (RN)	12
		Outros	342	Anhumas	13
Continuação – Municípios					
Antônio Carlos (MG)	14	Guararema	127	Penápolis	240
Aparecida de Goiânia (GO)	15	Guaratinguetá	128	Peruíbe	241
Apiaí	16	Guarujá	129	Petrolina (PE)	242
Aracajú (SE)	17	Guarulhos	130	Petrópolis (RJ)	243
Araçariguama	18	Herculândia	131	Pindamonhangaba	244
Aracati (CE)	19	Holambra	132	Pinhais (PR)	245
Araçatuba	20	Hortolândia	133	Piracaia	246
Araraquara	21	Ibaté	134	Piracicaba	247
Araras	22	Ibirama (SC)	135	Pirassununga	248
Arujá	23	Iguana Grande (RJ)	136	Piumhi (MG)	249
Assis	24	Iguape	137	Poá	250
Assunção (RN)	25	Ijuí (RS)	138	Poconé (MT)	251
Atibaia	26	Ilha Solteira	139	Ponta Porã (MS)	252
Augusto Corrêa (PA)	27	Ilhabela	140	Porto Alegre (RS)	253
Avaré	28	Ilhéus (BA)	141	Porto Nacional (TO)	254
Bagé (RS)	29	Imbituba (SC)	142	Porto Seguro (BA)	255
Balneário Arroio do Silva (SC)	30	Imperatriz (MA)	143	Porto Velho (RO)	256
Balneário Camboriú (SC)	31	Indaiatuba	144	Praia Grande	257
Barbacena (MG)	32	Ipameri (GO)	145	Pratinha (MG)	258
Barbalha (CE)	33	Irecê (BA)	146	Presidente Juscelino (MG)	259
Barretos	34	Itajaí (SC)	147	Presidente Prudente	260
Barueri	35	Itanhaém	148	Quissamã (RJ)	261
Batatais	36	Itapetininga	149	Quixadá (CE)	262
Bauru	37	Itapeva	150	Recife (PE)	263
Bebedouro	38	Itapevi	151	Regente Feijó	264
Belém (PA)	39	Itapira	152	Registro	265
Belo Horizonte (MG)	40	Itaquaquecetuba	153	Resende (RJ)	266
Betim (MG)	41	Itatiba	154	Ribeirão das Neves (MG)	267

Birigui	42	Itu	155	Ribeirão Grande	268
Blumenau (SC)	43	Itumbiara (GO)	156	Ribeirão Preto	269
Boa Vista (RR)	44	Ituverava	157	Rinópolis	270
Bodocó (PE)	45	Jabaua (MG)	158	Rio Claro	271
Boituva	46	Jaboatão dos Guararapes (PE)	159	Rio das Ostras (RJ)	272
Bombinhas (SC)	47	Jaboticabal	160	Rio de Janeiro (RJ)	273
Bonito (BA)	48	Jacareí	161	Rio Grande da Serra	274
Botucatu	49	Jacobina (BA)	162	Rio Largo (AL)	275
Bragança Paulista	50	Jaguaruana (CE)	163	Rio Novo (MG)	276
Brasília (DF)	51	Jales	164	Rorainópolis (RO)	277
Braúna	52	Jandira	165	Rosana	278
Buri	53	Jaraguá do Sul (SC)	166	Roseira	279
Cabo de Santo Agostinho (PE)	54	Jataí (GO)	167	Sabará (MG)	280
Cabo Frio (RJ)	55	Jaú	168	Salvador (BA)	281
Cachoeira do Campo (MG)	56	Jerônimo Monteiro (ES)	169	Santa Bárbara d'Oeste	282
Cachoeira do Sul (RS)	57	João Pessoa (PB)	170	Santa Cruz das Palmeiras	283
Cacoal (RO)	58	Joinville (SC)	171	Santa Cruz do Rio Pardo	284
Caicó (RN)	59	José Bonifácio	172	Santa Inês (BA)	285
Caieiras	60	Juazeiro do Norte (CE)	173	Santa Maria (RS)	286
Cajamar	61	Juiz de Fora (MG)	174	Santa Maria da Boa Vista (PE)	287
Camacari (BA)	62	Jundiaí	175	Santa Rita do Sapucaí (MG)	288
Camaragibe (PE)	63	Lages (SC)	176	Santa Rosa de Viterbo	289
Cambé (PR)	64	Lauro de Freitas (BA)	177	Santana de Parnaíba	290
Camboriú (SC)	65	Leme	178	Santarém (PA)	291
Campina Grande (PB)	66	Lençóis Paulista	179	Santo Anastácio	292
Campinas	67	Limeira	180	Santo André	293
Campo Grande (MS)	68	Lins	181	Santos	294
Campo Limpo Paulista	69	Londrina (PR)	182	São Bento do Sul (SC)	295
Campo Mourão (PR)	70	Lorena	183	São Bernardo do Campo	296
Campos do Jordão	71	Lourdes	184	São Caetano do Sul	297
Campos dos Goytacazes (RJ)	72	Lucas do Rio Verde (MT)	185	São Carlos	298
Cananéia	73	Macaé (RJ)	186	São Cristóvão (SE)	299
Cândido Mota	74	Macapá (AP)	187	São Gonçalo (RJ)	300
Capão Bonito	75	Maceió (AL)	188	São João da Barra (RJ)	301
Capitão Poço (PA)	76	Mairiporã	189	São João da Boa Vista	302
Capivari	77	Manaus (AM)	190	São João Del Rei (MG)	303
Caraguatatuba	78	Maracanaú (CE)	191	São João do Araguaia (PA)	304
Carapebus (RJ)	79	Maranguape (CE)	192	São Joaquim da Barra	305
Carapicuíba	80	Mariana (MG)	193	São José (SC)	306
Cariacica (ES)	81	Maricá (RJ)	194	São José do Rio Preto	307
Carpina (PE)	82	Marília	195	São José dos Campos	308
Caruaru (PE)	83	Maringá (PR)	196	São Luís (MA)	309
Castanhal (PA)	84	Matão	197	São Manuel	310
Castro (PA)	85	Mauá	198	São Paulo	311

Castro (PR)	86	Miguel Pereira (RJ)	199	São Sebastião	312
Catanduva	87	Mogi das Cruzes	200	São Tiago (MG)	313
Caxias do Sul (RS)	88	Mogi Guaçu	201	São Vicente	314
Chapada Diamantina (BA)	89	Mogi Mirim	202	São Vicente do Sul (RS)	315
Colinas (PA)	90	Mongaguá	203	Serra Telhada (PE)	316
Conceição do Coité (BA)	91	Montes Claros (MG)	204	Sertão (PE)	317
Concórdia (SC)	92	Morada Nova (CE)	205	Sertãozinho	318
Congonhas (MG)	93	Mossoró (RN)	206	Simões Filho (BA)	319
Contagem (MG)	94	Mundo Novo (MS)	207	Sobradinho (BA)	320
Cosmópolis	95	Muritiba (BA)	208	Sobradinho (DF)	321
Cotia	96	Murutinga do Sul	209	Sobral (CE)	322
Coxim (MS)	97	Natal (RN)	210	Sorocaba	323
Cruzeiro	98	Nilópolis (RJ)	211	Sorriso (MT)	324
Cubatão	99	Niterói (RJ)	212	Sumaré	325
Curitiba (PR)	100	Nova Friburgo (RJ)	213	Suzano	326
Currais (RN)	101	Nova Gama (GO)	214	Taboão da Serra	327
Descalvado	102	Nova Iguaçu (RJ)	215	Taquaritinga (ES)	328
Diadema	103	Nova Odessa	216	Tauá (CE)	329
Dom Pedrito (RS)	104	Olinda (PE)	217	Taubaté	330
Dracena	105	Osário (RS)	218	Teresina (PI)	331
Duque de Caxias (RJ)	106	Osasco	219	Toledo (PR)	332
Eldorado	107	Oswaldo Cruz	220	Três Lagoas (MS)	333
Embu das Artes	108	Ouricuri (PE)	221	Três Rios (RJ)	334
Embu-Guaçu	109	Ourinhos	222	Tubarão (SC)	335
Erechim (RS)	110	Ouro Preto (MG)	223	Tuiuti	336
Espírito Santo do Pinhal	111	Palhoça (SC)	224	Tupã	337
Extrema (MG)	112	Palmas (TO)	225	Ubatuba	338
Farroupilha (RS)	113	Palmeira dos Índios (AL)	226	Uberlândia (MG)	339
Fartura	114	Paraguaçu Paulista	227	Valença (BA)	340
Feira de Santana (BA)	115	Paranaguá (PR)	228	Valinhos	341
Fernandópolis	116	Paranavaí (PR)	229	Vargem Grande do Sul	342
Ferraz de Vasconcelos	117	Paraty (RJ)	230	Vargem Grande Paulista	343
Florianópolis (SC)	118	Pardinho	231	Várzea Paulista	344
Formosa (GO)	119	Pariquera-Açu	232	Vera Cruz	345
Fortaleza (CE)	120	Parnamirim (RS)	233	Vila Velha (ES)	346
Foz do Iguaçu (PR)	121	Pau de Ferros (RS)	234	Vitória (ES)	347
Franca	122	Paudalho (PE)	235	Vitória da Conquista (BA)	348
Francisco Belteay (PR)	123	Paulínia	236	Vitória de Santo Antão (PE)	349
Francisco Morato	124	Paulista (PE)	237	Volta Redonda (RJ)	350
Garça	125	Paulo Afonso (BA)	238	Votuporanga	351
Goiânia (GO)	126	Pedreira	239		



Análise das tabulações: Com a consultoria do Instituto Fonte, desde 2014 a equipe introduziu um indicador a ser observado nas capacitações para avaliar a taxa de comparecimento / adesão (proporção de presenças em relação ao número de inscritos).

