

# ESPALHA FATOS

**Curiosidades**

**Top10 • os livros INFANTIS mais lidos do mês**

**Dois países,  
uma amizade**

**OFICINA  
ESPALHAFATOS  
DE JORNALISMO**

**Piadas**



## DICAS DOS LEITORES\*

**O gênio do crime (João Carlos Marinho)**

No livro, um grupo de crianças investiga o mistério de uma fábrica de figurinhas que está sendo fraudada. Com a ajuda de dois detetives, elas conseguem desvendar e solucionar o caso.

**Sofia Barros, de 11 anos.** Lê em média dois livros por mês.

**Turma da Mônica Jovem (Maurício de Sousa)**

Conta as aventuras dos personagens da turma da Mônica em versão adolescente. Eu gosto porque quando eu era pequeno lia muito os gibis do Cascão, Mônica, Cebolinha e Magali como crianças. Agora leio com eles todos crescidos.

**Christian Gayatri Freitas, 9 anos.** Lê em média cinco gibis por mês.

**Os amigos do balacobaco (Silvia Camossa)**

Li esse livro para meu filho João. A história fala de três amigos. Um dia o coração de um deles para de bater. A obra ensina às crianças a lidar com a perda de pessoas de que elas gostam.

**Ana Paula Vieira Brandão, 39 anos, mãe do João Pedro Vieira Brandão, 6 anos.** Lê em média 10 livros por mês com os filhos.

\* Leitores das Bibliotecas de São Paulo e Parque Villa-Lobos.

▶ **ESCREVA PARA O JORNAL, CRITIQUE, OPINE, SOLICITE, DÊ SUGESTÕES. O JORNAL É SEU!**  
**ESPALHAFATOS@SPLEITURAS.ORG**  
**A BIBLIOTECA É SUA!**

## TOP 10

OS LIVROS **INFANTIS** MAIS RETIRADOS NA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO • setembro/outubro de 2015



## KIT BEBELÊ

Com dois livros brinquedos e um fantoche, o kit Bebelê, voltado para crianças entre 6 meses e 3 anos, ficou em primeiro lugar no nosso ranking.



## PEPPA: A MAIOR POÇA DE LAMA DO MUNDO

Peppa adora os dias de chuva porque, depois que a chuva se espalha pelo chão, debaixo daquela água só pode existir... A maior poça de lama do mundo!



## DIÁRIO DE UM BANANA: RODRICK E O CARA

Rodrick, irmão de Greg, sabe de um incidente que ele quer manter em sigilo. Mas é difícil guardar um segredo quando há um diário envolvido.



## OS GATOS

O leitor descobrirá por que um gato deve ter três nomes diferentes e aprenderá uma daquelas verdades que só os grandes poetas sabem nos dizer – um gato não é um cachorro.



## A HISTÓRIA DE PEPPA

No livro, a gente fica por dentro da história de Peppa, a porquinha, e de toda sua turma: seu irmão George, o Papai Porquinho, a Mamãe Porquinho, o Vovó e a Vovó.



## EU ME PERGUNTO...

Cheio de indagações, mas sem nenhuma resposta, um garoto anda sem rumo – e se aproxima cada vez mais de seu próprio entendimento do mundo.



## MEU PAPAÍ

Este livro é para o papai de Peppa, a porquinha. Ele é muito engraçado e ri o tempo todo – principalmente quando está brincando com ela e com o George, seu irmão.



## PEPPA E A FESTA DO PIJAMA

É a primeira vez que Peppa vai a uma festa do pijama. Vai ser na casa de Zoe. A coisa mais importante de uma festa do pijama é... que você não pode pegar no sono!



## MANIA DE EXPLICAÇÃO

De página em página, a autora Adriana Falcão vai “explicando” algumas palavras às vezes de difícil compreensão para aqueles que estão começando a entender o mundo.



