

**Semana do Bibliotecário**  
**12 de março 2013**

**Novas demandas em**  
**Bibliotecas Públicas**

**Celia Ribeiro Zaher**

Coordenadora do Comitê Brasileiro do Escudo Azul (CBEA)  
Presidente Honorária da ABINIA

# Bibliotecas Públicas

- **As funções da biblioteca pública vêm mudando e se adaptando às novas tendências do uso e acesso à informação, preocupação essencial das bibliotecas especializadas e universitárias. Por isso, é necessária uma revisão de seus métodos de análise e armazenamento das coleções. Nesse contexto, a digitalização de documentos passa a ser um tema a ser estudado, entre outros.**

**Enquanto a controvérsia da necessidade da existência de bibliotecas continua em debate justaposta à proliferação de e-books e objetos digitais, permanece a luta dos intelectuais para salvaguardar as bibliotecas e suas coleções em papel.**

**Citamos o caso atual da New York Public Library com um projeto de renovação, que sacrifica as coleções em prol de espaços de leitura e material audio visual e digital, o que se transformou em polêmica e debate público.**

- **O acesso à biblioteca pública é um direito de todos: sejam estudiosos ou curiosos, trabalhadores , desempregados ou estudantes, independentemente do seu extrato social, idade ou deficiência.**
- **Moradores locais ou longínquos, confinados em instituições ou da periferia.**
- **Leitor assíduo, inexperiente ou analfabeto.**
- **Essa mistura é o que identifica a biblioteca pública.**

**■ Como a biblioteca pública é para todos essa diversidade de usuários e interesses é um celeiro de ideias e projetos e enriquece a biblioteca que se transforma em um órgão vivo.**

# **O futuro da informação nas bibliotecas conectadas em rede**

- O comportamento que se espera da biblioteca pública é que seja conectada com as demais, utilizando as novas tecnologias de acesso e de disseminação.**
- O novo modelo é acessar documentos e informação em formato digital e à distância. Para isso, devem identificar os critérios necessários para trilhar esse caminho e aparelhar-se para tanto.**

- **Um objeto digital é aquele que foi criado em computador, podendo ser original ou uma versão depois de haver sido convertido (ou digitalizado).  
(Arellano)**

**Os documentos digitais possibilitam maior produção e disseminação da informação sem restrições, sendo essa a razão pela qual na era da informação digital dá-se ênfase à geração e/ou aquisição de material digital.**

**O uso de estratégias de preservação para documentos digitais é essencial, para assegurar o acesso, confiabilidade e integridade dos documentos a longo prazo.**

- **O suporte físico da informação, o papel e a superfície metálica magnetizada se desintegram ou podem se tornar irrecuperáveis, por causa dos efeitos da temperatura, umidade, nível de poluição do ar e das ameaças biológicas; os danos provocados pelo uso indevido e o uso regular, as catástrofes naturais e a obsolescência tecnológica.(Arellano)**

# Biblioteca Pública Conectada

- **As bibliotecas públicas devem ser aparelhadas para enfrentar essa nova tecnologia e função de centro de informação, para isso, necessitando atualizar-se em equipamentos e programas que permitam criar bancos de dados, repositórios digitais, e acessar à Internet como atividades permanentes da biblioteca, colocando o desafio frente ao bibliotecário de adaptar-se a esses processos de informação.**

- Isso é essencial pois as bibliotecas públicas necessitam cumprir a missão de serem centros de informação e conhecimento. Pelas suas características de espaços democráticos, abertos e livres permitem expandir e disseminar o uso e o conhecimento das novas tecnologias aos seus usuários. A biblioteca é , muitas vezes, o único meio de utilização de computadores e acesso a Internet, de forma livre e sem restrições quanto ao tipo de público.

- **A biblioteca é um lugar de estudo, informação, conservação, pesquisa, educação, intercâmbio e melhoramento.**
- **Para obter resultados e facilitar a sua função, a biblioteca deve ter um parque computacional e acesso à Internet.**
- **A conectividade de boa qualidade permitirá benefícios para os usuários e expansão da rede digital, permitindo a participação e acesso à distância e às redes sociais no espaço cibernético.**

- **A informatização e a conectividade permitem a agilidade e a expansão dos serviços, tais como:**
- **empréstimo; registro; criação de bases de dados e obtenção de informação global; criação de blogs de interesse da comunidade; criação de novos serviços: criação de grupos de interesse de usuários ; acesso irrestrito à biblioteca à distância ; agilidade na administração; intercâmbio com outras bibliotecas e colegas, etc.**