De acordo com a série histórica das inscrições (2014 a 2019) para as capacitações a distância, a taxa de não comparecimento / desistência é de 47% (ver comparativo em <http://www1.folha.uol.com.br/educacao/2017/07/1904627-taxa-de-evasao-em-cursos-on-line-chega-a-50-e-desafia-instituicoes.shtml>), bastante diferente da média da taxa de comparecimento das capacitações nesse 2º trimestre, que foi de 131%. O alto percentual pode indicar os movimentos feitos pelos profissionais para formação continuada durante a crise do novo coronavírus (Covid-19) e evidencia a grande demanda para os temas oferecidos, já que parte das ações foi aberta para todo o país.

No 2º trimestre observamos que 76% do público é de profissionais de bibliotecas, sendo esses 31% de

bibliotecas universitárias / acadêmicas, 24% de bibliotecas públicas, e 9% de bibliotecas escolares / salas de leitura. Destacamos a elevada taxa de participação de profissionais de outras áreas (19%) e outros cargos (16%).

Desde 2012 há série histórica dos “temas x cargos” e “temas x instituições”, que balizam a consistência das análises para a manutenção e o aperfeiçoamento das ações e, que justificam a eficiência, a eficácia e o impacto da política de “desenvolvimento profissional das equipes” oferecida.

Constatamos avaliações positivas das capacitações a distância, com nenhuma média abaixo de 2,5 (de 0 a 3), que corresponde no total a uma aprovação de 93,3%. Para validar os bons percentuais de avaliação, seguem alguns comentários feitos pelos participantes das atividades:

“Um dos fatores primordiais, neste caso, é o fato de estarmos vivenciando esta situação de comunicação no nosso dia a dia, tudo muito atualizado. As perguntas que foram feitas, acompanhadas de suas respostas ajudaram enxergar as dificuldades dos outros participantes, também.” Participante do webinar “Uma comunicação mais eficaz para os nossos tempos”, realizado em 29 de abril.

“A palestrante possui total domínio do conteúdo/tema, falou com propriedade, abordou aspectos importantíssimos relacionados à mediação cultural, as indicações/sugestões para complementar o curso foram muito ricas e valiosas. Tudo contribuiu para a dinamicidade do curso.” Participante do coaching “Mediação de leitura na era digital”, realizado para três turmas, em 5, 6 e 7 de maio.

“Profa. Ilíada domina muito o assunto abordado e a interação com os participantes foi fundamental para a absorção do conteúdo.” Participante do coaching “Comunicação e relacionamento interpessoal”, realizado para três turmas, em 12, 13 e 14 de maio.

“O debate apresentou de forma clara as principais questões a serem consideradas para construção de um plano de reabertura das bibliotecas, complementando a discussão já existente no âmbito da biblioteca em que trabalho.” Participante do webinar “Planejando a retomada”, realizado em 15 de maio.

“Como gestora foi de extrema importância adquirir conhecimento introdutório, através de experiências e práticas, para conceber planejamento das bibliotecas no contexto pós-pandemia Covid-19. As apresentações foram didáticas e com conteúdo técnico-gerencial de excelente nível.” Participante do webinar “Planejando a retomada”, realizado em 15 de maio.

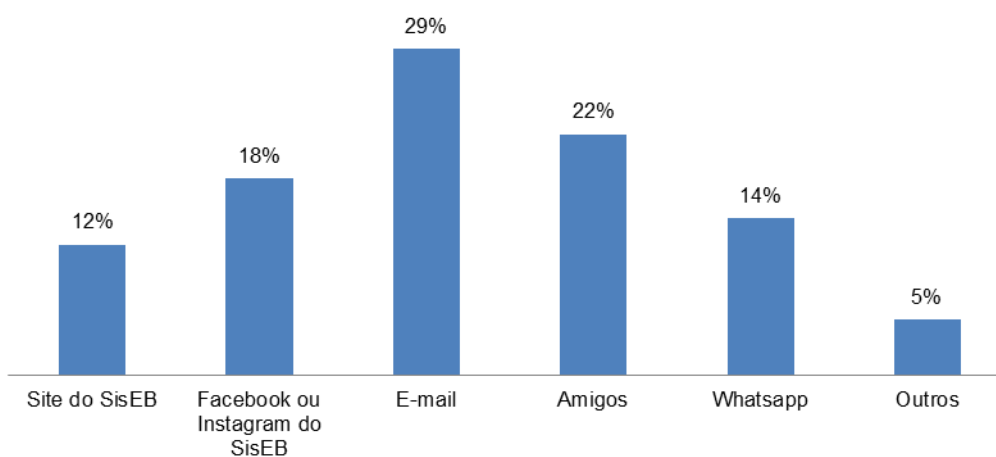
“A clareza e o domínio na transmissão do conteúdo por parte dos palestrantes. Acessibilidade por se tratar de um evento virtual e eu morar em outro Estado O excelente nível de qualificação dos palestrantes e suas respectivas experiências profissionais.” Participante do webinar “Planejando a retomada”, realizado em 15 de maio.

“Foi partindo desta capacitação que vi o valor da elaboração para o sucesso da ação. Aprendi que o planejamento, em todos os sentidos, é fator primordial.” Participante do coaching “Projetos culturais”, realizado para três turmas, em 19, 20 e 21 de maio.

“As palestrantes eram muito boas e sabiam do que estavam falando, dava para perceber que elas tem (sic) propriedade no que falaram.” Participante do webinar “Por mais escritoras negras”, realizado em 19 de junho.

No questionário online, diferente das ações presenciais (no 1º trimestre o destaque foi para: site do SisEB, e-mail e amigos), na questão “como ficou sabendo da atividade?”, no 2º trimestre o destaque das ações a distância é para as opções “Facebook ou Instagram do SisEB”, “e-mail” e “amigos”, com 18%, 29% e 22%, respectivamente.

COMO FICOU SABENDO DA ATIVIDADE?



• 1 •

WEBINAR – UMA COMUNICAÇÃO MAIS EFICAZ PARA OS NOSSOS TEMPOS



Governo do Estado de São Paulo e
Secretaria de Cultura e Economia Criativa convidam

www.siseb.sp.gov.br

#CULTURA
#EMCASA

WEBINAR

Uma comunicação mais eficaz para os nossos tempos

COM CLARA JORGEWICH, ILÍADA DE CASTRO E RICARDO BUONANNI
MEDIÇÃO: GIOVANNA SANT'ANA





O século 21 nos permite a comunicação em tempo real com o mundo, num processo que envolve escuta, leitura, escrita e oralidade. Mas como estão nossas competências em meio a tantas possibilidades? Vamos identificar juntos o impacto das mudanças, aceleradas pela pandemia, e construir conhecimento coletivo para (re)planejar nosso trabalho e produzir as ações que viabilizem nosso novo viver.

 **29 de abril**
das 15 às 17 horas

Inscrições, clique aqui!

Evento gratuito. Vagas limitadas!

PÚBLICO-ALVO
Profissionais das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Educação, Leitura, Literatura e correlatas.

IMPORTANTE: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após o evento.

Mais informações: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br




WEBINAR – UMA COMUNICAÇÃO MAIS EFICAZ PARA OS NOSSOS TEMPOS
214 PARTICIPANTES – ESTADO DE SÃO PAULO – 29 DE ABRIL DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	51	Biblioteca Pública	79	Alambari	1
Demais profissionais de biblioteca	90	Biblioteca Comunitária	4	Americana	1
Educadores	23	Biblioteca de Equipamento da SEC	21	Balneário Arroio do Silva (SC)	1
Outros	50	Biblioteca de outra Secretaria	6	Barueri	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	17	Bauru	3
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	8	Botucatu	2
		Biblioteca Especializada	5	Caieiras	1
		Centro de Referência	-	Campo Limpo Paulista	1
		Outras Bibliotecas	5	Carapicuíba	2
		Prefeitura Municipal	7	Catanduva	1
		Escola	10	Concórdia (SC)	1
		Universidade	17	Curitiba (PR)	1
		Outros	35	Diadema	1
Municípios / quantidade (continuação)					
Dom Pedrito (RS)	1	José Bonifácio	1	Rinópolis	1
Embu	1	Jundiaí	9	Rio Grande da Serra	1
Embu-Guaçu	1	Leme	1	Roseira	1
Espírito Santo do Pinhal	1	Limeira	1	Santa Bárbara d'Oeste	1
Extrema (MG)	1	Londrina (PR)	1	Santa Cruz das Palmeiras	1
Ferraz de Vasconcelos	1	Lorena	2	Santa Cruz do Rio Pardo	1
Fortaleza (CE)	1	Manaus (AM)	1	Santo André	1
Franca	1	Marília	1	Santos	2
Garça	1	Mogi Guaçu	1	São Bernardo do Campo	1
Guarulhos	4	Osasco	5	São Carlos	3
Ibaté	1	Ourinhos	2	São Luís (MA)	1
Itapetininga	1	Pardinho	3	São Paulo	120
Itapevi	2	Peruíbe	1	Suzano	1
Itaquaquecetuba	1	Piracicaba	2	Taboão da Serra	1
Itatiba	2	Poá	1	Tupã	1
Itu	1	Porto Alegre (RS)	1	Vera Cruz	1
Jaboticabal	1	Praia Grande	1	Votuporanga	1
Jacareí	1	Presidente Prudente	1		

• 2 • 3 • 4 •

COACHING – MEDIAÇÃO DE LEITURA NA ERA DIGITAL



Governo do Estado de São Paulo e
Secretaria de Cultura e Economia Criativa convidam

www.siseb.sp.gov.br

#CULTURA
EMCASA

COACHING

Mediação de leitura na era digital

COM A ESCRITORA E JORNALISTA GOIMAR DANTAS



É possível fazer da tecnologia uma aliada potente quando o tema é o incentivo à leitura. As bibliotecas vivas podem ser campo de mediação para fortalecer os vínculos da cultura, da leitura e da escrita com suas comunidades, por meio de uma interação ativa nas plataformas digitais, para criar uma relação diária e dinâmica com seus leitores e para atrair novos públicos.

