

Termo de Referência

A SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura – associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo à Rua Faustolo, 576 – Água Branca, CEP: 05041-000, inscrita no CNPJ: 12.480.948/0001-70, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para **Contratação de empresa para execução de serviço de gerenciamento remoto, streaming, codificação e finalização relacionados à produção e transmissão ao vivo do webinar.**

Os interessados deverão encaminhar propostas com timbre da empresa, endereço, telefone, pessoa para contato, condições de pagamento e validade da proposta.

O recebimento das propostas ocorrerá até o dia 24 de maio de 2022. Solicitamos aos interessados enviarem as propostas por e-mail (tereza@spleituras.org).

OBJETO:

Contratação de empresa para execução de serviço de gerenciamento remoto, streaming, codificação e finalização relacionados à produção e transmissão ao vivo do webinar "Entre abraços, literatura e bibliotecas", que será realizado em 3 de junho de 2022, das 15h às 17h. A atividade integra a programação do Festival Literário de Iguape 2022, realizada em parceria com a Poiesis – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura. Conforme abaixo:

1 - Contratação de empresa para execução de serviço de gerenciamento remoto, streaming, codificação e finalização relacionados à produção e transmissão ao vivo do webinar "Entre abraços, literatura e bibliotecas".

Especificações:

- 3 de junho de 2022, das 15h às 17h;
- 1 palestrante e 1 mediador;
- Tradução simultânea em LIBRAS (2 intérpretes);
- Transmissão ao vivo de Zoom para YouTube - canal SisEB (<https://www.youtube.com/sisebsp>).

Streaming:

- Distribuição streaming de sinal pela internet;
- Disponibilizar sinal e transmissão por vídeo e áudio, ao vivo;
- Disponibilizar transmissão acessível via site a ser definido.

Codificação:

- Edição ao vivo, incluindo: tela inicial com cronômetro; computação gráfica básica, com videografismo e geradores de caracteres para edição de letreiros, abertura e efeitos; apresentações, chamadas, transições e restrições;
- Acompanhamento da conversão e envio de sinal para transmissão via web.

Finalização:

- Entrega do vídeo da transmissão em arquivo gravado em MPEG HD.

2 - Contratação de empresa para execução de serviço de gerenciamento remoto, streaming, codificação e finalização relacionados à produção e transmissão ao vivo do Módulo Inicial da 14ª edição do Viagem Literária.

Especificações:

- 14 de junho de 2022, das 14h às 16h30;
- 1 palestrante e 1 mediador;
- Tradução simultânea em LIBRAS (2 intérpretes);
- Transmissão ao vivo de Zoom para YouTube - canal SisEB (<https://www.youtube.com/sisebsp>).

Streaming:

- Distribuição streaming de sinal pela internet;
- Disponibilizar sinal e transmissão por vídeo e áudio, ao vivo;
- Disponibilizar transmissão acessível via site a ser definido.

Codificação:

- Edição ao vivo, incluindo: tela inicial com cronômetro; computação gráfica básica, com videografismo e geradores de caracteres para edição de letreiros, abertura e efeitos; apresentações, chamadas, transições e restrições;
- Acompanhamento da conversão e envio de sinal para transmissão via web.

Finalização:

- Entrega do vídeo da transmissão em arquivo gravado em MPEG HD.

3 - Contratação de empresa para execução de serviço de gerenciamento remoto, streaming, codificação e finalização relacionados à produção e transmissão ao vivo da atividade "Conversando sobre: voluntariado em bibliotecas", que intergrará a programação do 13º Seminário Internacional Biblioteca Viva.

Especificações:

- 7 de julho de 2022, das 9h às 10h30;
- Palestrantes a definir e 1 mediador;
- Tradução simultânea em LIBRAS (2 intérpretes);
- Transmissão ao vivo de Zoom para YouTube - canal SisEB (<https://www.youtube.com/sisebsp>).

Streaming:

- Distribuição streaming de sinal pela internet;
- Disponibilizar sinal e transmissão por vídeo e áudio, ao vivo;
- Disponibilizar transmissão acessível via site a ser definido.

Codificação:

- Edição ao vivo, incluindo: tela inicial com cronômetro; computação gráfica básica, com videografismo e geradores de caracteres para edição de letreiros, abertura e efeitos; apresentações, chamadas, transições e restrições;
- Acompanhamento da conversão e envio de sinal para transmissão via web.

Finalização:

- Entrega do vídeo da transmissão em arquivo gravado em MPEG HD.