## A TURMA

No dia em que você nasce, três amigos vêm morar com você: o professor Cérebro, Rose Coração e o Barrigão. Os três vão ser seus companheiros por toda a vida.



Você sabia que Libras é a sigla para Língua Brasileira de Sinais?



QUEM É SURDO COSTUMA CONVERSAR COM OS AMIGOS DE UM JEITO DIFERENTE: USANDO AS MÃOS PARA FAZER SINAIS, QUE INCLUEM O ALFABETO INTEIRO, DE A A Z. ASSIM, FORMAM PALAVRAS, DIZEM O PRÓPRIO NOME E MUITO MAIS! QUE TAL APRENDER TAMBÉM?

TEXTO: MARINA MELO

### LETRAS

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>Ç</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>
<b>I</b>	<b>J</b>	<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>
<b>R</b>	<b>S</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>V</b>	<b>W</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>Z</b>

tremar a mão em posição de C  
 girar para fora  
 girar para baixo  
 mover para cima  
 mover para cima  
 aproximar a mão do corpo com o dedo dobrado  
 mover para baixo dobrando o pulso  
 desenhar a letra Z

### NÚMEROS

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>9</b>	<b>10</b>	Deve-se fazer um número de cada vez	

### 5 DICAS PARA CONVERSAR NUMA BOA

- 1 Sempre olhe para o surdo enquanto ele mexe as mãos para fazer os sinais que usa para se comunicar.
- 2 Se você não sabe fazer os sinais, fale devagar, pois muitos surdos conseguem ler os lábios. Nunca grite: não vai ajudar em nada.
- 3 Enquanto conversam, pergunte se ele está entendendo você. E, para evitar mal-entendidos, diga qual é o assunto antes de começar a falar.
- 4 Não finja que não entendeu! Peça para ele repetir o que disse.
- 5 Está difícil? Sempre vale escrever a mensagem.

## PIADAS

**QUAL É O PAÍS QUE CABE DENTRO DA GELADEIRA?**

O Peru.

**O QUE É O QUE É UM PONTINHO MARROM NO FUNDO DO MAR?**

Um caMARROM (camarão)

**O QUE A MAMÃE POLVO DISSE AO FILHINHO POLVO?**

- Dá a mão, dá a mão, dá a mão, dá a mão, dá a mão...

**POR QUE O BRASIL É CHEIROSO?**

Por que ele já foi colônia.

**O LADRÃO ENTRA EM UMA BIBLIOTECA E FALA:**

- A bolsa ou a vida!

A bibliotecária responde:

- Qual é o autor deste livro?

**QUAL É O ANIMAL QUE NÃO VALE MAIS?**

Já vali (Javali)



## CURIOSIDADES

TEXTO: IVONETE LUCÍRIO

**COMO SE FAZ PAPEL?**

O papel é feito a partir de pedaços de madeira, que são cortados em lascas e cozidos com produtos químicos até que se dissolvam e formem fibras minúsculas. As fibras são misturadas a colas, corantes e outros materiais para que fiquem unidas e ganhem uma determinada aparência. Então, a massa é espalhada para formar uma camada fina, que é prensada. Depois de seca, essa camada forma folhas de papel que serão cortadas em outras máquinas.

**QUEM INVENTOU A GUITARRA ELÉTRICA?**

Essa foi uma invenção feita a várias mãos. A peça principal é o captador, que transforma a vibração das cordas em sinais elétricos. Ele foi inventado em 1923 pelo músico e engenheiro americano Lloyd Loar. Em 1932, o suíço Adolf Rickenbacker fez a primeira guitarra com captador. Aos poucos, o instrumento foi mudando e, em 1947, os americanos Paul Bigsby e Merle Travis desenvolveram um modelo parecido com o atual.