TURMAS 1, 2 E 3



5, 6 e 7 de maio
das 15 às 17 horas

Pré-inscrições, clique aqui!

Pré-inscrições gratuitas de 15 a 22 de abril. Vagas limitadas!

PÚBLICO-ALVO E PRÉ-REQUISITOS

Trabalhar em bibliotecas de acesso público do Estado de São Paulo; ter ensino superior completo; ter boas noções de informática, internet e acesso por banda larga.

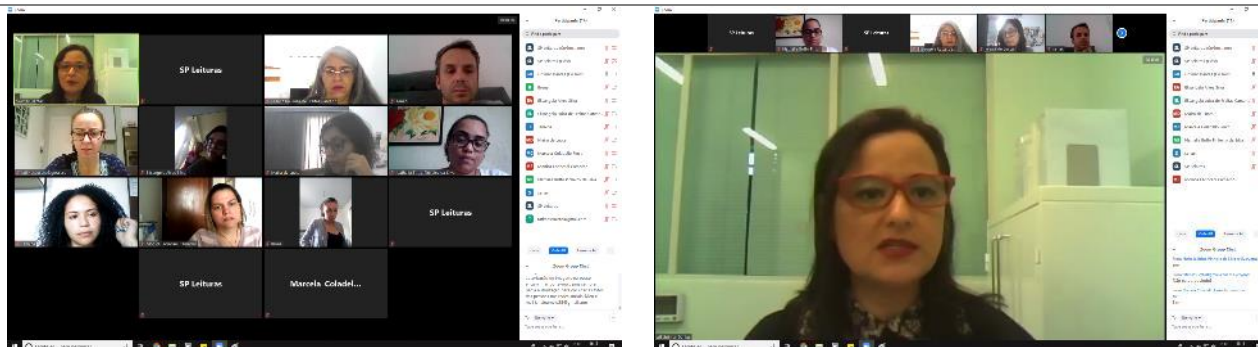
Acessibilidade: Condições especiais de atendimento, como tradução em LIBRAS, devem ser informadas na pré-inscrição.

IMPORTANTE: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após a atividade.

Mais informações: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br

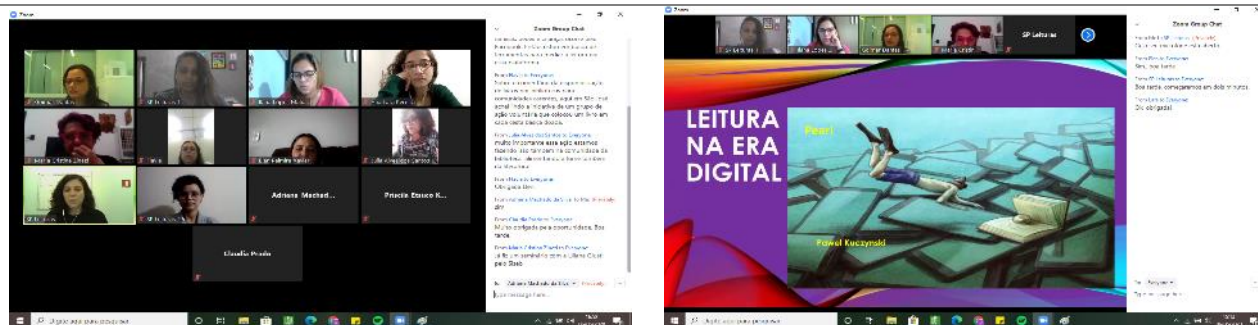


COACHING – MEDIAÇÃO DE LEITURA NA ERA DIGITAL – TURMA 1
10 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 5 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	6	Biblioteca Pública	6	Itanhaém	1
Demais profissionais de biblioteca	1	Biblioteca Comunitária	-	Itu	1
Educadores	1	Biblioteca de Equipamento da SEC	-	Osasco	2
Outros	2	Biblioteca de outra Secretaria	1	Praia Grande	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	1	Presidente Prudente	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	2	São Carlos	1
		Biblioteca Especializada	-	São Paulo	3
		Centro de Referência	-		
		Outras Bibliotecas	-		
		Prefeitura Municipal	-		
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	-		

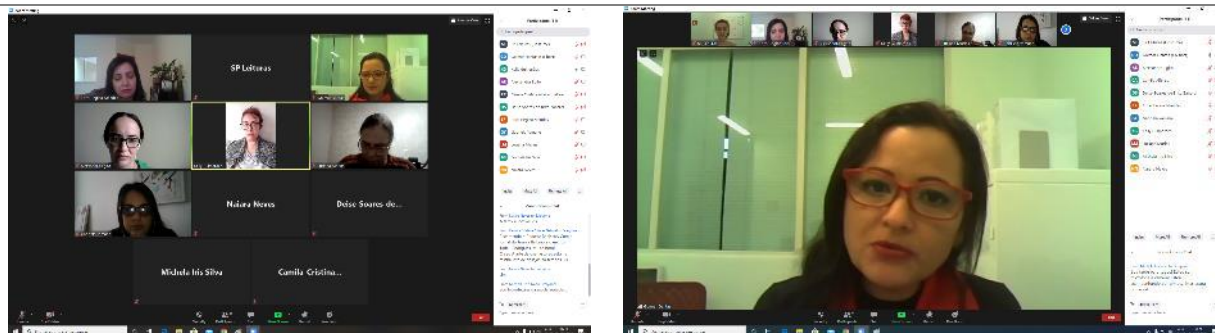
COACHING – MEDIAÇÃO DE LEITURA NA ERA DIGITAL – TURMA 2
9 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 6 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	6	Biblioteca Pública	3	Marília	1
Demais profissionais de biblioteca	2	Biblioteca Comunitária	1	Penápolis	1
Educadores	1	Biblioteca de Equipamento da SEC	-	Santos	1
Outros	-	Biblioteca de outra Secretaria	1	São Bernardo do Campo	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	-	São José dos Campos	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	2	São Paulo	4
		Biblioteca Especializada	1		

		Centro de Referência	-		
		Outras Bibliotecas	-		
		Prefeitura Municipal	-		
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	1		

COACHING – MEDIAÇÃO DE LEITURA NA ERA DIGITAL – TURMA 3
9 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 7 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	5	Biblioteca Pública	5	Carapicuíba	1
Demais profissionais de biblioteca	3	Biblioteca Comunitária	-	Guarulhos	1
Educadores	-	Biblioteca de Equipamento da SEC	-	Rio Claro	1
Outros	1	Biblioteca de outra Secretaria	1	São Paulo	5
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	-	Vera Cruz	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	1		
		Biblioteca Especializada	-		
		Centro de Referência	-		
		Outras Bibliotecas	1		
		Prefeitura Municipal	-		
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	1		

• 5 • 6 • 7 •

COACHING – COMUNICAÇÃO E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL: CONFLITO E COOPERAÇÃO



Governo do Estado de São Paulo e
Secretaria de Cultura e Economia Criativa convidam

#CULTURA
em CASA

www.siseb.sp.gov.br

COACHING

Comunicação e relacionamento interpessoal: conflito e cooperação

COM A DOUTORA E MESTRE PELA ECA/USP ILÍADA DE CASTRO



As habilidades comportamentais são cada vez mais solicitadas para um relacionamento cooperativo no mundo organizacional. Estas são essenciais para evitar conflitos e exigem capacidade de escuta ativa, feedbacks eficazes e adaptação a cada interlocutor. Quando o conflito é evidenciado, é possível gerenciá-lo e recuperar o papel do terceiro em sua resolução.

TURMAS 1, 2 E 3

 **12, 13 e 14 de maio**
das 15 às 17 horas

Pré-inscrições, clique aqui!

Pré-inscrições gratuitas até 3 de maio. Vagas limitadas!

PÚBLICO-ALVO E PRÉ-REQUISITOS
Trabalhar em bibliotecas de acesso público do Estado de São Paulo; ter ensino superior completo; ter boas noções de informática, internet e acesso por banda larga.

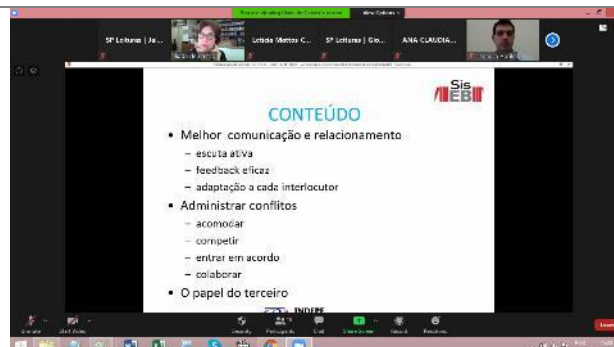
Acessibilidade: Condições especiais de atendimento, como tradução em LIBRAS, devem ser informadas na pré-inscrição.

Importante: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após a ação.

