



SP Leitura

ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE BIBLIOTECAS E LEITURA



A photograph of a woman with dark hair, wearing a light-colored shirt, smiling and reading a book to a young girl with long dark hair. The girl is looking at the book. The book has a green cover with the title 'O livro do gato' visible. The background is slightly blurred, showing what appears to be a window or a screen.

A SP Leituras

Somos especialistas,
notoriamente reconhecidos,
na **IMPLANTAÇÃO, GESTÃO**
e **OFERTA** de serviços...

A SP Leituras

...de PROGRAMAS DE LEITURA, LITERATURA E CONHECIMENTO



A SP Leituras

... para BIBLIOTECAS PÚBLICAS



A SP Leituras

BIBLIOTECAS CORPORATIVAS



BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS



2022

NÚMEROS

A pandemia do covid-19 trouxe consigo diversos aprendizados. O mundo mudou e com as bibliotecas não seria diferente. Nossas atividades culturais tornaram-se híbridas, com participações presenciais e on-line. Nosso maior desafio? Entender e incorporar estas mudanças, de forma a proporcionar ao público, o melhor serviço em biblioteca, literatura, conhecimento e entretenimento.



FOTOS: RICARDO MATSUKAWA

Em sentido
horário: Programa
Lê no ninho na
BSP, Espetáculo
(8 anos da BVL),
Oficina de Xadrez.



BSP (2010-2022)

PÚBLICO GERAL

+ 3.5 milhões

ACERVO CIRCULADO

+ 1 milhão

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

+ 350 mil
participantes

BVL (2015-2022)

PÚBLICO GERAL

+ 1.5 milhão

ACERVO CIRCULADO

+ 800 mil

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

+ 220 mil
participantes

2022

NÚMEROS

SISEB

MUNICÍPIOS ATENDIDOS

600 (2008-22)

PÚBLICO PARTICIPANTE

+400 mil (2008-22)

AÇÕES CULTURAIS

+4.500 (2008-22)

ACERVO ARRECADADO E DISTRIBUÍDO

+600 mil (2012-22)



EQUIPE SP LEITURAS

SERVIÇOS RETOMADOS

Com o retorno das ações presenciais, um momento marcante foi a realização da 13ª edição do Seminário Internacional Biblioteca Viva, que reuniu representantes de diversas regiões do país, além de especialistas estrangeiros envolvidos nas discussões do “melhor fazer” da biblioteca contemporânea.

Ao longo do ano, milhares de itens de acervo foram arrecadados e distribuídos para bibliotecas públicas e comunitárias, assim como a realização de diversas ações culturais presenciais e on-line.



MARCELO NAKANO



EQUIPE SP LEITURAS

Em sentido horário: Viagem Literária (Votuporanga), 13º Seminário Internacional Biblioteca Viva e entrega de kits de livros da Loja Virtual.

2022

NÚMEROS

SABESP (2022)

**AVALIAÇÃO POSITIVA
DO ATENDIMENTO**

90,1%

**AVALIAÇÃO POSITIVA
DO ACERVO**

92,2%

SERVIÇOS RETOMADOS

A partir de uma configuração inovadora e moderna, e com a missão de atuar como centro de conhecimento, referência técnica e lazer, a biblioteca corporativa da Sabesp, especializada em assuntos relacionados à água e ao saneamento básico, aproximou-se cada vez mais dos seus funcionários.

Faz parte do seu cotidiano, uma programação cultural permanente, a aquisição de novos itens para o acervo e ferramentas digitais de acesso e comunicação.



FOTOS: EQUIPE SP LEITURAS



Atendimento ao público,
painel de entrada e
marcador de livros.

2022 foi também o ano da inovação!

BibliON - A biblioteca digital gratuita de São Paulo

A BSP Digital, projeto piloto de biblioteca digital lançado em 2020, cresceu e se transformou na BibliON! A plataforma foi lançada em meados de 2022 e conta, atualmente, com um acervo de mais de 17 mil livros e audiolivros. O acesso é totalmente gratuito. Além dos empréstimos de livros, são oferecidas atividades culturais e de formação, como clubes de leitura, podcasts, cursos e oficinas.