- **Nas bibliotecas públicas muitos usuários não têm conhecimentos para procurar e selecionar informação e, tampouco, estão cientes do manuseio de computadores.**
- **Assim, a biblioteca é um meio de introduzir a inclusão digital na comunidade. Para isso, deve-se programar cursos de iniciação, tais como: navegar na rede, manuseio de processadores de texto e correio eletrônico. Esses cursos visam a inclusão digital e denominam-se ANFIL ( Alfabetização Informacional)**

- **Muitas vezes, as autoridades acham que os cybercafé são suficientes para um município, esquecendo que seu uso tem um custo, muitas vezes, acima das possibilidades financeiras individuais.**
- **Além disso, na biblioteca se encontram outras fontes de informação que podem apoiar a consulta, tais como revistas , livros , vídeos , etc.**
- **A biblioteca oferece, também, programas de inclusão digital, acesso à informação de outras bibliotecas, bases de dados e objetos e bibliotecas digitais.**

- **A criação de blogs pela biblioteca é uma forma de abertura de novos canais de difusão de informação sobre as atividades programadas e de difusão de notícias da comunidade sendo, também, um instrumento para incentivar maior número de usuários a participarem com sugestões e opiniões.**
- **Para criar um blog deve-se utilizar programas livres e instruções disponíveis na Internet.**

- **O governo federal e os estaduais colocam ao alcance da comunidade informação referente a várias gestões legais, administrativas e jurídicas.**
- **Esse acesso à distância possibilita agilidade e evita deslocamentos dos cidadãos, que podem realizar trâmites vários.**
- **O bibliotecário deve atualizar-se e manter contato com pessoas da comunidade transformando a biblioteca num instrumento de informação sobre cidadania.**

- **As pessoas com deficiência devem ter acesso ao mundo digital e existem tecnologias da informação e da comunicação, adaptadas para promover a inclusão digital dessas pessoas.**
- **Essa tecnologia já existe implantada em bibliotecas públicas no país e desenvolvidas no Brasil.**
- **As bibliotecas devem poder oferecer esses serviços aos deficientes auditivos e visuais. Existem bibliotecas digitais internacionais disponíveis na Internet que oferecem esses serviços.**

# O PERFIL DO BIBLIOTECÁRIO

- **O bibliotecário da biblioteca pública tem que ser multifacetado, pois necessita conhecer processos técnicos e, também, saber posicionar-se diante da comunidade a que serve e das autoridades municipais. Deve conhecer as tendências políticas, o planejamento de seu município, os movimentos culturais e estar antenado com as novas tecnologias. Em vista das múltiplas funções da biblioteca pública deve-se ter admiração pelo bibliotecário.**

- **A biblioteca pública moderna trabalha para formar cidadãos incentivando a relação entre pessoas e comunidades através da leitura, da escrita e do aprendizado permanente.**
- **Essas são as bases para implantar a democracia e o respeito mútuo.**
- **A biblioteca pública deve ajudar na disseminação do conhecimento e incentivar a criatividade e a inovação.**

**O essencial é o bibliotecário aceitar sua responsabilidade social e seu papel de formador de leitores.**

- O bibliotecário bem sucedido é o comprometido com suas tarefas e com ideias de gerenciamento de recursos e sustentação de atividades comunitárias.**
- A sua função principal é juntar os conhecimentos técnicos com a responsabilidade social.**

- **O desempenho e o perfil do bibliotecário vêm sendo debatidos a nível nacional.**
- **O sucesso da biblioteca se apoia na gestão do bibliotecário, que é o fator primordial, independente do tamanho da coleção ou do edifício.**
- **Visando a melhoria da vida dos indivíduos das comunidades é necessário que os bibliotecários participem e estimulem processos sociais.**

- **Para isso, a biblioteca pública precisa ser uma instituição promotora de mudança social contribuindo para o progresso comunitário.**

- **O perfil ideal do bibliotecário é aquele que busca respostas sobre a finalidade de seu trabalho e a maneira de melhor desempenhar suas tarefas.**
- **O que procura solucionar seus problemas através de parcerias, e que estuda as novas tendências da informação.**
- **O que procura conhecer o seu entorno, sua cultura e sua história, para melhor orientar os usuários.**

- **A liderança é uma característica básica, acrescida da visão sobre o papel cultural do seu trabalho, reconhecendo, sempre, que a biblioteca pública é, antes de mais nada, uma instituição social e cultural que precisa de outras instituições de diferentes tipos para exercer a sua função.**
- **A biblioteca deve abarcar na sua ação a administração municipal; as instituições educacionais e religiosas; as empresas e o comércio; os hospitais e prisões, em busca de novos leitores.**