**PERIQUITOS PROCIAM EM GAIOLAS? COM QUE IDADE ELES TÊM SEU PRIMEIRO FILHOTE?**

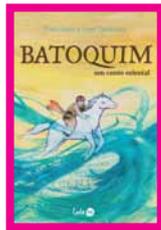
Um casal de periquitos pode ter filhotes a partir de 1 ano. Para procriarem na gaiola, a fêmea tem de aceitar a presença do macho e o casal deve estar saudável e viver em um ambiente tranquilo. Além disso, é preciso pôr na gaiola um ninho especial, que é um tipo de caixinha com um buraco. Ah, é crime ambiental comercializar ou criar as espécies brasileiras de periquitos ou de outros pássaros sem autorização.





FOTO: PRODUÇÃO BVIL

## DOIS PAÍSES, UMA AMIZADE



AS ESCRITORAS E ARTISTAS PLÁSTICAS THAÍS UEDA E YUMI TAKATSUKA, AUTORAS DO LIVRO *BATOQUIM: UM CONTO ORIENTAL* (LOTE 42), FORAM ENTREVISTADAS PELOS ALUNOS DA OFICINA ESPALHAFATOS DE JORNALISMO NO COMEÇO DE NOVEMBRO, NA BIBLIOTECA PARQUE VILLA-LOBOS

Para se preparar para o bate-papo, os estudantes pesquisaram sobre as autoras – Thaís é brasileira, Yumi, japonesa – e leram o livro. A obra conta uma lenda da Mongólia sobre o menino Suho, que nutre uma amizade pelo seu cavalo branco. A história explica a origem de um instrumento musical típico daquele país. A seguir, os principais trechos do exercício da entrevista coletiva:

### Quando eram crianças, vocês queriam fazer livros?

**THAÍS UEDA** O primeiro livro que fiz foi aos 10 anos. Peguei um monte de folha de sulfite e grampeei. Tenho guardado até hoje, se chama *Coelhão em ação*. Tirei dez na escola e meus pais me incentivaram, me deram folhas e lápis de cor para continuar fazendo livros.

**YUMI TAKATSUKA** Eu fazia livros sem muitas falas, porque não era boa de escrever. Eu mesma fiz um livro com capa dura dentro da escola. Também tenho ele guardado comigo até hoje.

### O que vocês queriam ser quando eram crianças? Do que brincavam?

**THAÍS** Eu queria ser estilista. Eu brincava muito de desenhar.  
**YUMI** Sonhava ser desenhista de mangá (gênero japonês de quadrinhos). Eu desenhava, andava de bicicleta e jogava videogame.

### Como vocês se conheceram?

**THAÍS** É a primeira vez que trabalhamos juntas. Nos conhecemos numa festa. Vi que ela parecia japonesa do Japão mesmo pelo jeito da Yumi.

Eu tinha estudado japonês e quis treinar com ela. Descobrimos que éramos artistas e viramos amigas, até resultar nesse projeto do livro.  
**YUMI** Vai fazer oito anos de amizade. Nunca brigamos.

### Vocês se identificam mais com o Brasil ou com o Japão?

**THAÍS** Morei apenas oito meses no Japão. Identifico-me mais com o Brasil, gosto do Japão para passear.  
**YUMI** Eu sou japonesa, morei lá até os 27 anos. Até agora eu não sei qual é o melhor. Ainda estou tentando me adaptar.

### Que mensagem queriam passar com o *Batoquim*?

**THAÍS** Mensagem de amizade que o personagem tem pelo cavalo, que, mesmo ele morrendo, eles continuam juntos.

AS PERGUNTAS DA ENTREVISTA FORAM FORMULADAS PELOS SEGUINTES ALUNOS DA OFICINA ESPALHAFATOS DE TEXTO: ALLYNE NASCIMENTO COELHO, ISABEL KAYA DE PAULA RAMOS RIBEIRO, ELLEN MARIANA GONZAGA BEZERRA NUNES, LUCAS VIEIRA DE LIMA, CLARA RUI MUNHAES DA COSTA, LEONARDO BARBOSA DA SILVA, ISABELA MORGATO RODRIGUES, PEDRO HENRIQUE LIGGI, GUSTAVO DE SOUZA NEIFE E MARCOS VINICIUS COUTINHO. TODOS FAZEM PARTE DA 6ª E 7ª SÉRIES DA ESCOLA MUNICIPAL BARTOLOMEU LOURENÇO DE GUSMÃO, NA ZONA LESTE DE SÃO PAULO. COORDENAÇÃO: JOÃO VARELLA.