Mais informações: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br




COACHING – COMUNICAÇÃO E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL: CONFLITO E COOPERAÇÃO – TURMA 1
12 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 12 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	4	Biblioteca Pública	10	Alambari	1
Demais profissionais de biblioteca	5	Biblioteca Comunitária	1	Arujá	1
Educadores	1	Biblioteca de Equipamento da SEC	-	Iguape	1
Outros	2	Biblioteca de outra Secretaria	-	Jundiaí	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	1	Limeira	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	-	Rinópolis	1
		Biblioteca Especializada	-	Roseira	1
		Centro de Referência	-	São Carlos	1
		Outras Bibliotecas	-	São Paulo	3
		Prefeitura Municipal	-	Sertãozinho	1
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	-		

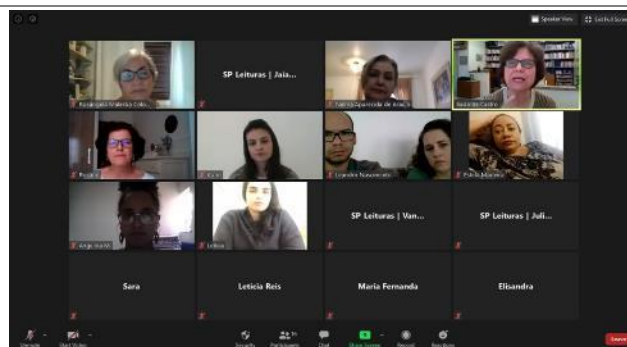
COACHING – COMUNICAÇÃO E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL: CONFLITO E COOPERAÇÃO – TURMA 2
10 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 13 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	5	Biblioteca Pública	8	Guararema	1
Demais profissionais de biblioteca	5	Biblioteca Comunitária	-	Itapevi	1
Educadores	-	Biblioteca de Equipamento da SEC	-	Itaquaquecetuba	1
Outros	-	Biblioteca de outra Secretaria	-	Jaboticabal	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	1	Santa Cruz das Palmeiras	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	-	São José dos Campos	1

		Biblioteca Especializada	1	São Paulo	3
		Centro de Referência	-	Tupã	1
		Outras Bibliotecas	-		
		Prefeitura Municipal	-		
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	-		

COACHING – COMUNICAÇÃO E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL: CONFLITO E COOPERAÇÃO – TURMA 3
11 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 14 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	5	Biblioteca Pública	8	Campinas	2
Demais profissionais de biblioteca	5	Biblioteca Comunitária	-	Diadema	1
Educadores	1	Biblioteca de Equipamento da SEC	-	Ibaté	1
Outros	-	Biblioteca de outra Secretaria	-	Itatiba	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	3	Jundiaí	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	-	Lorena	1
		Biblioteca Especializada	-	Ourinhos	1
		Centro de Referência	-	Pardinho	1
		Outras Bibliotecas	-	São Paulo	1
		Prefeitura Municipal	-	Taboão da Serra	1
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	-		

• 8 •

WEBINAR – PLANEJANDO A RETOMADA: ESTRATÉGIAS E MEDIDAS DE PREPARAÇÃO DE BIBLIOTECAS PÓS-PANDEMIA



Governo do Estado de São Paulo e
Secretaria de Cultura e Economia Criativa convidam

#CULTURA
em CASA

www.siseb.sp.gov.br

WEBINAR

Planejando a retomada: estratégias e medidas de preparação de bibliotecas pós-pandemia

COM ADRIANA FERRARI, SUELI MOTTA E VALÉRIA VALLS
MEDIÇÃO: PIERRE RUPRECHT






Quais cenários, experiências e práticas estão sendo construídos pelas bibliotecas para retomada de serviços, ações e programação cultural?
Quais são os debates sobre protocolos e estratégias adotados, tendo como base a heterogeneidade de públicos e propósitos da biblioteca contemporânea?



15 de maio
das 15h às 16h30

Inscrições, clique aqui!

Atividade gratuita. Vagas limitadas!

PÚBLICO-ALVO

Profissionais das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Educação, Leitura, Literatura e correlatas.

Acessibilidade: Condições especiais de atendimento, como tradução em LIBRAS, devem ser informadas na inscrição.

Importante: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após a ação.

Mais informações: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br






WEBINAR – PLANEJANDO A RETOMADA: ESTRATÉGIAS E MEDIDAS DE PREPARAÇÃO DE BIBLIOTECAS PÓS-PANDEMIA
1.509 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 15 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade			
Bibliotecário(a)	644	Biblioteca Pública	258	Centro de Referência	3
Demais profissionais de biblioteca	522	Biblioteca Comunitária	15	Outras Bibliotecas	77
Educadores	58	Biblioteca de Equipamento da SEC	19	Prefeitura Municipal	8
Outros	285	Biblioteca de outra Secretaria	31	Escola	5
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	574	Universidade	30
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	151	Outros	273
		Biblioteca Especializada	65		
Municípios / quantidade					
Açu (RN)	1	Apiaí	1	Atibaia	2
Águas Claras (DF)	1	Aracaju (SE)	3	Augusto Corrêa (PA)	1
Águas da Prata	1	Araçariguama	1	Avaré	1
Alegrete (RS)	1	Aracati (CE)	1	Bagé (RS)	2
Almenara (MG)	1	Araçatuba	5	Balneário Arroio do Silva (SC)	1
Álvaro de Carvalho	1	Araraquara	6	Balneário Arroio do Silva (SC)	1
Americana	5	Araras	1	Balneário Camboriú (SC)	2
Anápolis (GO)	1	Arujá	1	Barbacena (MG)	2
Angicos (RN)	1	Assis	2	Barbalha (CE)	1
Antônio Carlos (MG)	1	Assunção (RN)	1	Barretos	4
Barueri	3	Carapicuíba	3	Guarulhos	6
Batatais	1	Cariacica (ES)	1	Holambra	1
Bauru	12	Carpina (PE)	1	Hortolândia	1
Bebedouro	1	Caruaru (PE)	1	Ibaté	1
Belém (PA)	23	Castanhal (PA)	1	Ibira (SC)	1
Belo Horizonte (MG)	39	Castro (PA)	1	Iguana Grande (RJ)	1
Betim (MG)	1	Catanduva	2	Ijuí (RS)	1
Birigui	5	Caxias do Sul (RS)	2	Ilha Solteira	1
Blumenau (SC)	2	Chapada Diamantina (BA)	1	Ilhabela	2
Boa Vista (RR)	2	Colinas (PA)	1	Ilhéus (BA)	1
Bodocó (PE)	1	Conceição do Coité (BA)	2	Imbituba (SC)	1

Boituva	1	Congonhas (MG)	1	Imperatriz (MA)	2
Bombinhas (SC)	1	Contagem (MG)	3	Indaiatuba	3
Bonito (BA)	1	Cosmópolis	1	Anhumas	1
Botucatu	15	Cotia	3	Ipameri (GO)	1
Bragança Paulista	14	Coxim (MS)	3	Irecê (BA)	2
Brasília (DF)	19	Cruzeiro	1	Itajaí (SC)	2
Braúna	1	Cubatão	1	Itanhaém	6
Buri	1	Curitiba (PR)	17	Itapetininga	1
Cabo de Santo Agostinho (PE)	2	Currais (RN)	1	Itapeva	6
Cabo Frio (RJ)	1	Diadema	8	Itapevi	2
Cachoeira do Sul (RS)	1	Dracena	2	Itapira	1
Cacoal (RO)	2	Duque de Caxias (RJ)	7	Itaquaquecetuba	2
Caicó (RN)	1	Erechim (RS)	1	Itatiba	7
Cajamar	1	Espírito Santo do Pinhal	1	Itumbiara (GO)	1
Camacari (BA)	1	Farroupilha (RS)	1	Ituverava	1
Camaragibe (PE)	1	Feira de Santana (BA)	2	Jaboatão dos Guararapes (PE)	2
Cambé (PR)	1	Fernandópolis	1	Jaboticabal	4
Camboriú (SC)	1	Florianópolis (SC)	12	Jacareí	3
Campina Grande (PB)	3	Formosa (GO)	1	Jaguaruana (CE)	1
Campinas	31	Fortaleza (CE)	27	Jales	3
Campo Grande (MS)	2	Foz do Iguaçu (PR)	1	Jabauba (MG)	1
Campo Mourão (PR)	1	Franca	2	Jandira	1
Cândido Mota	2	Francisco Belteay (PR)	1	Jaraguá do Sul (SC)	1
Capão Bonito	2	Garça	3	Jataí (GO)	3
Capitão Poço (PA)	1	Goiânia (GO)	11	Jaú	3
Capivari	1	Guararema	2	Jerônimo Monteiro (ES)	1
Caraguatatuba	1	Guaratinguetá	5	João Pessoa (PB)	9
Carapebus (RJ)	1	Guarujá	1	Joinville (SC)	2
Juazeiro do Norte (CE)	5	Niterói (RJ)	9	Poconé (MT)	1
Juiz de Fora (MG)	2	Nova Iguaçu (RJ)	2	Ponta Porã (MS)	1
Jundiaí	19	Nova Odessa	1	Porto Alegre (RS)	30
Lages (SC)	1	Nova Gama (GO)	1	Porto Nacional (TO)	1
Lauro de Freitas (BA)	2	Olinda (PE)	3	Porto Seguro (BA)	1
Leme	1	Osasco	6	Porto Velho (RO)	15
Lençóis Paulista	2	Osório (RS)	1	Praia Grande	2
Limeira	2	Osvaldo Cruz	2	Pratinha (MG)	1
Lins	2	Ouricuri (PE)	1	Presidente Juscelino (MG)	2
Londrina (PR)	6	Ourinhos	5	Presidente Prudente	11
Lorena	2	Ouro Preto (MG)	3	Quissamã (RJ)	1
Lourdes	1	Palhoça (SC)	2	Quixadá (CE)	1
Lucas do Rio Verde (MT)	1	Palmas (TO)	6	Recife (PE)	27
Macaé (RJ)	4	Palmeira dos Índios (AL)	1	Registro	1
Macapá (AP)	9	Paraguaçu Paulista	2	Resende (RJ)	1
Maceió (AL)	14	Paranaguá (PR)	2	Ribeirão das Neves (MG)	1
Mairiporã	1	Paranavaí (PR)	1	Ribeirão Grande	1