- **Para atualização, devem frequentar seminários e cursos e atividades compartilhadas entre bibliotecários e educadores.**
- **O bibliotecário deve enfatizar a importância de sua atualização , e aproveitar as oportunidade para identificar parcerias e criar laços de amizade e de trabalho com colegas do país e do exterior, estabelecendo, assim, uma rede de informação e conhecimento, que pode trazer muitos benefícios.**

- **O acesso à Internet oferece, também, possibilidades de formação continuada pela disponibilidade de textos completos sobre os mais variados temas. Além disso, a participação em listas de interesse e acesso a *blogs*, fora a pesquisa em sites de bibliotecas internacionais, abrem um leque de possibilidades de aprimoramento e atualização profissional independente.**

- **Caso a postura do bibliotecário seja totalmente passiva, com pouco dinamismo e desanimadora fazendo apenas as tarefas essenciais de uma biblioteca pouco operante, a biblioteca refletirá esse fracasso e não preencherá sua função social.**
- **Neste caso, será essencial rever os objetivos e tarefas da biblioteca e a motivação do bibliotecário.**

# CRITÉRIOS DE USO E PRESERVAÇÃO DA INFORMAÇÃO

- A quantidade crescente de informação obriga a uma frequente avaliação dos processos que estão à disposição.
- O objetivo é disponibilizar o uso, cada vez maior e imediato da informação, sem desprezar a preservação como missão a longo prazo.

- **Existem os instrumentos de acesso como portais e bibliotecas digitais e os próprios repositórios digitais, mas, a maneira de acessar informação, duplicar, e divulgar vem mudando permanentemente.**
- **Ao tratar-se de bibliotecas digitais existem parâmetros de divulgação de informação, textos e imagens, etc. com critérios, ou não, de preservação.**

- **Esse aspecto das perspectivas da informação deve ser estudado e levado em conta, pois, os materiais disponíveis em bibliotecas digitais são perecíveis e se tornam obsoletos com rapidez.**
- **Devem ser estudados os aspectos de acesso e uso e de preservação, simultaneamente, por estarem ligados entre si.**

**A planificação da preservação é definir quando o material é essencial para futuro uso em forma digital e estabelecer os critérios e processos desses repositórios digitais.**

- **A informação que se conecta diretamente com o conhecimento é um conceito essencial e complexo, pois, os níveis de informação são os mais diversos e as tendências nos levam a interconexão entre diversos sistemas de busca e recuperação.**
- **Para orientar o indivíduo, deve haver busca em sistemas de recuperação de informação, que interliguem informação e conhecimento.**

**As normas de seleção de material para bibliotecas digitais seguem conceitos distintos de preciosidade ou divulgação temática do acervo existente e poderão transformar-se em repositórios digitais caso obedeam aos critérios apropriados.**

# Bibliotecas Digitais

- **A biblioteca pode elaborar uma biblioteca digital sobre tema de interesse da comunidade, com materiais originais que possua, obras raras, manuscritos e registros orais, que reflitam a cultura e as tradições do município. Esse registro pode ser um repositório digital entre diversas bibliotecas da região, disponível em rede para acesso à distância, completando a rede virtual da Biblioteca Nacional, que registra a sua coleção e de outras bibliotecas do exterior.**

# **CRITÉRIOS PARA PRESERVAÇÃO DIGITAL**

**A evolução de bibliotecas digitais necessita uma maior cooperação que permita projetos integrados em rede com plataformas, formatos e padronizações, que possibilitem a interoperabilidade entre sistemas, essencial a um trabalho coordenado de cooperação.**

# REPOSITÓRIOS DIGITAIS

Por repositório digital se entende os institucionais e os coletivos, que registram os objetos digitais da instituição, ou os que se organizam em sistemas ou redes registrando objetos digitais de mais de uma instituição, de acordo com padrões e plataformas que possam ser gerenciados por todos os componentes ou participantes do sistema ou rede.

**A preservação digital em repositórios deve assegurar o acesso permanente aos objetos digitais, pelo tempo que for necessário.**

**O desafio, além do volume crescente, principalmente dos objetos nascidos digitais, é o equipamento e o software utilizado para armazenar e acessar informação digitalizada, que são constantemente modificados e substituídos.**

**A obsolescência tecnológica é o principal obstáculo na garantia do acesso permanente aos objetos digitais.**

**A velocidade das mudanças tecnológicas obriga a ação de preservação digital a ser executada, num espaço de tempo bem mais curto do que o de suporte papel.**

- Outro desafio é o fato de que os usuários querem ter acesso cada vez mais a sistemas integrados com links.