Evento de lançamento da BibliON na 26ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo. Ao lado, o vídeo de lançamento da plataforma.



2022 foi, também, o ano da inovação!

NÚMEROS

BIBLION (JUNHO
a DEZEMBRO/2022)

ACERVO TOTAL

17.642

CADASTROS

82.220

EMPRÉSTIMOS

146.119

**VISITAS À
PLATAFORMA**

528.888

**ATIVIDADES E
EVENTOS CULTURAIS
REALIZADOS**

57*

*Entre eles, Capacitações, Clubes de Leitura em parceria com a Biblioteca Pescador de Sonhos e o Coletivo Mulheres Negras na Biblioteca, Mediações de Leitura do Projeto Criança Lê, Oficinas Espalhafatos, produção de conteúdos locais, produção de Podcasts e a participação na 26ª Bienal Internacional do Livro.



À esquerda, tablets para cadastro, durante a 26ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo; acima, participação no 13º Seminário Internacional de Biblioteca Viva, em 2022, e, abaixo, a interface do aplicativo da BiblION.

2022, atividades culturais para todos os públicos!



Peças de divulgação das oficinas e eventos

De forma remota e gratuita, o usuário tem acesso a uma programação cultural diversificada e para públicos de todas as idades.

É possível participar de oficinas, palestras, clubes de leitura e conversas literárias com escritores renomados.

2022, nós e a mídia

Em vista dos bons resultados apresentados ao longo dos últimos anos, **o trabalho feito pela SP Leituras tem merecido destaque na mídia impressa, TV, rádio e internet.**



Matéria exibida na TV Brasil no Dia Mundial da Biblioteca



Matéria da Band News FM trata da participação da BSP em premiação internacional e apresenta depoimentos de visitantes, além de Pierre André Ruprecht, diretor executivo da SP Leituras



2022, nós e a mídia

Programa
Em Discussão
Educação, da TV
ALESP, recebe Pierre
André Ruprecht e Sueli
Motta, respectivamente
diretor executivo
e superintendente
de biblioteca da
SP Leituras para
falar sobre a BVL,
finalista de premiação
internacional



Programa Como
Será?, da TV Globo,
apresenta matéria
sobre projetos de
estímulo à leitura,
entre eles, o Viagem
Literária



Programa
Antena Paulista,
da TV Globo, é
apresentado
diretamente da
Biblioteca Parque
Villa-Lobos. O
jornalista Carlos
Tramontina dá
detalhes do espaço,
finalista
de premiação
internacional



Rádio Clube FM, de Votuporanga - Entrevista com Christiano Lima Braga, coordenador da Unidade de Difusão Cultural, Bibliotecas e Leitura, da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo, sobre o programa Viagem Literária

OUTRAS MATÉRIAS:

■ Programa Territórios Culturais /TV Cultura

<https://www.youtube.com/watch?v=KfDk5QeA2fo&feature=youtu.be>

■ São Paulo de S a P - TV Câmara

<https://www.youtube.com/watch?v=ckCqG4eubAl>

■ Acessibilidade na BSP - TV Brasil

<https://www.youtube.com/watch?v=n4qAgYbRUTE>

■ Mostra de documentários na BVL - Bom Dia SP / TV Globo

<https://globoplay.globo.com/v/8067396/programa/>

2020 e 2021: novos projetos

Literatura Brasileira no XXI

O projeto, fruto do acordo de cooperação técnica entre a Universidade Federal de São Paulo (Unifesp) e a SP Leituras, constitui-se em uma série de atividades que reúne o corpo acadêmico e alunos universitários com profissionais e frequentadores das bibliotecas públicas. Em foco estão as discussões com relação à literatura brasileira do século XXI e a produção de resenhas e críticas literárias.

A curadoria mensal dos professores da Unifesp contempla a realização de oficinas e palestras com foco em efemérides relevantes; a indicação de obras literárias que contribuem para o acervo físico das bibliotecas; a atualização constante destes conteúdos no site do projeto.