Manaus (AM)	15	Paraty (RJ)	1	Ribeirão Preto	13
Maracanaú (CE)	1	Pardinho	2	Rio Claro	4
Maranguape (CE)	1	Pariquera-Açu	1	Rio das Ostras (RJ)	1
Mariana (MG)	1	Parnamirim (RS)	2	Rio de Janeiro (RJ)	94
Maricá (RJ)	2	Pau de Ferros (RS)	1	Rio Largo (AL)	1
Marília	10	Paudalho (PE)	1	Rorainópolis (RO)	1
Maringá (PR)	1	Paulínia	1	Rosana	1
Matão	4	Paulista (PE)	2	Roseira	1
Mauá	2	Paulo Afonso (BA)	2	Sabará (MG)	1
Miguel Pereira (RJ)	1	Pedreira	1	Salvador (BA)	38
Mogi das Cruzes	4	Penápolis	1	Santa Bárbara D'Oeste	1
Mogi Guaçu	2	Peruíbe	2	Santa Cruz das Palmeiras	2
Mogi Mirim	1	Petrolina (PE)	1	Santa Cruz do Rio Pardo	1
Mongaguá	1	Petrópolis (RJ)	4	Santa Inês (BA)	1
Montes Claros (MG)	1	Pindamonhangaba	1	Santa Maria (RS)	6
Morada Nova (CE)	1	Pinhais (PR)	1	Santa Maria da Boa Vista (PE)	1
Mossoró (RN)	6	Piracaia	1	Santa Rita do Sapucaí (MG)	1
Mundo Novo (MS)	1	Piracicaba	10	Santa Rosa de Viterbo	1
Muritiba (BA)	1	Pirassununga	3	Santana de Parnaíba	1
Murutinga do Sul	1	Piumhi (MH)	1	Santo Anastácio	1
Natal (RN)	6	Poá	2	Santo André	15
Santos	4	São Tiago (MG)	1	Toledo (PR)	1
São Bento do Sul (SC)	1	São Vicente	2	Três Lagoas (MS)	1
São Bernardo do Campo	19	São Vicente do Sul (RS)	1	Três Rios (RJ)	1
São Caetano do Sul	2	Serra Telhada (PE)	2	Tubarão (SC)	1
São Carlos	20	Sertão (PE)	1	Tuiuti	1
São Cristóvão (SE)	1	Sertãozinho	1	Tupã	4
São Gonçalo (RJ)	7	Simões Filho (BA)	1	Ubatuba	2
São João da Barra (RJ)	1	Sobradinho (BA)	1	Uberlândia (MG)	2
São João da Boa Vista	2	Sobradinho (DF)	1	Valença (BA)	2
São João Del Rei (MG)	1	Sobral (CE)	1	Valinhos	1
São João do Araguaia (PA)	1	Sorocaba	6	Várzea Paulista	1
São Joaquim da Barra	2	Sorriso (MT)	1	Vera Cruz	1
São José (SC)	3	Sumaré	2	Vila Velha (ES)	1
São José do Rio Preto	2	Suzano	1	Vitória (ES)	13
São José dos Campos	12	Taboão da Serra	5	Vitória da Conquista (BA)	3
São Luís (MA)	19	Taquaritinga (ES)	1	Vitória de Santo Antão (PE)	1
São Manuel	2	Tauá (CE)	1	Volta Redonda (RJ)	1
São Paulo	326	Taubaté	4	Votuporanga	5
São Sebastião	3	Teresina (PI)	8		



Governo do Estado de São Paulo e
Secretaria de Cultura e Economia Criativa convidam

#CULTURA
DA CASA

www.siseb.sp.gov.br

COACHING

Projetos culturais: elaboração, planejamento e gestão

COM A GESTORA CULTURAL DANIELE TORRES (CULTURA E MERCADO)



O projeto cultural ocupa lugar central na produção cultural brasileira. Por isso, a elaboração de uma ação pressupõe bom planejamento, estudo de viabilidade e entendimento da lógica dos projetos. A mentoria conta com a experiência de quem já atuou em diferentes frentes da produção cultural e conhece os diversos lados deste cenário – de quem financia, de quem realiza as produções e de quem apresenta projetos –, seja para parceiros, instituições culturais, governamentais ou investidores. A atividade oferecerá dicas práticas e ferramentas para serem aplicadas a distintos tipos de projetos, buscando facilitar a gestão, a sustentabilidade e o bom desempenho daqueles que atuam na área.

TURMAS 1, 2 E 3

 19, 20 e 21 de maio
das 15 às 17 horas

Pré-inscrições, clique aqui!

Pré-inscrições gratuitas de 4 a 7 de maio. Vagas limitadas!

PÚBLICO-ALVO E PRÉ-REQUISITOS
Trabalhar em bibliotecas de acesso público do Estado de São Paulo; ter ensino superior completo; ter boas noções de informática, internet e acesso por banda larga.

Acessibilidade: Condições especiais de atendimento, como tradução em LIBRAS, devem ser informadas na pré-inscrição.

Importante: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após a ação.

Mais informações: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br




Secretaria de Cultura e Economia Criativa

COACHING – PROJETOS CULTURAIS: ELABORAÇÃO, PLANEJAMENTO E GESTÃO – TURMA 1
11 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 19 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	4	Biblioteca Pública	4	Cananéia	1
Demais profissionais de biblioteca	6	Biblioteca Comunitária	1	Cotia	1
Educadores	-	Biblioteca de Equipamento da SEC	1	Jales	1
Outros	1	Biblioteca de outra Secretaria	1	Ourinhos	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	2	Piracaia	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	1	Roseira	1
		Biblioteca Especializada	1	São José dos Campos	1
		Centro de Referência	-	São Paulo	3
		Outras Bibliotecas	-	Tupã	1
		Prefeitura Municipal	-		
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	-		

COACHING – PROJETOS CULTURAIS: ELABORAÇÃO, PLANEJAMENTO E GESTÃO – TURMA 2
12 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 20 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	3	Biblioteca Pública	5	Araçatuba	1
Demais profissionais de biblioteca	9	Biblioteca Comunitária	1	Birigui	1
Educadores	-	Biblioteca de Equipamento da SEC	1	Botucatu	1
Outros	-	Biblioteca de outra Secretaria	-	Herculândia	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	2	Itapetininga	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	2	José Bonifácio	1
		Biblioteca Especializada	1	Mogi Guaçu	1
		Centro de Referência	-	Ourinhos	1

		Outras Bibliotecas	-	São Paulo	3
		Prefeitura Municipal	-	Taubaté	1
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	-		

COACHING – PROJETOS CULTURAIS: ELABORAÇÃO, PLANEJAMENTO E GESTÃO – TURMA 3
9 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 21 DE MAIO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	5	Biblioteca Pública	5	Jundiaí	1
Demais profissionais de biblioteca	4	Biblioteca Comunitária	-	Marília	1
Educadores	-	Biblioteca de Equipamento da SEC	-	Registro	1
Outros	-	Biblioteca de outra Secretaria	-	São Paulo	3
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	1	Sumaré	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	3	Taubaté	1
		Biblioteca Especializada	-	Tupã	1
		Centro de Referência	-		
		Outras Bibliotecas	-		
		Prefeitura Municipal	-		
		Escola	-		
		Universidade	-		
		Outros	-		

• 12 •

WEBINAR – POR MAIS ESCRITORAS NEGRAS: A IMPORTÂNCIA DA INCLUSÃO DE OBRAS DE AUTORAS NEGRAS NAS BIBLIOTECAS



Governo do Estado de São Paulo e
Secretaria de Cultura e Economia Criativa convidam

#CULTURA
#CASA

www.siseb.sp.gov.br

WEBINAR

Por mais escritoras negras: a importância da inclusão de obras de autoras negras nas bibliotecas

COM FRANCILENE CARDOSO, NEIDE ALMEIDA E CHARLENE LEMOS
MEDIÇÃO: COLETIVO MULHERES NEGRAS NA BIBLIOTECA





“Acreditamos que um evento como esse pode plantar uma semente de mudança no terreno da biblioteconomia e colher a diminuição do racismo dentro e fora das bibliotecas. Pois, quanto mais profissionais dessa área passem a ter consciência da importância de se fazer um reparo social, oferecendo a visibilidade que foi negada às mulheres negras no meio literário, mais chegaremos perto de uma sociedade justa.”

Mulheres Negras na Biblioteca.



19 de junho
das 15h às 17h

Inscrições, clique aqui!

Atividade gratuita. Vagas limitadas!

PÚBLICO-ALVO
Profissionais das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Educação, Leitura, Literatura e correlatas.

Acessibilidade: haverá tradução em LIBRAS.

Importante: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após o evento.

Mais informações: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br



WEBINAR – POR MAIS ESCRITORAS NEGRAS: A IMPORTÂNCIA DA INCLUSÃO DE OBRAS DE AUTORAS NEGRAS NAS BIBLIOTECAS
262 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 19 DE JUNHO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade			
Bibliotecário(a)	96	Biblioteca Pública	98	Centro de Referência	1
Demais profissionais de biblioteca	106	Biblioteca Comunitária	8	Outras Bibliotecas	5
Educadores	11	Biblioteca de Equipamento da SEC	5	Prefeitura Municipal	5
Outros	49	Biblioteca de outra Secretaria	12	Escola	4
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	44	Universidade	17
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	21	Outros	32
		Biblioteca Especializada	10		
Municípios / quantidade					
Alegrete (RN)	1	Birigui	1	Duque de Caxias (RJ)	1
Alvinlândia	1	Botucatu	1	Eldorado	1
Americana	1	Cabo de Santo Agostinho (PE)	1	Farroupilha (RS)	1
Ananindeua (PA)	1	Cachoeira do Campo (MG)	1	Fartura	1
Aparecida de Goiânia (GO)	1	Caieiras	1	Florianópolis (SC)	1
Aracaju (SE)	1	Campos do Jordão	1	Fortaleza (CE)	5
Araraquara	2	Campos dos Goytacazes (RJ)	1	Francisco Morato	1
Arujá	1	Carapicuíba	1	Garça	1
Barueri	1	Castro (PR)	1	Goiânia (GO)	2
Bauru	1	Cosmópolis	1	Guaratinguetá	1
Belém (PA)	2	Curitiba (PR)	1	Guarulhos	2
Belo Horizonte (MG)	14	Descalvado	1	Holambra	1
Betim (MG)	1	Diadema	3	Ibaté	1
Ilhabela	2	Niterói (RJ)	5	Santo André	2
Itapetininga	1	Nova Friburgo (RJ)	1	São Bernardo do Campo	3
Itapevi	1	Osasco	1	São Carlos	2
Itaquaquecetuba	1	Ouro Preto (MG)	2	São Gonçalo (RJ)	1
Itatiba	1	Pardinho	2	São João da Boa Vista	1
Itu	1	Porto Alegre (RS)	3	São José dos Campos	2
Jaboticabal	1	Porto Seguro (BA)	1	São Paulo	107
Jacobina (BA)	1	Porto Velho (RO)	1	São Sebastião	1
Joinville (SC)	1	Regente Feijó	1	Serra Talhada (PE)	1
José Bonifácio	1	Registro	1	Sertãozinho	1
Jundiaí	4	Ribeirão Preto	1	Sorocaba	2

