

Segundas Intenções

 Identidade visual

Sobre o Programa



Programa de incentivo à leitura em formato de bate-papo, realizado na Biblioteca de São Paulo e na Biblioteca Parque Villa-Lobos. Tem o objetivo de aproximar o escritor do público, dando a oportunidade aos participantes de conhecer a carreira e o processo criativo do convidado, favorecendo o gosto pela leitura e a divulgação da Literatura Brasileira.

Já participaram do programa Ana Maria Gonçalves, Betty Milan, Cristovão Tezza, Djamila Ribeiro, Drauzio Varella, Fernando Verissimo, José Miguel Wisnik, Laerte, Luiz Felipe Pondé, Luiz Ruffato, Marçal Aquino, Marcelino Freire, Marcia Tiburi, Maria Valéria Rezende, Marília Garcia, Marina Colasanti, Mario Sergio Cortella, Milton Hatoum, Nélide Piñon, Noemi Jaffe, Pedro Bandeira, Ruth Rocha, entre outros.

Dinâmica e Execução

Formato: presencial com transmissão ao vivo pelo perfil do Facebook das bibliotecas.

Público alvo: jovens, adultos e idosos.

Duração: até 120 minutos.

Periodicidade: mensal.

Quantidade de participantes: ilimitado / a depender do espaço que a atividade é oferecida.

Mediador: Atualmente (12/09/2022) Manuel da Costa Pinto. As vagas são preenchidas por ordem de chegada.

O mediador apresenta o convidado aos participantes e inicia o bate-papo. Os assuntos abordados falam sobre carreira, literatura e atualidades. Há interação com o público presente e com aquele que acompanha a transmissão ao vivo pelo Facebook, por meio de perguntas ao escritor.

Segundas Intenções

Divulgação

Com o intuito de incentivar o empréstimo, facilitar a visualização e dar referências de conteúdo durante a conversa, as obras do autor ficam expostas em uma mesa em frente aos convidados.

A divulgação é feita nos sites, redes sociais, avisos, e-mail marketing e monitores de TV das bibliotecas. Além disso, outros programas das bibliotecas, como o Leitura ao pé do ouvido, trabalham o escritor convidado do mês, com o intuito de divulgar o programa para os frequentadores das bibliotecas.

Todas as sessões são gravadas e disponibilizadas no canal do Youtube das bibliotecas.

Acompanhamento e controle

Para acompanhamento da ação são realizadas pesquisas de satisfação, com avaliação anual. Para registro e controle interno é necessário: fotografar, contabilizar o público.

Documento atualizado em: 12/09/2022