Peça de divulgação de uma das atividades promovidas pelo projeto e imagem de ilustração de post sobre o conteúdo do site nas redes sociais

2020 e 2021: novos projetos

Biblioteca Sabesp

Somos responsáveis pelo projeto de revitalização e gestão da biblioteca corporativa de uma das maiores empresas públicas do Estado de São Paulo, a Companhia de Saneamento Básico de São Paulo – Sabesp. Desde o princípio, o objetivo da biblioteca foi contribuir para a permanente atualização dos profissionais, pesquisadores e técnicos, no que se refere a levantamentos, estudos e pesquisas na área de saneamento básico e correlatos. Atualmente, são cerca de 8 mil itens disponíveis para as equipes da empresa.

Fachada e espaço interno da biblioteca, instalada na sede da empresa, na capital paulista



FOTOS: EQUIPE SP LEITURAS

2020 e 2021: novos projetos

Coordenação cocriativa de implantação de biblioteca comunitária em Barra do Una (São Sebastião)

No âmbito do PRALER, programa do SiSEB, a SP Leituras vem realizando, desde 2019, o apoio à instalação de uma biblioteca comunitária no litoral norte paulista. Em conjunto com a Sociedade Amigos da Barra do Una (SABU) está em desenvolvimento o projeto que pretende dar protagonismo aos jovens e à comunidade local na implementação, gestão e sustentabilidade do equipamento cultural. Apesar da pandemia, o trabalho não parou. A biblioteca foi inaugurada em outubro daquele ano e o projeto seguiu on-line.



Vídeo sobre a implantação da biblioteca com depoimentos de pessoas envolvidas no projeto e de jovens da região, atendidos com a iniciativa

2020 e 2021: anos desafiadores

O mundo mudou radicalmente em 2020, mas a SP Leituras não parou. Apesar disto, nos reinventamos e continuamos prestando um trabalho de excelência, oferecendo programação de qualidade para todos os públicos, de forma on-line.

- BIBLIOTECA DE SÃO PAULO
- BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS
- SISEB - SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE SÃO PAULO
- CENTRO CULTURAL ÁUTHOS PAGANO

ABRIL A DEZEMBRO DE 2020*

- Programação Cultural: **400 ações**
- Participantes: **9.173**
- Municípios atendidos pelo SisEB:
446 (São Paulo)
111 (Outros estados)
- Visualizações: **160.193**
(Facebook, Instagram, YouTube)

ESPECIAL DIA DA LEITURA

TRANSMISSÃO AO VIVO

Para comemorar o Dia da Leitura, em 12 de outubro, as bibliotecas de São Paulo e Parque Villa-Lobos promovem lives com shows dos grupos **Trili** e **Tiquequê**. No dia 10, na BSP Marina Pirtier, Fê Stok e Ed Encarnação, do Grupo Trili, trazem no show "Miudinho" um repertório para as crianças e toda a família, com sucessos como "Viro Vira Virou", "Pão Pão Pão", e músicas mais recentes, como "Vai Começar" e "Purê". Já no dia 11, na BVL, Diana Tatit e Wem, do Tiquequê, apresentam um show em que as canções hits como "Barulhinho, barulhão", "Bota ovo" e "Se eu fosse", se alternam com algumas brincadeiras e conversas informais com o público.

GRUPO TRILI
DIA 10 DE OUTUBRO - Das 15h às 15h55
no Facebook da Biblioteca de São Paulo (BSPbiblioteca).

TIQUEQUÊ
DIA 11 DE OUTUBRO - Das 15h às 15h45
no Facebook da Biblioteca Parque Villa-Lobos (BVLbiblioteca).

IMPORTANTE LEMBRAR QUE AS BIBLIOTECAS ESTÃO COM ATIVIDADES PRESENCIAIS SUSPENSAS. PARA MAIS INFORMAÇÕES, ACESSE AS REDES SOCIAIS

#BVLbiblioteca #BSPbiblioteca



70 SEGUNDAS intencões ONLINE

DATE-PAPO COM TONY BELOTTO

Associação de Marília, SA COSTA PINTO

Segunda-feira, 3 de agosto, das 19h às 20h

TRANSMISSÃO AO VIVO PELO FACEBOOK: BSPBIBLIOTECA

PARTICIPE!

