
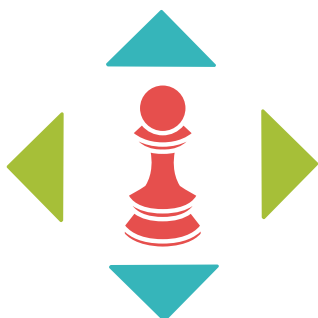


# Jogos para Todos

 Identidade visual

## Sobre o Programa



É um programa desenvolvido na Biblioteca de São Paulo e na Biblioteca Parque Villa-Lobos que tem por objetivo estimular a interação social pela prática do jogo de xadrez, além de desenvolver as habilidades, estratégias e conhecimentos sobre o tema.

## Dinâmica e Execução

**Formato:** presencial ou virtual.

**Público alvo:** a partir de 07 anos.

**Duração:** até 120 minutos.

**Periodicidade:** presencial semanal / virtual mensal.

**Quantidade de participantes:** ilimitada.

**Mediadores:** equipe contratada.

O instrutor fica disponível para o público no período de duas horas, ficando a critério de cada participante a duração do seu atendimento.

No formato virtual, a quantidade de participantes é limitada a 20 pessoas. É necessária a inscrição prévia. No formato presencial, as vagas são preenchidas por ordem de chegada, sem a necessidade de inscrição prévia.

Conforme os interessados se aproximam do espaço, o instrutor os convida a jogar. Dependendo do nível de conhecimento do participante, ele oferece uma explicação

# Jogos para Todos

básica sobre o jogo ou o apresenta para um outro participante no mesmo nível para uma partida. O instrutor fica sempre disponível para tirar dúvidas, dar dicas sobre estratégias, novas táticas ou atuando como o juiz. A atividade é rotativa, ou seja, o participante não precisa participar por duas horas, podendo jogar apenas uma partida. Porém, os jogadores mais experientes costumam exceder o tempo da oficina.

São disponibilizados: tabuleiros comuns, adaptados para pessoas com deficiência visual, relógios e uma lousa de xadrez, que serve para explicar o jogo de forma mais didática. Os participantes aprendem as regras, os movimentos das peças, as táticas do xadrez, sempre de acordo com o nível de conhecimento, interesse e necessidade. A atividade acontece em espaços como a ludoteca com mesas e cadeiras.

No formato online as sessões são realizadas na plataforma Zoom ou GoogleMeet.

## Divulgação

A divulgação é feita nos sites, redes sociais, avisos, e monitores de TV das bibliotecas. O instrutor também convida as pessoas presentes no espaço um pouco antes do início de cada sessão. No caso das sessões virtuais, são realizados convites para públicos específicos de instituições e escolas com antecedência.

## Acompanhamento e controle

Para acompanhamento da ação são realizadas pesquisas de satisfação, com avaliação anual. Para registro e controle interno é necessário fotografar e contabilizar o público.

Documento atualizado em: 12/09/2022