BILU ESTÁ  
RODANDO  
ANOITE  
INTEIRA



E NÃO ESTOU  
CONSEGUINDO  
VOLTAR

QUE  
HOJE?



SAÍ DO MEU  
LIVRO, PARA  
DAR UMA  
VOLTA PELA  
BIBLIOTECA.



E QUANDO VOLTEI,  
NO LIVRO, AO INVÉS  
DE LRSOS, SO  
TINHA PINGUINS.



ENTÃO VOCÊ  
ERROU E FOI CAIR  
NUM LIVRO SOBRE  
O POLO SUL!



POIS É! BEM  
QUE PODIAM  
TER COLOCADO  
UMA PLACA!  
NÉ, BILU?



MICHELÉ.

# ESPALHA FATOS

OFICINA  
ESPALHAFATOS  
DE JORNALISMO

o que a Biblioteca  
de São Paulo tem?

Top10 • os livros JUVENIS mais lidos do mês

Quais foram os mangás  
mais importantes da história?





## DICAS DOS LEITORES\*

### • **Como viver para sempre (Colin Thompson)**

Pedro é um menino que mora com sua mãe e sua avó. Seu pai está desaparecido. Um dia, ele encontra uma senhora que lhe entrega um livro chamado *Como viver para sempre* e diz que qualquer pessoa que o ler se torna imortal.

**Tarsila Nagamachi, 13 anos.** Lê em média um livro por mês.

### • **Diário de um banana (Jeff Kinney)**

Os livros da coleção contam histórias de um adolescente que tem dificuldade de conviver com os amigos na escola e, então, decide escrever um diário falando das coisas engraçadas que acontecem na vida dele.

**Victor Rodrigo Binho, 15 anos.** Lê em média três livros por mês.

### • **O doador de memórias (Lois Lowry)**

Um garoto mora em um lugar onde as lembranças de todos são apagadas para se construir uma sociedade ideal. Esse livro é demais, a história entra na sua mente e mexe com sua imaginação.

**João Pedro, 15 anos.** Lê em média um livro a cada três meses.

\* Leitores da Biblioteca de São Paulo e Parque Villa-Lobos

**Editor:** Fábio de Oliveira (MT 29.513 - SP); **Designer:** Luciana Fernandes. **Colaborador:** Michele Iacocca (quadrinhos), **Conteúdo:** Editora Abril (revistas *Recreio* e *Mundo Estranho*).

## TOP 10 ▶

OS LIVROS **JUVENIS** MAIS RETIRADOS NA BIBLIOTECA DE SÃO PAULO • setembro/outubro de 2015



### 1 **QUEM É VOCÊ, ALASCA?**

As vidas dos adolescentes Miles Halter e Alasca Young se colidem na Escola Culver Creek, e nada nunca mais será o mesmo.



### 2 **CIDADE DOS OSSOS**

Clary presencia um homicídio. Sabe que deve chamar a polícia, mas é difícil explicar um crime quando o corpo some e os assassinos são invisíveis.



### 3 **CONVERGENTE**

No desfecho da trilogia iniciada com *Divergente* e *Insurgente*, Tris Prior será posta diante de novos desafios e terá de fazer escolhas que exigem coragem, fidelidade, sacrifício e amor.



### 4 **A HERDEIRA**

Vinte anos atrás, America Singer participou da Seleção e conquistou o coração do príncipe Maxon. Agora chegou a vez da princesa Eadlyn, filha do casal.