70 SEGUNDAS intencões ONLINE

DATE-PAPO COM Mario Sérgio Cortella

Revista "Revista do Livro Pêra"

Segunda-feira, 19 de outubro, das 19h às 20h

TRANSMISSÃO AO VIVO PELO FACEBOOK: BVLBIBLIOTECA

WEBINAR

Por mais escritoras negras: a importância da inclusão de obras de autoras negras nas bibliotecas

COORDENADORA: CAROLINE NUNES ALMEIDA E COLABORADORAS: JESSICA RODRIGUES, COLÉGIO PULCHERES ALBUQUERQUE NA BIBLIOTECA

19 de junho das 19h às 17h

Inscreva-se!
(Entrada gratuita, vagas limitadas)

Reprodução de peças de divulgação e de tela das atividades realizadas de forma on-line

*Números referentes às atividades on-line do período da pandemia

2020 e 2021: anos desafiadores

As atividades culturais on-line em sua maioria, e presenciais quando possível, permaneceram com força total, assegurando programação rica e diversificada para todos os públicos. Veja alguns destaques:

- BIBLIOTECA DE SÃO PAULO
- BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS
- SISEB - SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE SÃO PAULO
- CENTRO CULTURAL ÁUTHOS PAGANO

JANEIRO A DEZEMBRO DE 2021

- Programação Cultural: **1.363 ações**
- Participantes: **26.724**
- Municípios atendidos pelo SisEB: **343** (São Paulo)
- Visualizações: **120.298**
(Facebook, Instagram, YouTube)

SisEB
#CULTURA CASA
SISEB SP
www.siseb.sp.gov.br

WEBINAR

Bibliotecas digitais: acervos, plataformas e direitos autorais

COM GONZALO OYARZÚN, PAULO PINA E SUELI FERREIRA
MODERAÇÃO: PIERRE RUPRECHT

Em um mundo cada vez mais conectado, a leitura por meio de dispositivos digitais já é uma realidade. Com o isolamento social, muitos leitores se viram impedidos de frequentarem as bibliotecas e o debate sobre o serviço de acervo digital veio à tona, bem como os entraves no uso de ferramentas legais e o acesso às tecnologias.

A mesa-redonda será palco para os diálogos sobre as experiências nacionais e internacionais de plataformas de mídias digitais, os múltiplos caminhos para servir as comunidades e como a Lei Brasileira de Direitos Autorais impulsiona nossas bibliotecas digitais.

30 de março
das 15 às 17 horas

Inscrições, clique aqui!
Inscrições gratuitas. Vagas limitadas!

PÚBLICO-ALVO
Profissionais das áreas de Cultura, Biblioteconomia e Ciência da Informação, Leitura e Literatura, e interessados no tema.

Acessibilidade: haverá tradução simultânea em LIBRAS.

Importante: O link para acessar a plataforma será enviado por e-mail, um dia antes da atividade. Caso contrário de qualquer dúvida, consulte o atendimento em uma semana (0800 314330).

Mais informações: siseb@sp.gov.br • www.siseb.sp.gov.br

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO

11 anos

SEGUNDAS INTENÇÕES
Bate-papo com Luiz Felipe Pondé

Segunda-feira, 1º de fevereiro,
das 19h às 20h

#PEX21

SÃO PAULO

B2U CLUBE DE LEITURA

Enterre seus mortos, de Ana Paula Maia

Sexta-feira, 25 de fevereiro,
das 15h às 17h

Yvonne Camargo Leão

#PEX21

SÃO PAULO

B2U CONVIDA

Oficina Virtual de Smartphone +60

Quarta e quinta-feira,
de 10 a 25 de março,
das 14h às 15h

OFICINA II

#PEX21

SÃO PAULO

#CULTURA CASA

Agnetha Pagano
AUTORA E LINGÜISTA

OFICINA ONLINE
PEQUENA JORNADA PERGUNTA ADENTRO: QUAL É A DRAMATURGIA DA SUA INQUIETAÇÃO?

Dias 27 e 28 de janeiro
Das 10h às 12h30

Com Sílvia Gomes. Carga horária: 2 horas.
Indicado para o público de 18 anos.