4 - Contratação de empresa para execução de serviço de gerenciamento remoto, streaming, codificação e finalização relacionados à produção e transmissão ao vivo da atividade "Conversando sobre: onde estão os públicos das bibliotecas?", que integrará a programação do 13º Seminário Internacional Biblioteca Viva.

Especificações:

- 7 de julho de 2022, das 11h às 12h30;
- Palestrantes a definir e 1 mediador;
- Tradução simultânea em LIBRAS (2 intérpretes);
- Transmissão ao vivo de Zoom para YouTube - canal SisEB (<https://www.youtube.com/sisebsp>).

Streaming:

- Distribuição streaming de sinal pela internet;
- Disponibilizar sinal e transmissão por vídeo e áudio, ao vivo;
- Disponibilizar transmissão acessível via site a ser definido.

Codificação:

- Edição ao vivo, incluindo: tela inicial com cronômetro; computação gráfica básica, com videografismo e geradores de caracteres para edição de letreiros, abertura e efeitos; apresentações, chamadas, transições e restrições;
- Acompanhamento da conversão e envio de sinal para transmissão via web.

Finalização:

- Entrega do vídeo da transmissão em arquivo gravado em MPEG HD.

5 - Contratação de empresa para execução de serviço de gerenciamento remoto, streaming, codificação e finalização relacionados à produção e transmissão ao vivo do webinar "Comemoração ao bicentenário da independência do Brasil" (título provisório)

Especificações:

- 15 de setembro de 2022 (horário a definir);
- Palestrantes a definir
- Tradução simultânea em LIBRAS (2 intérpretes);
- Transmissão ao vivo de Zoom para YouTube - canal SisEB (<https://www.youtube.com/sisebsp>).

Streaming:

- Distribuição streaming de sinal pela internet;
- Disponibilizar sinal e transmissão por vídeo e áudio, ao vivo;
- Disponibilizar transmissão acessível via site a ser definido.

Codificação:

- Edição ao vivo, incluindo: tela inicial com cronômetro; computação gráfica básica, com videografismo e geradores de caracteres para edição de letreiros, abertura e efeitos; apresentações, chamadas, transições e restrições;
- Acompanhamento da conversão e envio de sinal para transmissão via web.

Finalização:

- Entrega do vídeo da transmissão em arquivo gravado em MPEG HD.

Observações:

1: Para este evento, não será utilizado estúdio de gravação, ficando sob responsabilidade de cada convidado a garantia de conexão e acesso à internet e à plataforma de transmissão.

2: A empresa interessada deverá encaminhar por e-mail opções de layout e portfólio de eventos produzidos no formato solicitado nesta requisição.

3: A data e as quantidades dos palestrantes/mediadores citados podem ser alteradas, dependendo da disponibilidade dos mesmos ou decisão da área responsável.

INSTRUÇÕES PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS:

05 dias úteis após a publicação no site da organização.

JULGAMENTO DAS PROPOSTAS – CRITÉRIO:

1 - O critério definição da proposta vencedora se dará pela seleção do menor valor combinado com o atendimento ao termo de referência;

2 – A SP Leituras se reserva o direito de não selecionar nenhuma proposta, caso considere que não atendam aos requisitos do termo de Referência.

3 – O resultado no presente processo de compra será divulgado no site da SP Leituras – www.spleituras.org

4 – A divulgação do resultado está prevista para o dia 25 de maio de 2022.

5 - Serão desclassificadas as propostas cujo objeto não atenda as especificações técnicas e demais características;

QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

Comprovação de aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível em características, quantidade e prazos com o objeto

REGULARIDADE FISCAL

Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta, da qual deverão constar, os seguintes documentos:

- Certidão de regularidade perante a Seguridade Social (INSS) e o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);
- CNPJ

CONDIÇÕES DE PAGAMENTO:

- 15 dias após cada evento;

A data do pagamento não poderá ser inferior a sete dias úteis do recebimento das notas fiscais de serviço.

São Paulo, 17 de maio de 2022.

Maria Tereza Kapp
Coordenadora de Compras
SP LEITURAS – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura

Recebemos proposta das seguintes empresas:

Pé de Pano Produções Artísticas e Cinematográficas Ltda.

Falcão Marketing Promocional Ltda – Live on Demand

Interrogação Filmes Ltda.

Empresa Vencedora: Pé de Pano Produções Artísticas e Cinematográficas Ltda., valor: R\$ 8.112,50