### 5 **A ESCOLHA**

Para ganhar o amor do príncipe Maxon, America Singer precisa cortar os laços com o garoto Aspen, conquistar o povo de Illéa e conseguir novos aliados políticos.



### 6 **DIÁRIO DE UM ZUMBI: MINECRAFT - UM DESAFIO ASSUSTADOR**

O maior desafio na vida de um jovem zumbi está em jogo: conquistar Sally Cadáver e derrotar Jeff, o imbecil da escola.



### 7 **MAZE RUNNER VOL. 2 - PROVA DE FOGO**

Depois de superar os perigos do Labirinto, Thomas e amigos têm sua aparente tranquilidade interrompida pelos Cranks, criaturas que ameaçam devorá-los.



### 8 **APAIXONADA POR HISTÓRIAS - CRÔNICAS**

O livro traz mais de 55 crônicas. A autora narra várias situações que viveu em sua vida e que inspiraram muitos de seus personagens e passagens de seus livros e séries.



### 9 **AMADA IMORTAL**

Nascida em 1551, baladeira e boa de copo, Nastasya perdeu o rumo. Suas conexões com outros imortais, interessados só em suas habilidades mágicas, a fazem partir em busca de um propósito.



### 10 **MINHA VIDA FORA DE SÉRIE: 2ª TEMPORADA**

Priscila agora está com 16 anos e começa a lidar com questões mais sérias que alguns adolescentes enfrentam, como a proximidade do vestibular.



### ATIVIDADES DE MONTÃO

Imagina uma turma de idosos se reunindo para um curso de informática. Essa é uma das atividades gratuitas oferecidas pela biblioteca. Além de cursos, ocorrem oficinas, saraus, shows de música, contação de histórias e iniciação à leitura. Sem contar a localização da biblioteca: o bem equipado Parque da Juventude.



### LIVROS PARA TODOS

Elevadores, conversão de livros para áudio e até equipamentos que trocam as páginas para quem tem alguma deficiência motora são algumas das facilidades oferecidas pela BSP para atender a todos os públicos. A acessibilidade não é um problema aqui.



### TRAGA SEU IRMÃO MAIS NOVO

Crianças de todas as idades são bem-vindas. O espaço é colorido, com mesinhas e prateleiras com altura adequada para os pequenos. A BSP conta com livros, brinquedos e filmes para crianças de 0 a 3 anos. É diversão garantida!



### COMPUTADORES ACESSÍVEIS E LIVRES

Dá para jogar, assistir séries, acessar a internet, ouvir música – cada computador tem um par de fones de ouvido – nos cerca de 80 PCs. Basta ter uma carteirinha da BSP e fazer um cadastro simples.

# O QUE QUE A BIBLIOTECA DE SÃO PAULO TEM?



### JOGOS, GIBIS E MUITOS FILMES

Chame a galera pra jogar xadrez, *Game of Thrones*, *card games*, *Imagem e Ação*, *Detetive* e dominó. Gosta de gibis e *graphic novels*? A biblioteca tem vários títulos e clássicos da literatura em versão de HQs. Que tal um filme no final da tarde?

TEM ATIVIDADES PARA TODOS OS PÚBLICOS, JOGOS, SHOWS E ATÉ LIVROS. INAUGURADA EM 2010, A BSP, COMO TAMBÉM É CONHECIDA, FOGE DOS ESTEREÓTIPOS DAS BIBLIOTECAS CONVENCIONAIS. DESCUBRA POR QUÊ

**TEXTO:** CLAUDIA DUARTE MELO, PEDRO COSTANTINI E SANDRO DUARTE



### OBA, TEM ATÉ PUFE!

Já imaginou ir a uma biblioteca, pegar um livro e se deitar em um pufe? Na BSP você pode fazer isso. Para uma leitura mais focada, também há mesas com iluminação apropriada e, no segundo andar, poltronas.