APÓS A OFICINA, PROCURE POR ALGUMAS DAS FRASES E TEMAS DA OFICINA PARA FAZER UM TEXTO ADENTRO DA SUA INQUIETAÇÃO. O TEXTO DEVE SER ENVIADO PARA O E-MAIL: siseb@sp.gov.br. O TEXTO DEVE SER ENVIADO ATÉ O DIA 03 DE FEVEREIRO. O TEXTO DEVE SER ENVIADO EM PORTUGUÊS. O TEXTO DEVE SER ENVIADO EM UM ÚNICO ARQUIVO. O TEXTO DEVE SER ENVIADO EM UM ÚNICO ARQUIVO. O TEXTO DEVE SER ENVIADO EM UM ÚNICO ARQUIVO.

INSCRIÇÕES:
O link de inscrição é: <https://www.siseb.sp.gov.br/inscricao>

SÃO PAULO

BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

OFICINA ONLINE
CRIAÇÃO DE PODCAST

COM DOMÊNICA MENDES

Dias 16, 17 e 18 de março,
das 15h às 18h

PARTICIPE!

#PEX21

SÃO PAULO

Reprodução de peças de divulgação e de tela das atividades realizadas de forma on-line

2020 e 2021: anos desafiadores

NÚMEROS

**DEZEMBRO/2020
A DEZEMBRO/2021**

ACERVO TOTAL

54.064

**EMPRÉSTIMOS
REALIZADOS**

29.851

**VISITAS À
PLATAFORMA**

102.741

Biblioteca Digital

Em dezembro de 2020, lançamos a BSP Digital, um projeto piloto de plataforma de e-books com centenas de livros digitais para serem acessados a qualquer momento ou lugar pelo computador, tablet e celulares, pelos sócios das bibliotecas.



Biblioteca Digital na mídia

O projeto foi destaque na mídia por seu caráter inovador, aproximando as pessoas da leitura no momento em que as bibliotecas estavam fechadas.

Matéria exibida
no jornal SPTV
sobre o Dia
Mundial do
Livro, destaca
a opção da
leitura digital.



OUTRAS MATÉRIAS:

TV Câmara

<https://www.youtube.com/watch?v=VtSc3wS0bVM>

Guia da Semana

<https://www.guiadasemana.com.br/na-cidade/noticia/bibliotecas-de-sao-paulo-lancam-plataforma-gratuita-de-acervo-digital-de-livros-saiba-mais>

TV Record

<https://recordtv.r7.com/record-tv-litoral-e-vale/balanco-geral-litoral/videos/hoje-e-o-dia-nacional-da-biblioteca-09042021>



Reconhecimento

Há mais de 12 anos, acolhemos a diversidade, promovemos a cidadania e transformamos vidas.

De 2018 a 2021 a SP Leituras figurou na lista das 100 melhores ONGs do Brasil, promovida pelo Instituto Filantropia e Doar. Em 2021, a instituição também foi eleita a melhor ONG na categoria Cultura. Um reconhecimento ao nosso trabalho em prol da sociedade com boas práticas de governança, gestão e transparência.



**Em 2021, melhor ONG
de cultura do Brasil**



Vídeo institucional da SP Leituras, que reúne depoimentos de pessoas que participam de nossa programação e utilizam nossos serviços

Reconhecimento



- Prêmio Estado de São Paulo para as Artes (2022, 2021 e 2019) – Pierre André Ruprecht, diretor executivo da SP Leitura, foi indicado ao prêmio na categoria Livro, Leitura e Bibliotecas
- 100 Melhores ONGs (2021)
- 100 Melhores ONGs (2020)
- 100 Melhores ONGs (2019)
- 100 Melhores ONGs (2018).



BIBLIOTECA DE SÃO PAULO



- Finalista do Prêmio Biblioteca do Ano no The London Book Fair – International Excellence Awards (2018)
- Vencedora do Prêmio IPL – Retratos da Leitura, na categoria Biblioteca do Ano (2016)
- Certificado de Excelência do TripAdvisor (2016)
- Vencedora do Prêmio Ações Inclusivas da Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência (2013).



BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS



- Finalista do Prêmio Biblioteca do Ano no The London Book Fair – International Excellence Awards (2019).
- Finalista do Prêmio Biblioteca Pública do Ano da IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions) (2018).
- Honra ao Mérito no Prêmio IPL – Retratos da Leitura (2018).

Reconhecimento



- Série Bibliotecas Fantásticas - Vencedora, na categoria ficção, da 12ª edição do concurso de curta-metragem *A corto di libri: i cortometraggi raccontano le biblioteche*, da Associação Italiana de Bibliotecas em parceria com a Federação Internacional de Associações e Instituições Bibliotecárias/IFLA (2022)
- Curso EAD "Mediação de Clubes de Leitura" Vencedor do edital Iberbibliotecas - Cerlac/ Unesco (2021 e 2018)
- Viagem Literária - Finalista do Prêmio Jabuti na categoria Fomento à Leitura, no eixo Inovação (2020)
- Praler - Prazeres da Leitura - Vencedor do edital Iberbibliotecas - Cerlac/ Unesco (2018)
- Viagem Literária - Finalista do Prêmio IPL - Retratos da Leitura (2017)



- Marca de 100 mil livros emprestados em apenas 141 dias após o lançamento (2022)
Participação na 26ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo, com mais de 23 mil visitas no estande (2022)
- Acervo com mais de 17 mil livros (2022)
- Somou mais de 98 mil usuários cadastrados em 6 meses de operação (2022)
- Finalista do Prêmio Governador do Estado de São Paulo para as Artes 2022, na categoria Livro, Leitura e Bibliotecas, por meio do diretor executivo da SP Leituras, Pierre André Ruprecht (2022)

NOSSOS
PROJETOS
ESTÃO EM
SINTONIA COM A

agenda ONU 2030

A SP Leituras é transparente em sua gestão e práticas de trabalho, desde as prestações de contas, até a execução de regras e procedimentos administrativos.

Todas as informações ficam disponíveis no site da instituição e podem ser acessadas publicamente.





Apoie a SP Leituras

A SP Leituras possui projetos aprovados na Lei Rouanet que podem ser apoiados por Pessoas Físicas e Pessoas Jurídicas, por meio do imposto de renda devido. O Plano Anual SP Leituras PRONAC 220216 está enquadrado no Artigo 18. Para patrocinar ou saber mais, escreva para:

relacoesinstitucionais@spleituras.org.

O Plano Anual engloba nove projetos, com abrangência em todo o território paulista (1 ao 8) e nacional (9):

EIXO I - ATIVIDADES DE CAPACITAÇÃO PARA EQUIPES DE BIBLIOTECAS

- Programa de Acessibilidade: Treinamento em teorias e práticas do “fazer biblioteca” para pessoas com deficiência.
- Mediação de Clubes de Leitura: Oficina voltada para a implantação de programas de clubes de leitura.
- Programa Lê No Ninho: Atividade de estímulo ao gosto pela leitura direcionada ao público infantil dos 6 meses aos 4 anos de idade e seus pais/responsáveis.
- Movimento Maker: Oficina “Faça você mesmo” que aborda três temas: gamificação, livro/literatura e saberes locais.
- Literatura Brasileira no XXI: Oficina de assuntos relacionados com a produção literária brasileira da atualidade.
- Curso de Ensino a Distância (EAD) para Bibliotecas Públicas: Treinamento no tema “Gestão de Biblioteca Pública”.

EIXO II – ATIVIDADES PARA O PÚBLICO EM GERAL

- Curso de Escrita Criativa: Produção de Literatura em geral.
- Oficinas de Literatura Brasileira no XXI: Estudo e elaboração de textos (artigos, ensaios, romances, etc) em consonância com o que há de mais atual na produção literária brasileira.

EIXO III – EVENTO CULTURAL

- Seminário Internacional Biblioteca Viva: Um dos maiores eventos realizados no segmento, no Brasil. Tem como objetivo compartilhar novas e melhores práticas do “fazer biblioteca”.



SP  Leituras
Organização Social de Cultura

Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura
Rua Faustolo, 576 - Água Branca
05041-000 São Paulo -SP
www.spleituras.org.br (11) 31555444
contato@spleituras.org