Macaé (RJ)	2	Rio de Janeiro (RJ)	12	Suzano	1
Marília	4	Rio Novo (MG)	1	Teresina (PI)	2
Matão	1	Roseira	1	Vargem Grande do Sul	1
Mauá	1	Salvador (BA)	9	Vargem Grande Paulista	1
Mogi Guaçu	1	Santa Maria (RS)	1	Vera Cruz	1
Nilópolis (RJ)	1	Santarém (PA)	1	Votuporanga	2

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DAS EQUIPES

Meta 68 – Atualizar plataforma Bibliotecas Paulistas | Atualização de software concluída e disponível para consulta de dados

CRONOGRAMA 2019/2020 – PLATAFORMA BIBLIOTECAS PAULISTAS

Análise e desenvolvimento

- Tratamento dos dados legados de 2014 a 2018 | OK
- Validação de dados e dos cruzamentos das informações dos relatórios | OK

Carga e homologação

- Desenvolvimento da nova plataforma em linguagem de programação moderna e estruturada | OK
- Análise e definição do sistema e dos relatórios | OK
- Teste de implantação e conformidade da plataforma | OK
- Ajustes de conformidade | OK

Implantação

- Início de operação da plataforma para preenchimento dos dados de 2019 | OK

Operação

- Disponibilização da página / link para acesso à base histórica e relatórios de 2007 a 2018 | OK

Versão: 1.0

SP Leituras
Organização Social de Cultura

SisEB 35

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

Série histórica

Série histórica / Preenchimento

Mensagem

Caro(a) colega,

Este é o formulário online para atualização dos dados de 2019 das bibliotecas que integram o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB), da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo.

Para checar se é necessário ou não o preenchimento deste questionário, [acesse o regulamento](#) para verificar quais ações sua biblioteca está apta para participar e/ou sediar.

Agora há a opção de salvar o questionário, caso seja necessária a busca por informações complementares, e retomar o seu preenchimento.

Este formulário está dividido em três sessões: 1) Sobre o respondente do questionário; 2) Sobre a biblioteca / município; 3) Sobre o(a) profissional responsável pela biblioteca.

Novamente contamos com sua colaboração e agradecemos a parceria. Estes dados são fundamentais para o acompanhamento da situação das bibliotecas de acesso público do estado de São Paulo. Lembramos que o preenchimento e envio completo do questionário é critério de seleção para todas as ações do SisEB em 2020.

Até o fim do ano, a série histórica dos dados (2007 a 2019) estará disponível na plataforma Bibliotecas Paulistas.

Muito obrigada,
Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura
Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo

* Perguntas obrigatórias

Prosseguir

Home – plataforma Bibliotecas Paulistas

Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

Sair

Preencher série histórica

Série histórica / Novo

1- Informações do respondente do questionário

Nome *

E-mail *

Instituição onde atua *

Cargo *

2- Atualizar dados gerais da biblioteca

Séries históricas *

Selecione

Região administrativa *

Selecione

Biblioteca *

Selecione

Município *

Selecione

Não encontrou a biblioteca?
Cadastre-a aqui *

Novo

Primeira tela – plataforma Bibliotecas Paulistas

EIXO 3. PROMOÇÃO DE AÇÕES DE APOIO AO SISEB: PRALER – PRAZERES DA LEITURA

Meta 72 – Promover intervenções em parceria com outras organizações | Quantidade de intervenções realizadas

Meta 73 – Promover intervenções em parceria com outras organizações | Quantidade mínima de público

Qtd	Data	Local	Tipologia / temas	Facilitadores	Público-alvo	C.H.	Insc.	Vag.	Freq	% comp
1/2	3/6	Brasil	Oficina – Escrita de si e autobiografia	Bianca Santana	Profissionais das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Educação, Leitura, Literatura e correlatas	2h	144	500	84	58,3%
2/2	29/6	São Sebastião	Intervenção sobre mediação de leitura	Amanda Leal de Oliveira	Projeto Biblioteca Comunitária de Barra do Una *	2h	15	20	12	85,7%
TOTAL						4h	159	520	96	60,4%

* A avaliação dos participantes e da instituição será apresentada no relatório do 3º trimestre de 2020.

PARTICIPANTES – 2º TRIMESTRE/2020 QUADRO COMPARATIVO – MÉDIAS DE 0 A 3 – INTERVENÇÕES PRALER 2º TRIMESTRE/2020

INTERVENÇÃO	LOCAL	FACILITADORA	1	1.1	2	3	4	5	6	7
Oficina – Escrita de si e autobiografia	Brasil	Bianca Santana	2,6	-	3,0	3,0	2,9	2,9	2,8	3,0

Legenda*:

1. A carga horária foi adequada	4. Gostei dos materiais utilizados (livros, textos, histórias, apostilas, etc.)
1.1 Se discorda da carga horária	5. A ação do Praler me deu vontade/mais vontade de ler
2. A atividade foi interessante	6. A ação do Praler me deu vontade/mais vontade de ir a bibliotecas
3. Gostei do(a) facilitador(a)	7. Vou conseguir aproveitar os aprendizados obtidos com a ação

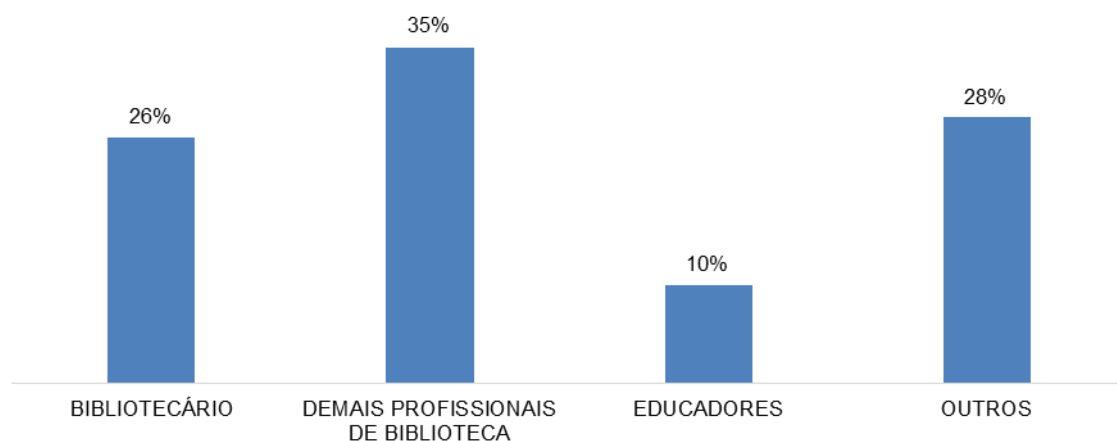
FACILITADORES – 2º TRIMESTRE/2020 QUADRO COMPARATIVO – MÉDIAS DE 0 A 3 – INTERVENÇÕES PRALER

FACILITADOR(A)	LOCAL	5.1	5.1.1	5.2	5.3	5.4	5.5	5.6	5.7	5.8	5.9	5.10
Bianca Santana	Brasil	3	-	3	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	3	N/A
Amanda Leal de Oliveira	São Sebastião	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3
TOTAL		3	-	2,5	2	3	3	3	3	3	3	3

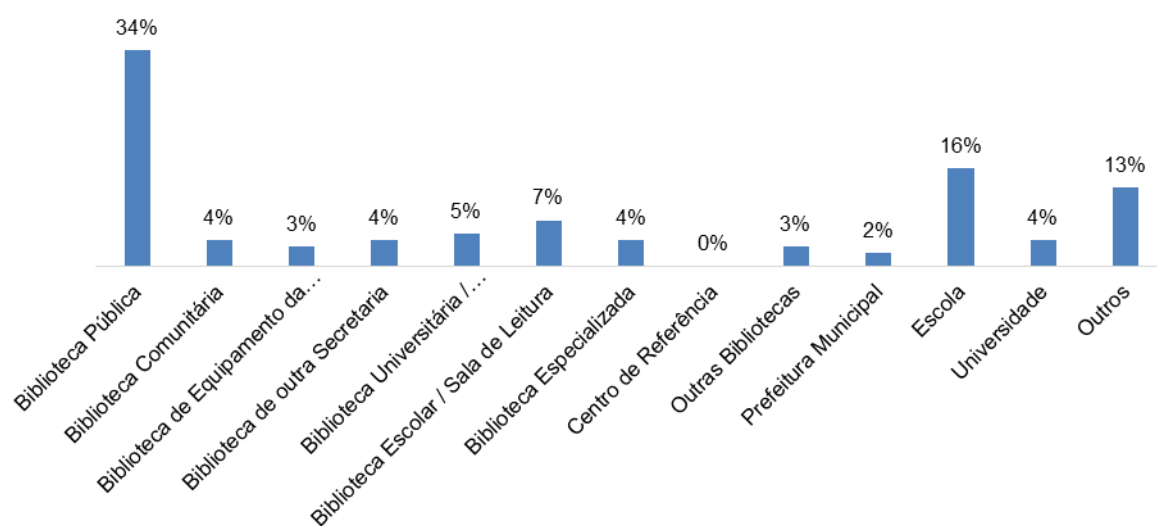
Legenda*:

5.1 A carga horária da atividade foi adequada em relação aos meus objetivos	5.6 O grupo com o qual trabalhei tinha “a ver” com meu perfil
5.1.1 Se discorda da carga horária da atividade	5.7 A bibliografia utilizada teve uma boa recepção pelo público
5.2 A metodologia que preparei foi adequada ao grupo participante	5.8 A organização parceira estava preparada para receber o Praler (para ações presenciais)
5.3 Tive que mudar a metodologia para ajustar aos interesses do grupo	5.9 Tive o apoio e adesão da equipe da organização, o que favoreceu a minha atuação (para ações presenciais)
5.4 A receptividade do grupo foi favorável ao meu trabalho	5.10 A frequência, pontualidade e assiduidade dos participantes foi adequada para o desenvolvimento do trabalho
5.5 Houve empatia com o grupo	N/A = não se aplica

CARGO



INSTITUIÇÃO



• 1 •

OFICINA – ESCRITA DE SI E AUTOBIOGRAFIA



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO E
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA CONVIDAM



OFICINA



BARBARA HECKLER

Escrita de si e autobiografia

COM A ESCRITORA, JORNALISTA, ATIVISTA E PESQUISADORA **BIANCA SANTANA**

Por meio de exercícios práticos e aportes teóricos, a atividade tem o objetivo de permitir uma reflexão crítica sobre a memória e aprimorar o próprio estilo narrativo, exercitando: a escrita autobiográfica; a escrita de si como tecnologia de si; pontos de vista; memória individual e coletiva.