REPORTAGEM PRODUZIDA NA OFICINA ESPALHAFATOS DE JORNALISMO, REALIZADA EM NOVEMBRO, NA BSP. PARTICIPANTES: SANDRO DUARTE, CLAUDIA DUARTE MELO, KATE GODDY, VICTORIA ELISA, MARIANE SILVA DE OLIVEIRA E PEDRO COSTANTINI. COORDENAÇÃO: AMANDA RAHRA, DO ENOIS - INTELIGÊNCIA JOVEM. AGRADECIMENTOS: JAIR SANTOS JUNIOR E GUSTAVO FERREIRA (PRODUÇÃO BSP).

# QUAIS FORAM OS MANGÁS MAIS IMPORTANTES DA HISTÓRIA?

ESSAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS JAPONESAS TÊM ORIGEM NO SÉCULO 19 E FASCINAM ATÉ OS DIAS DE HOJE. DESCUBRA COMO ELAS SURGIRAM E FIQUE POR DENTRO DE ALGUMAS DAS MAIS INFLUENTES

TEXTO: ANDRÉ BERNARDO

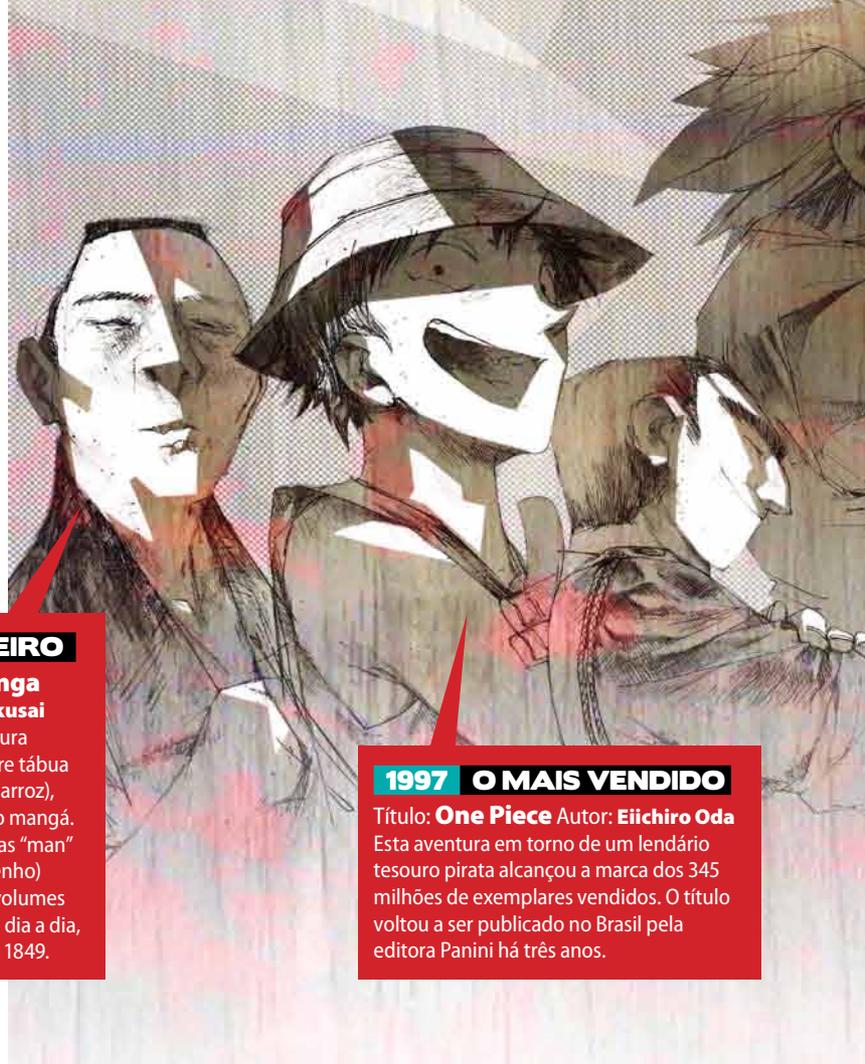
Basta entrar em uma banca e reparar na seção dedicada aos quadrinhos: os mangás e seus personagens com olhos grandes promoveram uma invasão em um território associado a Batman, Superman, X-Men, Pato Donald e Mônica – e olha que a versão adolescente da dentuça mais amada do Brasil se inspirou nas revistas nipônicas. Esse ofensiva não se restringiu ao impresso: também se alastrou pela telinha da TV e a telona do cinema. Sem falar nos games e afins. Saiba mais sobre essas HQs que vieram lá do outro lado do mundo, vendem milhões de exemplares e fazem a cabeça de muita gente.

