

TERMO DE REFERÊNCIA AVISO DE COLETA DE PREÇO

A **SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura**, pessoa jurídica de direito privado sem fins lucrativos, com CNPJ nº 12.480.948/0001-70, com sede na rua Faustolo, 576, Água Branca, São Paulo, SP, 05041-000, qualificada como Organização Social de Cultura pelo Governo do Estado de São Paulo, torna público o convite a fornecedores para apresentação de propostas para contratação de empresa especializada na produção de podcast narrativo documental sobre remição de pena pela leitura.

Os interessados deverão encaminhar propostas com timbre da empresa, endereço, telefone, pessoa para contato, condições de pagamento e validade da proposta.

O recebimento das propostas ocorrerá até o dia 31 agosto de 2026 e deverão ser enviadas para o e-mail compras@spleituras.org.

1. OBJETO

Contratar empresa especializada para a produção completa, de ponta a ponta, de um podcast narrativo documental inédito, com três episódios, sobre remição de pena pela leitura, tendo como base o projeto Remição pela Leitura executado pela SP Leituras, vinculado ao programa Praler – Prazeres da Leitura, do Sistema Estadual de Bibliotecas de São Paulo.

2. ESCOPO DOS SERVIÇOS

Especificações do produto:

- Formato: podcast narrativo documental;
- Quantidade: 1 série com três episódios inéditos;
- Duração: 30 a 40 minutos por episódio;
- Idioma: português.

Entregáveis finais:

- 1 série com 3 episódios finalizados nos formatos WAV e MP3, dentro dos padrões de loudness das plataformas de áudio;
- 1 corte/teaser de cada episódio, para uso em redes sociais;
- Identidade sonora da série, com trilha original (vinheta de abertura e encerramento);
- Transcrição completa dos episódios, para fins de acessibilidade.

Etapas de produção incluídas:

- Pré-produção: pesquisa de personagens e dados (a SP Leituras indicará algumas fontes), apuração jornalística, checagem e desenvolvimento de argumento/escaleta;
- Roteirização: criação de roteiros completos para os três episódios, com direito a rodadas de revisão e aprovação pela SP Leituras;
- Captação: gravação de narração e captação de entrevistas, remotas e/ou presenciais;
- Pós-produção: edição de voz, limpeza de áudio, montagem, sound design, mixagem e masterização;
- Trilha sonora: original e de biblioteca licenciada, incluindo gestão e liberação de direitos de uso de voz, música e arquivos de terceiros.

Observação 1: a SP Leituras poderá ceder o estúdio de gravação da Biblioteca Parque Villa-Lobos (BVL) para parte das gravações. O técnico de áudio e vídeo responsável pela operação do estúdio ficará a cargo da CONTRATADA.

Observação 2: para apresentação de orçamento e prestação dos serviços, deve-se considerar apenas os itens elencados neste Termo de Referência. Não integram o escopo desta contratação: identidade visual/capas, redação de sinopses e metadados, e publicação/distribuição nas plataformas de streaming, que ficarão a cargo da SP Leituras.

Observação 3: o projeto envolve dados pessoais e relatos de pessoas privadas de liberdade, exigindo confidencialidade e proteção de identidade de personagens, quando aplicável. O conteúdo não poderá ter qualquer associação promocional a agentes políticos, parlamentares ou partidos.

3. QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

A empresa interessada deverá encaminhar, junto à proposta, portfólio com, no mínimo, 2 (dois) podcasts narrativos ou documentais autorais, publicados nos **últimos 3 (três) anos**, com links de acesso público em plataformas de áudio.

O portfólio apresentado deverá comprovar histórico de produção em formato de podcast **narrativo jornalístico ou documental, com apuração multilateral de fontes** e adequação a padrões de checagem factual, não sendo aceitos portfólios compostos exclusivamente por conteúdos de natureza opinativa, publicitária ou institucional.

A SP Leituras reserva-se o direito de recusar propostas de fornecedores que não apresentarem portfólio, qualificação técnica ou referências compatíveis com a complexidade e a sensibilidade do objeto.

4. LINHA EDITORIAL E COMPATIBILIDADE INSTITUCIONAL

Não poderão participar deste processo seletivo empresas cuja linha editorial ou histórico de produção evidencie posicionamento político-partidário, ou que tenham produzido conteúdos que neguem, relativizem ou contradigam políticas públicas de ressocialização, direitos humanos ou o direito à leitura de pessoas privadas de liberdade, por incompatibilidade com os princípios institucionais da SP Leituras.

A empresa proponente deverá declarar, junto à proposta, estar ciente de que o conteúdo produzido deverá refletir o compromisso institucional da SP Leituras com os direitos humanos, a ressocialização e o direito à leitura, comprometendo-se a não veicular, direta ou indiretamente, discurso que deslegitime políticas públicas de acesso à cultura e à educação no sistema prisional.

5. REGULARIDADE FISCAL

Para participar deste convite, os interessados deverão encaminhar, junto à proposta:

- Certidão de regularidade perante a Seguridade Social (INSS);
- Certidão de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (CRF/ FGTS);
- Certidão Negativa de Débitos Tributários (Federal, Estadual e Municipal), comprovando regularidade fiscal, nos termos do Art. 29º do Regulamento de Compras da SP Leituras;
- Cópia do cartão do CNPJ, com situação cadastral ativa.

6. CRITÉRIOS DE JULGAMENTO DAS PROPOSTAS

1. O critério de definição da proposta vencedora se dará pela seleção do menor valor combinado com o pleno atendimento ao que estabelece este Termo de Referência e com a qualificação técnica exigida no item acima;
2. Serão desclassificadas as propostas cujo objeto não atenda às especificações técnicas e demais características, bem como as que não comprovarem a qualificação técnica, a compatibilidade editorial-institucional e a regularidade fiscal exigidas;
3. A SP Leituras se reserva o direito de não selecionar nenhuma proposta, caso considere que não atendam aos requisitos deste Termo de Referência;
4. O resultado será divulgado no site da SP Leituras – www.spleituras.org.

5. A divulgação do resultado está prevista até o dia 02 de setembro de 2026.

7. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Pagamento mediante apresentação de nota fiscal, com prazo para pagamento não inferior a 7 (sete) dias úteis da apresentação da mesma, via transferência ou boleto bancário.

8. PRAZOS

A empresa deverá apresentar cronograma estimado de produção junto à proposta, contemplando as etapas de pré-produção, roteirização, captação, pós-produção e revisões.

Prazo final de entrega: os arquivos finais aprovados (episódios finalizados, teasers, identidade sonora e transcrições) deverão ser entregues à SP Leituras impreterivelmente até **15 de dezembro de 2026**, de modo a viabilizar a publicação da série ainda dentro do exercício.

9. INSTRUÇÕES PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

Prazo para interposição de recursos: 5 (cinco) dias úteis após a publicação do resultado no site da organização.

10. RESPONSABILIDADES E OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

Todas as despesas relativas a transporte, alimentação e equipamentos da equipe da contratada para a execução dos itens deste termo são de responsabilidade da contratada. Os itens não descritos neste documento serão de responsabilidade da SP Leituras.

São Paulo, 24 de agosto de 2026.

Larissa Souza da Franca
Analista Administrativo Pleno