3 de junho
das 15 às 17 horas

clique inscrições, aqui!
ATIVIDADE GRATUITA. VAGAS LIMITADAS!

PÚBLICO-ALVO: Equipes e públicos das organizações parceiras do programa, e profissionais das áreas de Biblioteconomia e Ciência da Informação, Educação, Leitura, Literatura e outros interessados.

IMPORTANTE: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após a ação.

ACESSIBILIDADE: Condições especiais de atendimento, como tradução em LIBRAS, devem ser informadas na inscrição.

MAIS INFORMAÇÕES: siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br



OFICINA: ESCRITA DE SI E AUTOBIOGRAFIA
84 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 3 DE JUNHO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	25	Biblioteca Pública	33	Alvinlândia	1
Demais profissionais de biblioteca	34	Biblioteca Comunitária	4	Aparecida de Goiânia (GO)	1
Educadores	7	Biblioteca de Equipamento da SEC	3	Arujá	1
Outros	18	Biblioteca de outra Secretaria	4	Barbalha (CE)	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	5	Birigui	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	7	Bom Jesus do Itabapoana (RJ)	1
		Biblioteca Especializada	4	Brotas	1
		Centro de Referência	-	Buritama	1
		Outras Bibliotecas	3	Campo Limpo Paulista	1
		Prefeitura Municipal	2	Campos do Jordão	1
		Escola	4	Diadema	3
		Universidade	4	Goiania (GO)	2
		Outros	11	Holambra	1
Municípios / quantidade (continuação)					
Holambra	1	Lorena	1	Regente Feijó	1
Itapetininga	1	Manaus (AM)	1	Ribeirão Preto	1
Itapevi	1	Valparaíso	1	Rio de Janeiro (RJ)	3
Itatiba	1	Vera Cruz	1	Roseira	1
Itu	1	Marília	3	Salvador (BA)	1
Jaboticabal	1	Mococa	1	Santo André	5
José Bonifácio	1	Osasco	1	São Bernardo do Campo	2
Juiz de Fora (MG)	1	Pardinho	2	São Paulo	31
Jundiaí	2	Petrópolis (RJ)	1	São Sebastião	1
Lençóis Paulista	1				

• 2 •

INTERVENÇÃO SOBRE MEDIAÇÃO DE LEITURA

INTERVENÇÃO: MEDIAÇÃO DE LEITURA

12 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 29 DE JUNHO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	-	Biblioteca Pública	-	São Sebastião	12
Demais profissionais de biblioteca	-	Biblioteca Comunitária	-		
Educadores	3	Biblioteca de Equipamento da SEC	-		
Outros	9	Biblioteca de outra Secretaria	-		
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	-		
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	-		
		Biblioteca Especializada	-		
		Centro de Referência	-		
		Outras Bibliotecas	-		
		Prefeitura Municipal	-		
		Escola	11		
		Universidade	-		
		Outros	1		

**EIXO 4. PROMOÇÃO DE INCENTIVO À BIBLIOTECA E À LEITURA:
PRÊMIO SÃO PAULO DE LITERATURA**

Meta 75 – Promover encontros dos escritores finalistas e/ou premiados do Prêmio São Paulo de Literatura | Encontros realizados em bibliotecas públicas e/ou festivais literários no interior e/ou litoral do Estado de São Paulo

Meta 76 – Promover encontros dos escritores finalistas e/ou premiados do Prêmio São Paulo de Literatura | Quantidade mínima de participantes

Qtd	Data	Local	Tipologia / temas	Facilitadores	Público-alvo	C.H.	Insc	Vag.	Freq	% comp
1/1	23 de junho	Brasil	Webinar – Prêmios e festivais literários como políticas públicas culturais	Aline Bei, Estevão Azevedo e Rafael Gallo Mediação: Patricia Anunciada	Profissionais da área da Cultura e interessados no tema	2h	245	500	129	52,7%

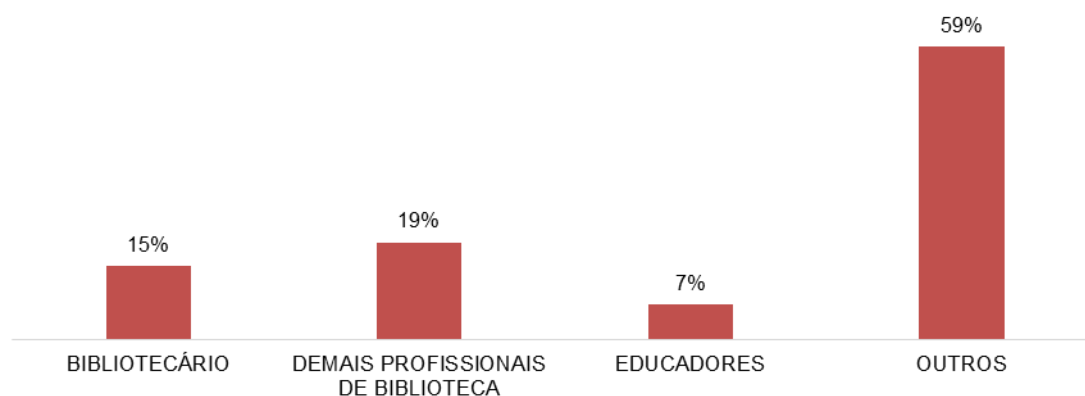
**QUADRO COMPARATIVO – MÉDIAS DE 0 A 3 – PRÊMIO SÃO PAULO DE LITERATURA
2º TRIMESTRE/2020**

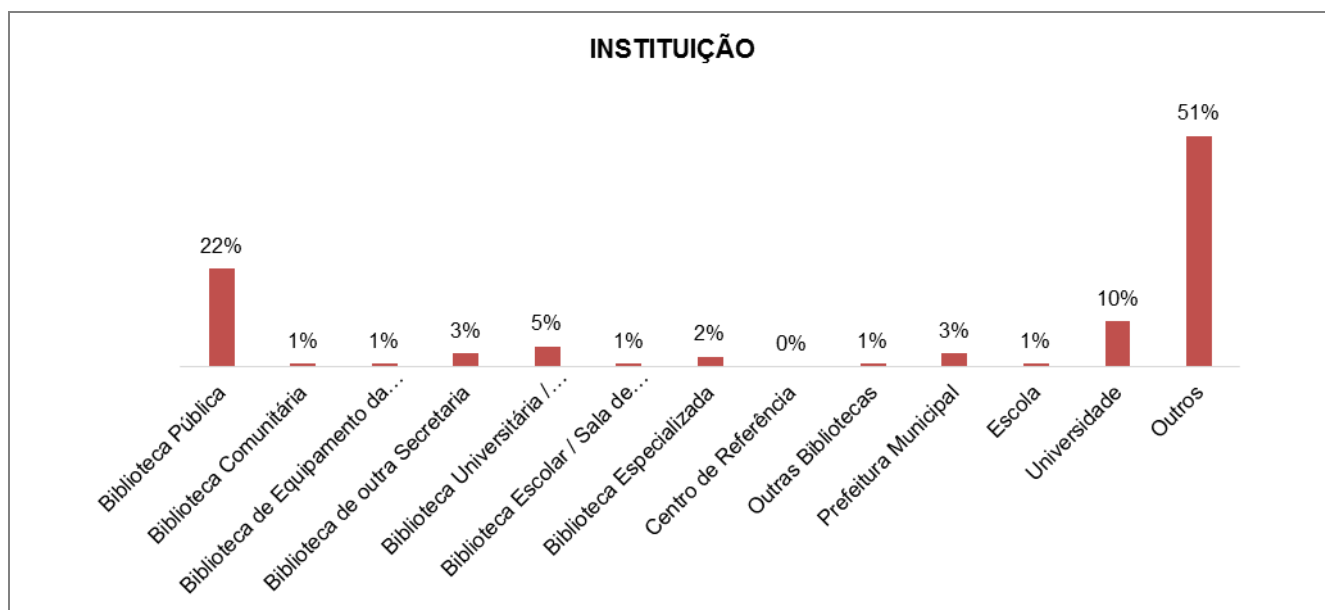
TIPOLOGIA / TEMA	FACILITADORES	1	2	3	4	5	6	7	8
Webinar – Prêmios e festivais literários como políticas públicas culturais	Aline Bei, Estevão Azevedo e Rafael Gallo Mediação: Patricia Anunciada	2,7	2,9	2,8	2,8	2,7	2,7	2,5	2,6
TIPOLOGIA / TEMA	FACILITADORES	9	10	11	12	13	14	15	
Webinar – Prêmios e festivais literários como políticas públicas culturais	Aline Bei, Estevão Azevedo e Rafael Gallo Mediação: Patricia Anunciada	2,7	2,5	2,6	2,8	2,8	2,6	2,6	