## 1814 O PRIMEIRO

Título: **Hokusai Manga**  
Autor: **Katsushika Hokusai**  
Mestre em ukiyo-e (pintura em tinta e nanquim sobre tábua de madeira ou papel de arroz), Hokusai cunhou o termo mangá. Foi unindo os ideogramas “man” (engraçado) e “gá” (desenho) que ele definiu seus 15 volumes com cenas divertidas do dia a dia, produzidos entre 1814 e 1849.

## 1997 O MAIS VENDIDO

Título: **One Piece** Autor: **Eiichiro Oda**  
Esta aventura em torno de um lendário tesouro pirata alcançou a marca dos 345 milhões de exemplares vendidos. O título voltou a ser publicado no Brasil pela editora Panini há três anos.



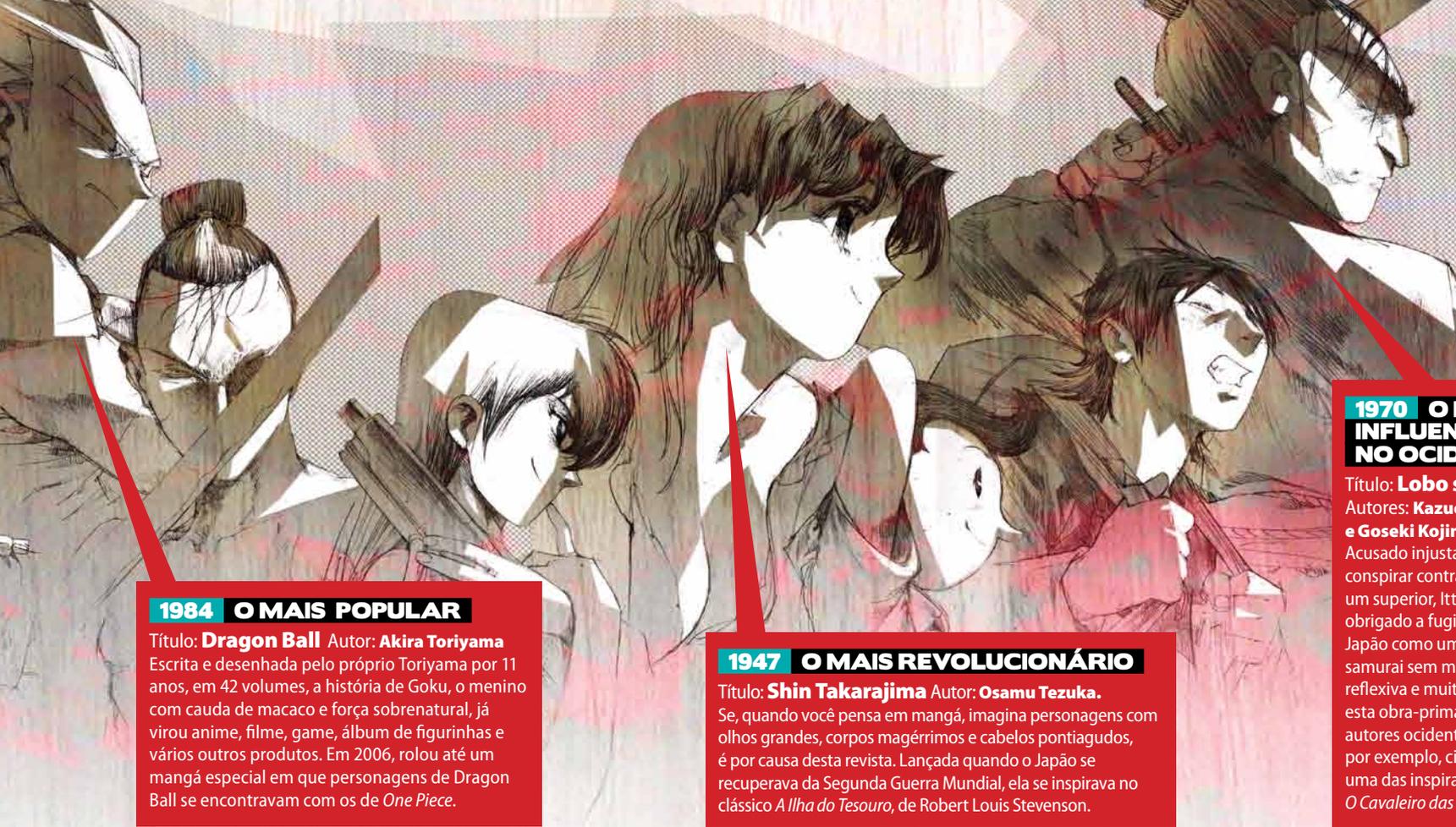


ILUSTRAÇÃO: LUMAZARK

### 1984 O MAIS POPULAR

Título: **Dragon Ball** Autor: **Akira Toriyama**  
Escrita e desenhada pelo próprio Toriyama por 11 anos, em 42 volumes, a história de Goku, o menino com cauda de macaco e força sobrenatural, já virou anime, filme, game, álbum de figurinhas e vários outros produtos. Em 2006, rolou até um mangá especial em que personagens de Dragon Ball se encontravam com os de *One Piece*.

### 1947 O MAIS REVOLUCIONÁRIO

Título: **Shin Takarajima** Autor: **Osamu Tezuka**.  