**– EM BUSCA DE UM  
MODELO DE  
PESQUISA NA WEB**

**■ Diversos estudos avaliaram as formas de pesquisa usada na Web por pesquisadores.**

**■ A Web é predominantemente um instrumento para obtenção de informação e nesse processo o indivíduo interage com os sistemas da pesquisa usando aspectos e formulando perguntas que demonstram a relevância da informação obtida**

- **Estudos de (Jia Tina Du e Amanda Spink) avaliaram os aspectos da pesquisa na Web, tais como as interações dinâmicas entre indivíduos, seus problemas informacionais e a Web, as características de busca, as diferenças individuais, a estratégia de busca e os resultados.**

- **As pesquisas recentes mostram que usuários usam múltiplas tarefas no comportamento informacional (multitasking) durante a busca. A pesquisa na Web é vista como um processo de múltiplas tarefas com busca em múltiplos tópicos provocando buscas sucessivas.**

**■ A pesquisa também necessita de coordenação cognitiva e diferentes estágios para construir e administrar as atividades de busca e as facilidades disponíveis na Web**

- Os problemas de busca da informação são os motivos para procurar um sistema de recuperação de informação adequado.

# **EVOLUÇÃO DAS TENDÊNCIAS DO REGISTRO E ACESSO À INFORMAÇÃO**

**O acesso livre a texto completo eletrônico e as políticas de livre acesso abriram novas perspectivas e facilitam o acesso direto aos trabalhos.**

**Essa tendência é cada vez mais frequente e o processo de acesso livre está sendo adotado, fazendo proliferar os repositórios digitais que incluem trabalhos individuais de pesquisa ou institucionais.**

■ **A disseminação de resultados na internet como elemento de divulgação é incontestável, mas os sistemas de proteção ao plágio e à reprodução sem ônus existem em consequência de financiamentos dos periódicos de alto custo – como a Base da CAPES , que permite reproduzir textos completos dos artigos.**

- **O acesso livre combinado com a Web 2.0 mudou a função e a estrutura dos periódicos tradicionais.**
- **Os repositórios digitais na Web de forma integrada, interconectada em ambientes de informação interdisciplinar mudou a perspectiva dos periódicos como meio de divulgação da produção científica.**
- **Por sua vez, os autores se preocupam mais com o próprio trabalho do que com o formato impresso do periódico.**

- **O Ulrich's periodical directory registra 23.973 periódicos com "peer-review". Esses periódicos permanecem como prova de pendência e certificação, que estabelece a validade de uma reclamação acadêmica, e tem função de arquivo que preserva para o futuro esse conhecimento.**

■ **”Atualmente, o maior desafio é criar um novo sistema de avaliação que combine o melhor do modelo da atual revisão por pares, ainda preferido pelos pesquisadores, com o melhor da normalidade das novas redes sociais e seu tipo de avaliação – chamado” wisdom of the crowds”, ou seja, sabedoria do povo, do qual a Wikipédia é o mais bem sucedido exemplo.**

**A reunião dessas estratégias de avaliação permitirá ultrapassar as limitações tradicionais do documento impresso - alto custo, demorado e discriminatório e muito tempo para aceitação e publicação - para enfrentar um processo plausível de avaliar milhões de papéis acadêmicos publicados cada ano , e que aumenta cada vez mais.**

**ESTRATÉGIAS DE  
COOPERAÇÃO EM REDE  
E ATUALIZAÇÃO DE  
METODOLOGIAS**

# **BASES PARA COOPERAÇÃO EM REDES DIGITAIS**

- **Acordos institucionais**
- **Descrição e alcance do conteúdo e comunidade designada**
- **Uso de ambiente tecnológico com plataforma de acesso livre**
- **Padrões e linguagem únicos**
- **Interoperabilidade**
- **Padrões de preservação dos objetos digitais**
- **Treinamento e guias de implantação**

**A elaboração de um projeto de criação do Repositório digital coletivo de objetos digitais do Sistema de bibliotecas públicas de São Paulo poderia constituir-se numa etapa importante a ser realizada, incluindo o depósito legal eletrônico dos objetos nascidos digitais na Web e coletados por robotização por pontos focais do Sistema.**

**A palavra de ordem do mundo globalizado é compartilhar...**

**as redes e os consórcios se apresentam como o futuro das bibliotecas.**

**É preciso um projeto equivalente aos existentes no exterior para o sistema de bibliotecas públicas.**

OBRIGADA

[celia.zaher@gmail.com](mailto:celia.zaher@gmail.com)