Legenda:

1 Facilidade para inscrição	9 Domínio dos temas (informações, orientações, programas)
2 Cordialidade da equipe	10 Respondeu minhas consultas oportunamente
3 Capacidade de esclarecer dúvidas e prestar informações	11 As respostas dos facilitadores foram úteis para o desenvolvimento da atividade
4 Funcionamento da plataforma web	12 Mostrou compromisso e interesse durante a atividade
5 Carga horária	13 Manteve um trato respeitoso com os participantes da atividade
6 Os conteúdos foram de qualidade	14 Em relação à sua expectativa, a atividade foi:
7 Os conteúdos foram relevantes para o meu trabalho / dia a dia	15 Em relação à sua expectativa, a atividade foi:
8 Os conteúdos foram relevantes para o meu trabalho / dia a dia	

CARGO





• 1 •

WEBINAR – PRÊMIOS E FESTIVAIS LITERÁRIOS COMO POLÍTICAS PÚBLICAS CULTURAIS



www.siseb.sp.gov.br



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO E SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA CONVIDAM

WEBINAR

PRÊMIOS E FESTIVAIS LITERÁRIOS COMO POLÍTICAS PÚBLICAS CULTURAIS

Com Aline Bei, Estevão Azevedo e Rafael Gallo. Mediação: Patricia Anunciada



PRÊMIO SÃO PAULO
DE LITERATURA

O evento abordará a importância de prêmios e festivais literários como ações de estímulo aos novos talentos e de fortalecimento das políticas públicas do livro e da leitura; a produção e a divulgação literária brasileira; e o diálogo entre escritores e comunidades como ferramenta de mediação cultural, de formação de comportamentos leitores e de incentivo à produção literária.

23 DE JUNHO
das 18h30 às 20h30

INSCRIÇÕES, CLIQUE AQUI!

PÚBLICO-ALVO: Profissionais da área da Cultura e interessados no tema.

Inscrições gratuitas. Vagas limitadas!

MAIS INFORMAÇÕES:
siseb@spleituras.org • www.siseb.sp.gov.br

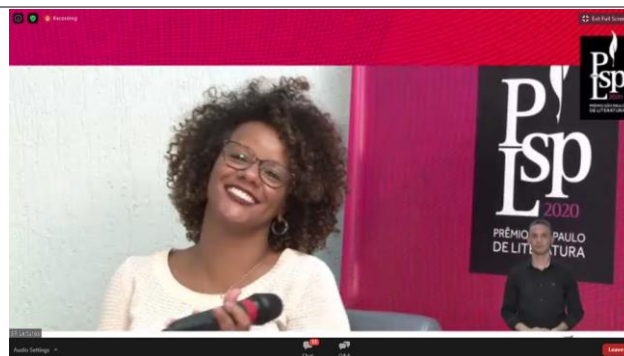
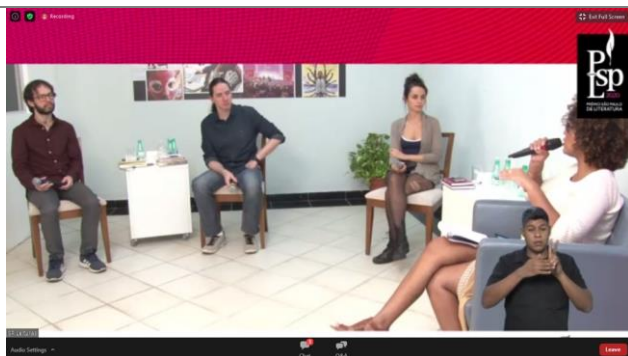
ACESSIBILIDADE: haverá tradução em LIBRAS.

IMPORTANTE: O link para acesso à plataforma será enviado um dia antes da atividade. Questionário de avaliação e certificado serão encaminhados em até uma semana após o evento.





WEBINAR – PRÊMIOS E FESTIVAIS LITERÁRIOS COMO POLÍTICAS PÚBLICAS CULTURAIS
129 PARTICIPANTES – SÃO PAULO / ONLINE – 23 DE JUNHO DE 2020



Cargo / quantidade		Instituições / quantidade		Municípios / quantidade	
Bibliotecário(a)	19	Biblioteca Pública	28	Araçatuba	1
Demais profissionais de biblioteca	25	Biblioteca Comunitária	1	Bauru	1
Educadores	9	Biblioteca de Equipamento da SEC	1	Belo Horizonte (MG)	2
Outros	76	Biblioteca de outra Secretaria	4	Caldas Novas (GO)	1
		Biblioteca Universitária / Acadêmica	6	Campo Grande (MS)	1
		Biblioteca Escolar / Sala de Leitura	1	Curitiba (PR)	3
		Biblioteca Especializada	3	Diadema	2
		Centro de Referência	-	Embu-Guaçu	1
		Outras Bibliotecas	1	Farroupilha (RS)	1
		Prefeitura Municipal	4	Fartura	1
		Escola	1	Florianópolis (SC)	1
		Universidade	13	Goiânia (GO)	1
		Outros	66	Guarulhos	1
Municípios / quantidade (continuação)					
Ibiá (MG)	1	Mogi Guaçu	1	São Bernardo do Campo	1
Ilhabela	2	Natal (RN)	1	São José do Rio Preto	1
Itapevi	1	Pardinho	1	São Paulo	66
Itu	1	Petrópolis (RJ)	1	Salvador (BA)	2
Jaboticabal	1	Pirassununga	1	Sorocaba	1
Juazeiro (BA)	1	Porto Alegre (RS)	1	Suzano	1
Jundiaí	1	Porto Seguro (BA)	1	Tiradentes (MG)	1
Lençóis Paulista	1	Recife (PE)	1	Ubatuba	1
Lourdes	1	Registro	1	Vargem Grande do Sul	1
Macaé (RJ)	1	Ribeirão Pires	1	Vargem Grande Paulista	1
Marília	3	Rio de Janeiro (RJ)	5	Votuporanga	6
Maringá (PR)	1				

Meta 77 - Planejar e realizar as atividades culturais | Quantidade de atividades

Meta 78 - Planejar e realizar as atividades culturais | Quantidade mínima de público / nº de espectadores

Indicativo de Produtos	Previsão Trimestral	Realizado
------------------------	---------------------	-----------

Quantidade de atividades

2

2

Indicativo de Resultados	Previsão Trimestral	Realizado
--------------------------	---------------------	-----------

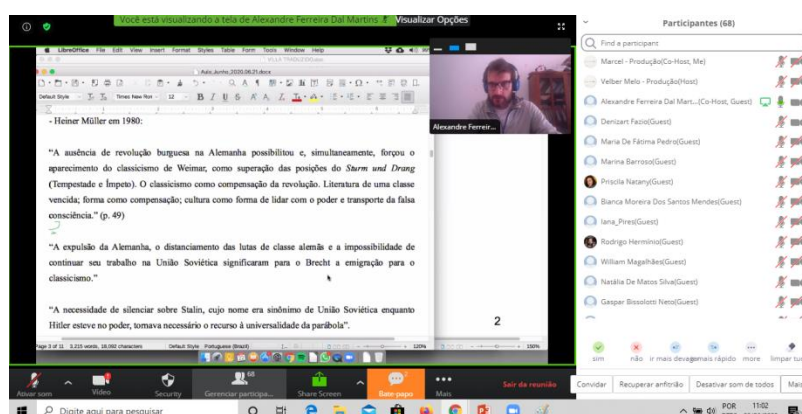
Quantidade mínima de público / nº de espectadores

16

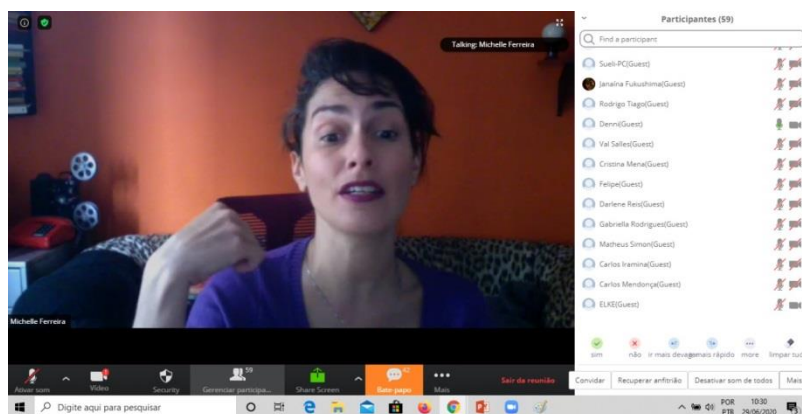
120

Atividade	Assunto	Plataforma	Qtd. Sessões	C.H	Tipo de público	Qtd público
Oficina Escrita Selvagem - estrutura dramática e escrita performativa no teatro contemporâneo	Aula expositiva sobre a relação entre a escrita expressiva e diretamente disruptiva que teve força junto ao chamado teatro performativo, e as escolhas estruturais de cada espetáculo. Indicado para pessoas acima de 18 anos, dramaturgos, diretores, atores e interessados em geral. Ministrado por Alexandre Dal Farra.	Zoom	1	3H	Público virtual: participante	63
Oficina - Anarcodramaturgia - a palavra bomba e outros atentados	Aula expositiva sobre personagens, conflitos e diálogos. Indicado para quem se diverte em criar universos e contar histórias. Acima de 18 anos. Ministrado por Michelle Ferreira.	Zoom	1	3H	Público virtual: participante	57

Print das telas com as atividades para Todos os públicos



Centro Cultural Aúthos Pagano – Oficina Escrita Selvagem - Estrutura Dramática e Escrita Performativa no Teatro Contemporâneo, com Alexandre dal Farra – Realizada na Plataforma Zoom - 22/06/2020.



Centro Cultural Aúthos Pagano – Oficina Anarcodramaturgia, com Michelle Ferreira – Realizada na Plataforma Zoom - 29/06/2020.