Se, quando você pensa em mangá, imagina personagens com olhos grandes, corpos magérrimos e cabelos pontiagudos, é por causa desta revista. Lançada quando o Japão se recuperava da Segunda Guerra Mundial, ela se inspirava no clássico *A Ilha do Tesouro*, de Robert Louis Stevenson.

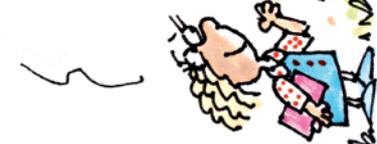
### 1970 O MAIS INFLUENTE NO OCIDENTE

Título: **Lobo solitário**  
Autores: **Kazuo Koike e Goseki Kojima**  
Acusado injustamente de conspirar contra a vida de um superior, Itto Ogami se vê obrigado a fugir e vagar pelo Japão como um ronin – um samurai sem mestre. Violenta, reflexiva e muito bem narrada, esta obra-prima impactou vários autores ocidentais. Frank Miller, por exemplo, citou *Lobo* como uma das inspirações de *Batman – O Cavaleiro das Trevas*.

TETEIA, QUERO  
ESCREVER UM  
LIVRO EM  
INGLÊS...



PARA SER  
BEST-SELLER  
INTERNACIONAL.



VAIEM  
FRENTE!



PRIMEIRO VAI TER  
QUE APRENDER O INGLÊS,  
SE FAMILIARIZAR  
COM A LÍNGUA,  
PEGAR A FLUÊNCIA.



PARA DEPOIS PODER  
ESCREVER ESSE  
LIVRO... ENFIM,  
ACHO QUE VAI  
DEMORAR  
UM POUCO.



EU TAMBÉM  
ACHO, TETEIA.



TALVEZ SEJA  
MELHOR EU  
ASSINAR UM  
JÁ PRONTO.



MICHELLE